

ΜΙΚΡΟΣ ΚΟΣΜΟΣ

MΙΚΥ ΜΑΟΥΣ

MM

ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ

Β ΚΥΚΛΟΣ

MM#12

ΜΑΪΟΣ 2004

Μερικές φορές το να φεύγεις από κάπου είναι σαν να ξαναγεννιέσαι. Είναι σαν να σου ανοίγονται καινούργιοι, καταγάλανοι ορίζοντες. Πρόκειται για συναρπαστική εμπειρία. Παρ' όλα αυτά μπορείς να φεύγεις και να έρχεσαι... να ξαναφεύγεις και να ξαναέρχεσαι... να κάνεις συνεχώς τους ίδιους κύκλους... Ναι, αλλά πάλι, τι αλλάζει; Τα πάντα! Γιατί το σημαντικό είναι πως όταν κινείσαι δεν μένεις ο ίδιος. Είσαι πάντα κάποιος άλλος. Αλλά και αυτά που ζεις αλλάζουν και γίνονται μια άλλη πραγματικότητα. Εκτός, φυσικά, κι αν είσαι αιωνίως αναποφάσιστος και δεν ανήκεις σε κανέναν και πουθενά, πράγμα που σε έχει καταβάλει και δεν σε αφήνει να χαρείς τις συνεχείς εναλλαγές. Ακόμη κι εσύ πρέπει να ξέρεις ότι και χωρίς εσένα και ο παλιός και ο καινούργιος κόσμος εξελίσσονται συνεχώς. Πρόσωπα, πράγματα και σχέσεις αλλάζουν νομοτελειακά είτε είσαι παρών είτε είσαι απών. Κι έτσι, παρ' όλο που χαίρεσαι γιατί είναι ώρα να γυρίσεις στο σπίτι σου, ξέρεις ότι τίποτα δεν θα είναι το ίδιο όπως πριν. Κι αν κάποια μέρα πρέπει να ξαναγυρίσεις στο Νταρκ Σίτυ, ξέρεις ότι δεν θα είναι το Νταρκ Σίτυ που άφησες πίσω σου. Κι αυτό είναι οριστικό.

Τέλος Β' Κύκλου Μυστηρίου

ΜΙΚΡΟΣ ΚΟΣΜΟΣ

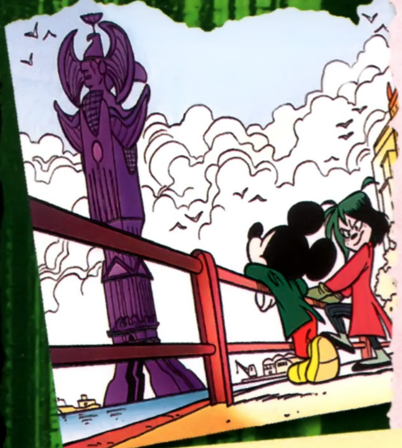
Τα κείμενα έγραψε ο Φραντσέσκο Αρτιμπάνι.
Την ιστορία σχεδίασε ο Σίλβιο Καμπόνι.

Μίκυ Μυστήριο (ISBN 1106-3815) Διμηνιαίο περιοδικό. Έτος Β'. Β' κύκλος. Αριθμός τεύχους 12. Μάιος-Ιούνιος 2004. Ιδιοκτησία: ΝΕΑ ΑΚΤΙΝΑ ΑΕ, οδός Φραγκοκλησιάς 7, 151 25 Μαρούσι. Εκδότης: Χρήστος Τερζόπουλος. Διευθυντής Σύνταξης: Στέλιος Νικολάου. Σύνταξη: Πάνυ Ναούμ. Κείμενα και φωτογραφίες που αποστέλλονται στο περιοδικό δεν επιστρέφονται. Εμπορικό: Ξένια Μυρμήκου. Τηλ. 210-368-6954. Φαξ: 210-363-4772. Διευθυντής Οικονομικού & Λογιστηρίου: Γιώργος Ασκιανάκης. **Miky Mystirio** magazine is published by NEA AKTINA AE, 7 Fragoklisias st. GR -151 25 Marousi, Greece.



Ο Ίαν Κλέυτον, ο επιθεωρητής του 28ου Αστυνομικού Τμήματος του Νταρκ Σίτυ, στον τόπο του εγκλήματος. Λένε ότι όσο πιο χαλαρή είναι η γραβάτα του, τόσο πιο ανελέητος είναι με αυτόν που θα πέσει στα χέρια του... Εγώ τον γνώρισα με την γραβάτα του λυτή και η εμπειρία αυτή θα μου μείνει αξέχαστη!

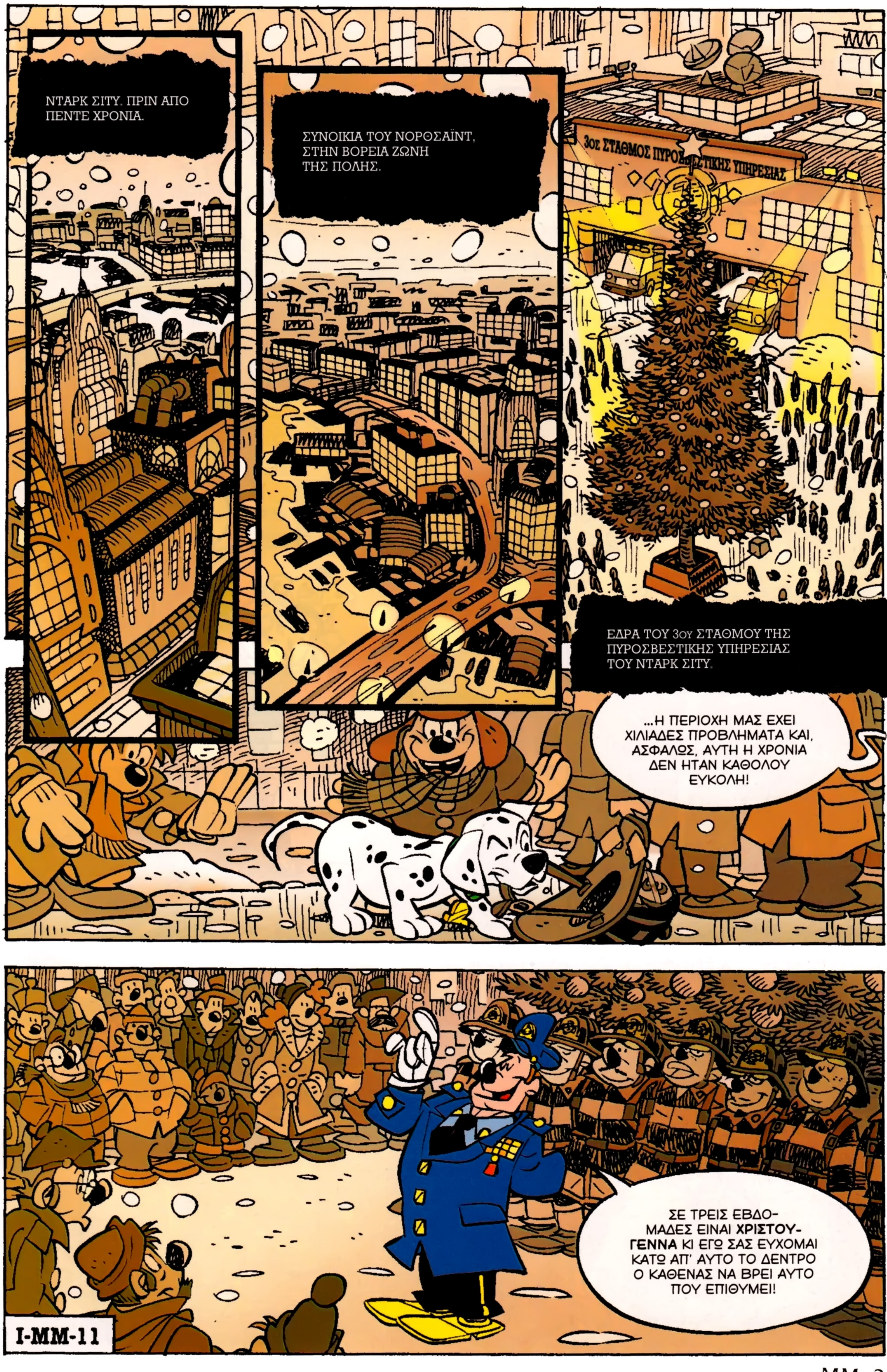
Αναμνήσεις από το Νταρκ Σίτυ



Τις ανοιξιάτικες μέρες το Νταρκ Σίτυ μεταμορφώνεται! Μοιάζει σχεδόν φιλόξενο... Εδώ με την Πάττυ απολαμβάνουμε μια τέτοια μέρα! Μπροστά μας ξεχωρίζει το Άγαλμα της Νίκης, που δεσπόζει στο Νταρκ Σίτυ, ύστερα από την τρομερή εκείνη έκρηξη που συγκλόνισε όλη την πόλη και κανείς ποτέ δεν έμαθε ποιος κρυβόταν πίσω από αυτήν!

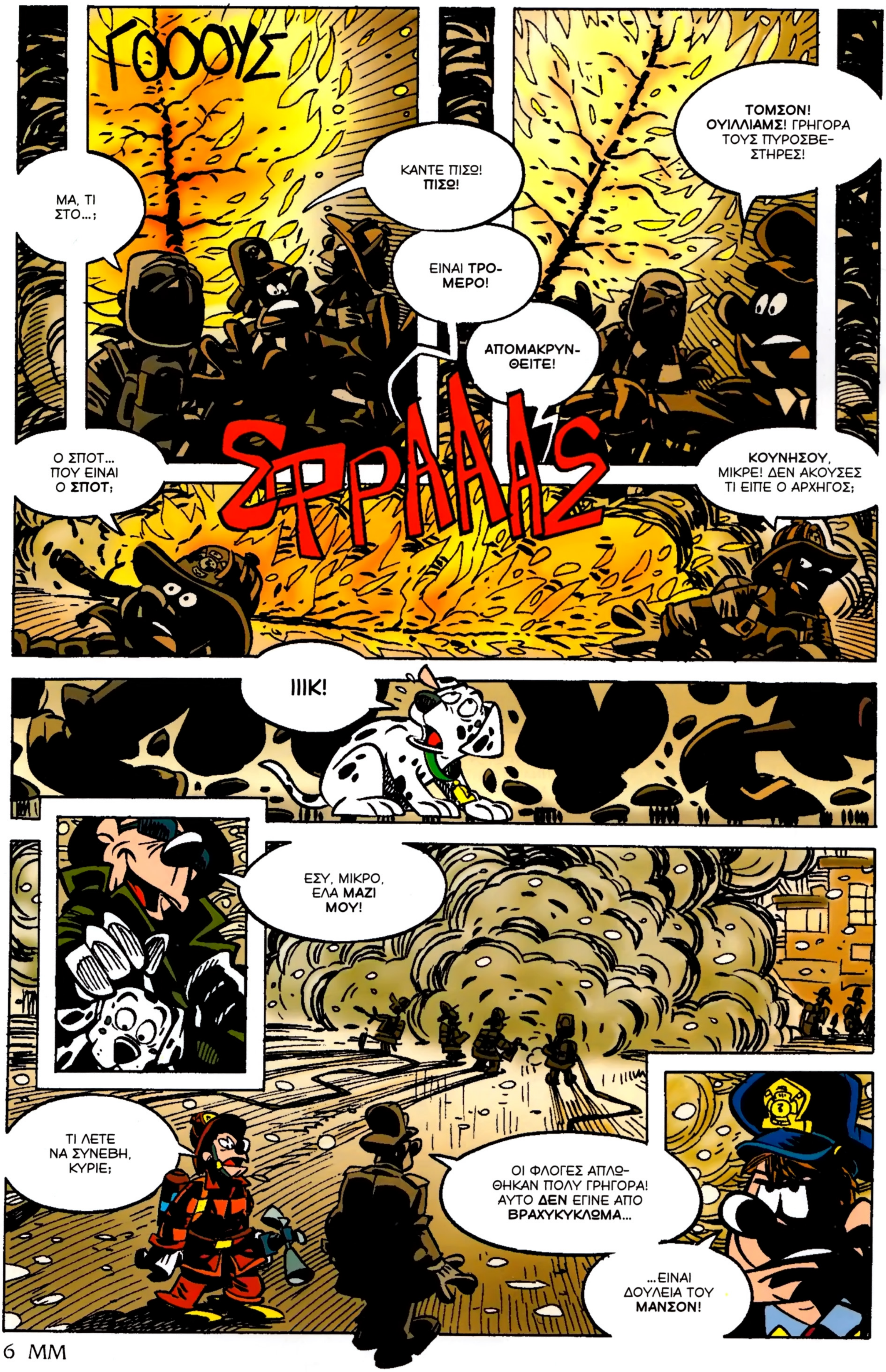
Οι «συνήθεις ύποπτοι» σε απαρτία, ο Ντας, ο Ρέυ και ο Λιτλ Σήζαρ! Όλοι μαζεμένοι στο μπαρ του Σήζαρ, εκεί όπου η κουβέντα ανάβει, οι ιδέες πέφτουν στο τραπέζι και τα μυστήρια βρίσκουν επιτέλους την άκρη τους. Μαζί με τα παιδιά κάθεται η Πάττυ Μπαλεστέρος, η συνεταίρος μου, για την οποία όλοι συμφώνησαν ότι θα μου βάλει τα δυο πόδια σε ένα παπούτσι!

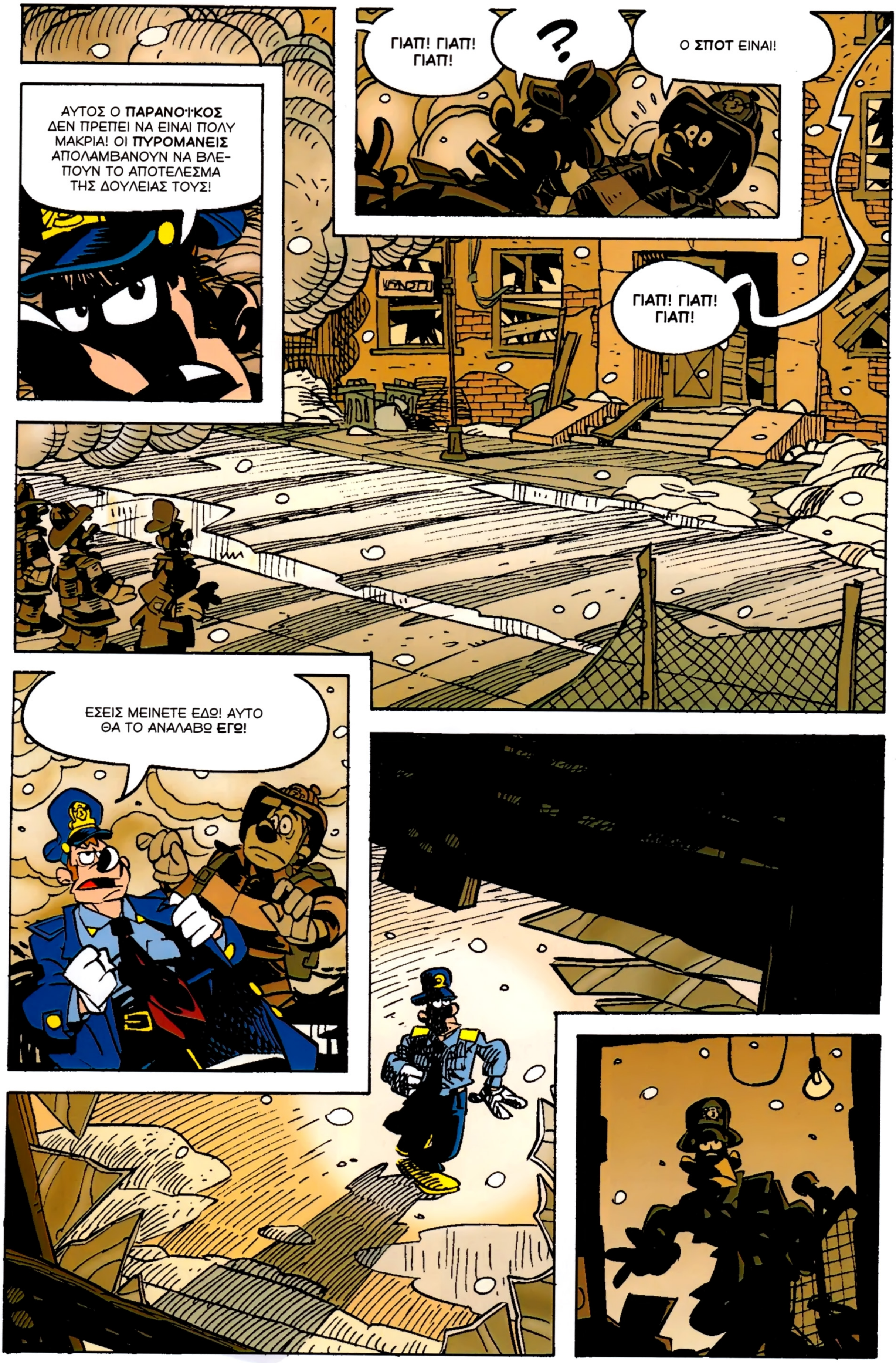



ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ. ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΠΕΝΤΕ ΧΡΟΝΙΑ.
ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΤΟΥ ΝΟΡΘΣΑΪΝΤ, ΣΤΗΝ ΒΟΡΕΙΑ ΖΩΝΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ.
3ος ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ
ΕΔΡΑ ΤΟΥ 3ου ΣΤΑΘΜΟΥ ΤΗΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ.
...Η ΠΕΡΙΟΧΗ ΜΑΣ ΕΧΕΙ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ, ΑΣΦΑΛΩΣ, ΑΥΤΗ Η ΧΡΟΝΙΑ ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΚΑΘΟΛΟΥ ΕΥΚΟΛΗ!
ΣΕ ΤΡΕΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΕΣ ΕΙΝΑΙ **ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ** ΚΙ ΕΓΩ ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΙ ΚΑΤΩ ΑΠ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΔΕΝΤΡΟ Ο ΚΑΘΕΝΑΣ ΝΑ ΒΡΕΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΠΙΘΥΜΕΙ!
I-MM-11


ΕΜΕΙΣ ΚΑΝΑΜΕ ΑΙΤΗΣΗ ΣΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΓΙΑ **ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ** ΚΑΙ ΕΙΣΑΚΟΥΣΤΗ-ΚΑΜΕ...
ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο **ΣΠΟΤ**, Η ΝΕΑ ΜΑΣ **ΜΑΣΚΩΤ!**
ΓΙΑΠ! ΓΙΑΠ!
ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ!
ΧΑ, ΧΑ, ΧΑ!
ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΑΡΚΕΤΑ ΕΙΠΑ ΕΓΩ! Ο ΛΟΓΟΣ ΠΟΥ ΜΑΖΕΥΤΗΚΑΜΕ ΟΛΟΙ ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΤΟ ΔΕΝΤΡΟ ΜΑΣ **ΦΩΤΑ-ΓΩΓΗΜΕΝΟ**...
...ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΧΩ ΣΚΟΠΟ ΝΑ ΣΑΣ ΑΠΟΓΟΗ-ΤΕΥΣΩ!
ΤΛΑΚ


ΓΙΟΥΧΟΥ!
ΚΑΛΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ!
ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ ΣΕ ΟΛΟΥΣ!
ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥ-ΓΕΝΝΑ, ΑΓΑΠΗΤΕ ΧΟΦΜΑΝ...
ΦΟΟΟΜ
!

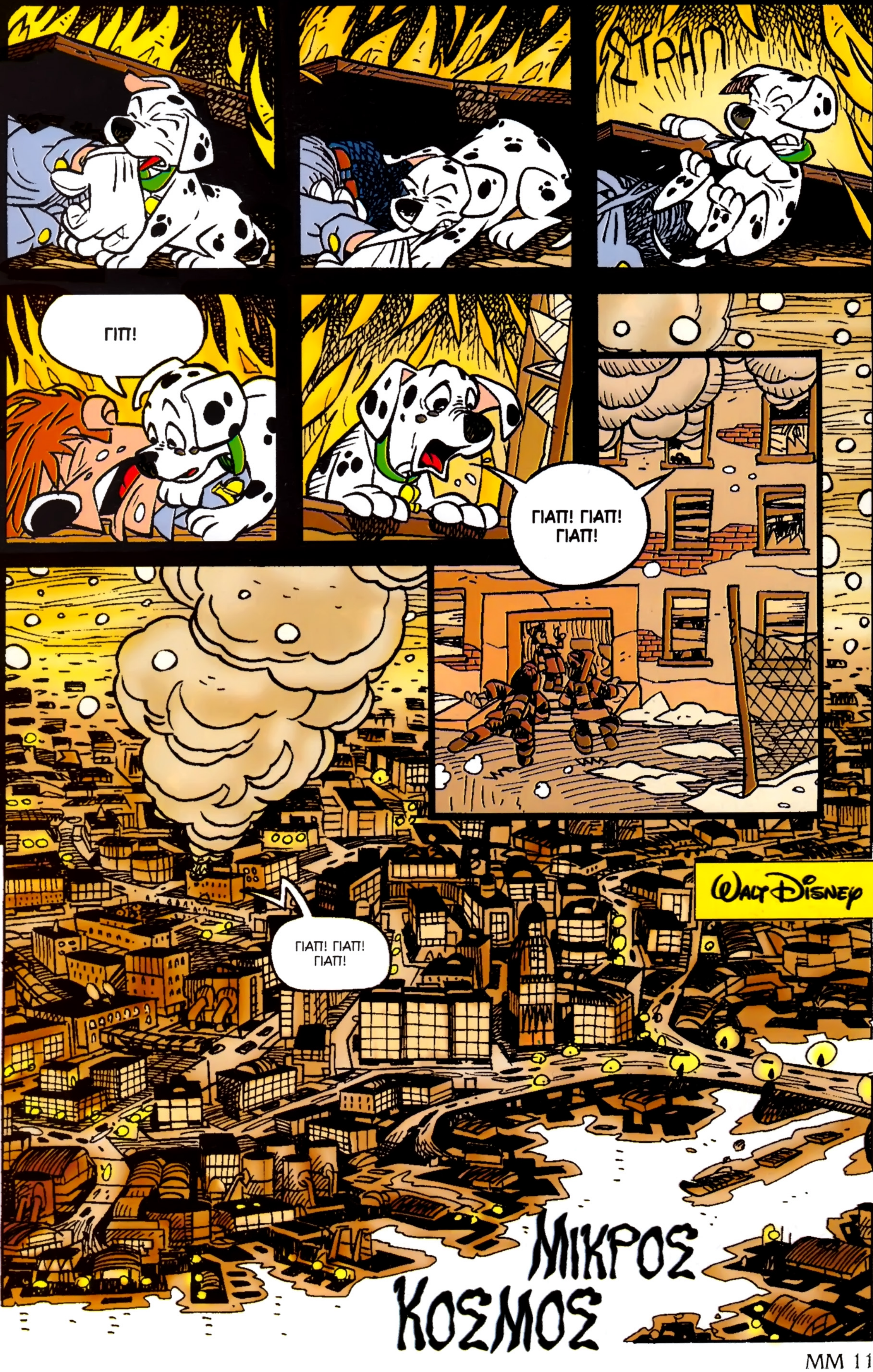

ΓΟΟΟΥΣ
ΜΑ, ΤΙ ΣΤΟ...;
ΚΑΝΤΕ ΠΙΣΩ! **ΠΙΣΩ!**
ΕΙΝΑΙ **ΤΡΟΜΕΡΟ!**
ΤΟΜΣΟΝ! ΟΥΙΛΛΙΑΜΣ! ΓΡΗΓΟΡΑ ΤΟΥΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΗΡΕΣ!
ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΘΕΙΤΕ!
ΣΤΡΑΑΑΣ
Ο ΣΠΟΤ... ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Ο **ΣΠΟΤ**;
ΚΟΥΝΗΣΟΥ, ΜΙΚΡΕ! ΔΕΝ ΑΚΟΥΣΕΣ ΤΙ ΕΙΠΕ Ο ΑΡΧΗΓΟΣ;
ΙΙΙΚ!
ΕΣΥ, ΜΙΚΡΟ, ΕΛΑ **ΜΑΖΙ ΜΟΥ!**
ΤΙ ΛΕΤΕ ΝΑ ΣΥΝΕΒΗ, ΚΥΡΙΕ;
ΟΙ ΦΛΟΓΕΣ ΑΠΛΩΘΗΚΑΝ ΠΟΛΥ ΓΡΗΓΟΡΑ! ΑΥΤΟ **ΔΕΝ** ΕΓΙΝΕ ΑΠΟ **ΒΡΑΧΥΚΥΚΛΩΜΑ...**
...ΕΙΝΑΙ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥ **ΜΑΝΣΟΝ!**


ΑΥΤΟΣ Ο ΠΑΡΑΝΟΪΚΟΣ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΜΑΚΡΙΑ! ΟΙ ΠΥΡΟΜΑΝΕΙΣ ΑΠΟΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΝΑ ΒΛΕΠΟΥΝ ΤΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΤΗΣ ΔΟΥΛΕΙΑΣ ΤΟΥΣ!
ΓΙΑΠ! ΓΙΑΠ! ΓΙΑΠ!
?
Ο ΣΠΟΤ ΕΙΝΑΙ!
ΓΙΑΠ! ΓΙΑΠ! ΓΙΑΠ!
ΕΣΕΙΣ ΜΕΙΝΕΤΕ ΕΔΩ! ΑΥΤΟ ΘΑ ΤΟ ΑΝΑΛΑΒΩ ΕΓΩ!


ΓΙΑΠ! ΓΙΑΠ! ΓΙΑΠ!
ΓΙΑΠ!
ΓΙΑΠ! ΓΙΑΠ! ΓΙΑΠ!
ΓΙΑΠ! ΓΙΑΠ! ΓΙΑΠ!
ΝΑ ΠΑΡΕΙ... ΕΙΝΑΙ **ΚΛΕΙΔΩΜΕΝΗ!** ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΤΟ ΠΕΡΙΜΕΝΩ!
ΜΑΝΣΟΝ! ΤΟ ΞΕΡΩ ΟΤΙ ΕΙΣΑΙ **ΜΕΣΑ!**
ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ, ΜΙΚΡΟ ΜΟΥ! ΤΟ ΑΦΕΝΤΙΚΟ ΣΟΥ ΣΕ **ΒΡΗΚΕ!**
ΓΙΑΠ! ΓΙΑΠ!


ΕΡΧΟΜΑΙ ΝΑ ΣΕ ΠΙΑΣΩ ΚΑΙ ΣΕ ΠΡΟ-ΕΙΔΟΠΟΙΩ ΟΤΙ...
ΖΜΠΑΜ!
...ΕΙΜΑΙ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΘΥΜΩΜΕΝΟΣ!
ΣΚΡΑΝΚ
ΚΑΜΠΟΟΜ


ΓΟΟΟΥΣ
ΚΑΙ ΠΟΛΛΑ ΧΑΙΡΕΤΙ-ΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΕ ΣΕΝΑ, ΣΠΟΤ! ΧΑΡΗΚΑ ΠΟΛΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΑΣ!
ΧΕ, ΧΕ, ΧΕ! ΑΝΤΙΟ, **ΧΟΦΜΑΝ!**
ΓΙΠ!
ΓΙΠ!
ΩΩΩΧ...

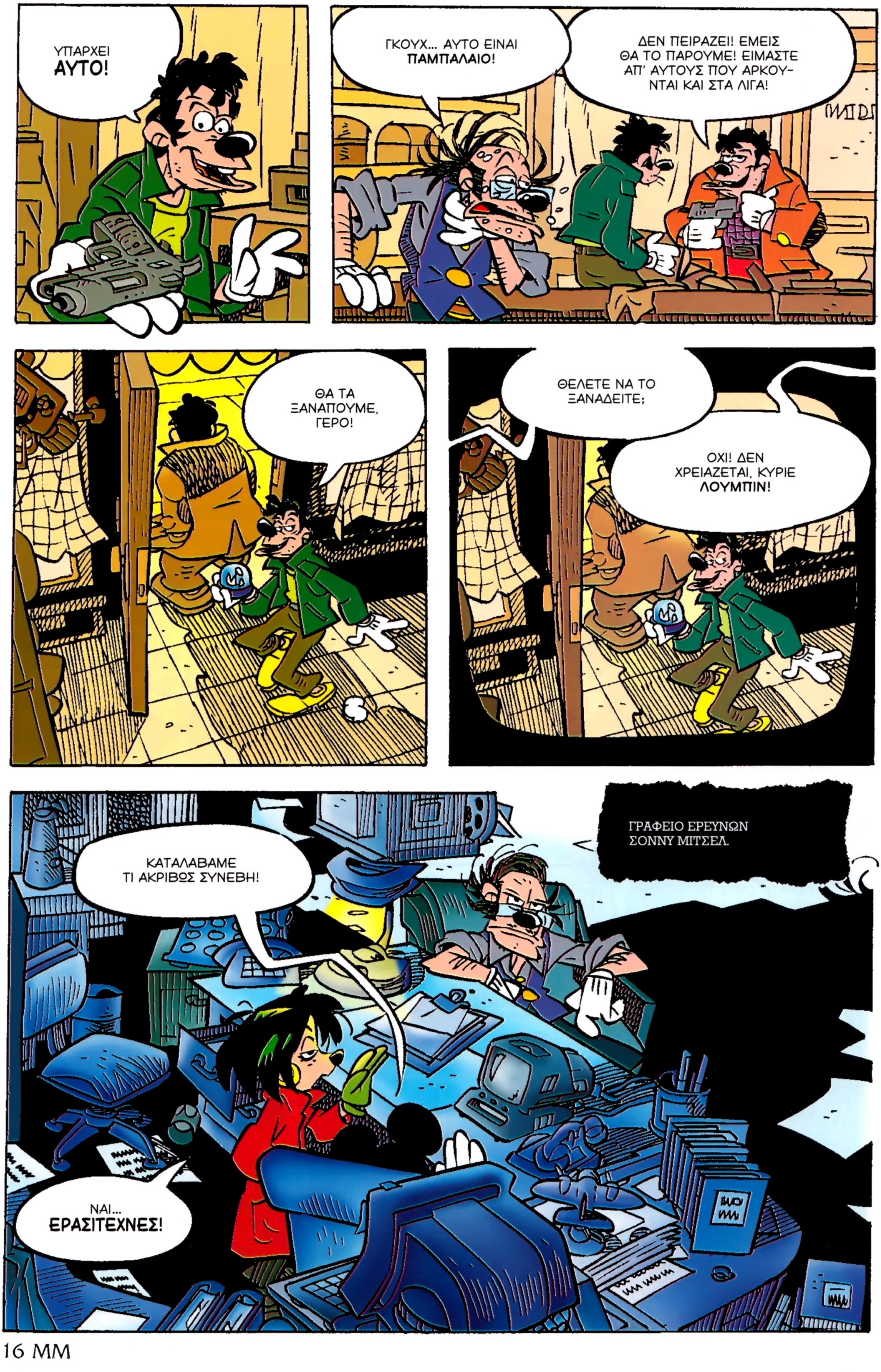

ΣΤΡΑΠ
ΓΙΠ!
ΓΙΑΠ! ΓΙΑΠ! ΓΙΑΠ!
ΓΙΑΠ! ΓΙΑΠ! ΓΙΑΠ!
WALT DISNEY
ΜΙΚΡΟΣ ΚΟΣΜΟΣ


Disney
ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ
ΝΕΕΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΕΣ
Disney
ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ
Disney ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 9
ΤΟ ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟ ΤΣΙΡΚΟ
Disney ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 10
ΤΡΕΛΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ
Disney ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 11
ΤΟ ΚΥΝΗΓΙ ΤΟΥ ΘΗΣΑΥΡΟΥ
Disney ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 15
Η ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΗ ΚΟΙΛΑΔΑ
ΝΕΟ
Disney ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 16
Η ΜΑΓΕΜΕΝΗ ΠΟΛΗ
ΝΕΟ
Disney ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 12
ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΣΤΟ ΜΕΛΛΟΝ
Disney ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 13
ΤΑ ΖΩΑ ΚΙΝΔΥΝΕΥΟΥΝ
Disney ΜΙΚΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟ 14
ΕΦΙΑΛΤΗΣ ΣΤΗΝ ΟΜΙΧΛΗ
Το αχτύπητο δίδυμο των ντεντέκτιβ Μίκυ και Μίννι
δίνουν λύσεις σε κάθε μυστηριώδη υπόθεση.
16 μοναδικά μυστήρια
από τις εκδόσεις Ελληνικά γράμματα
© Disney
ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ
ΖΗΣΕ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ!

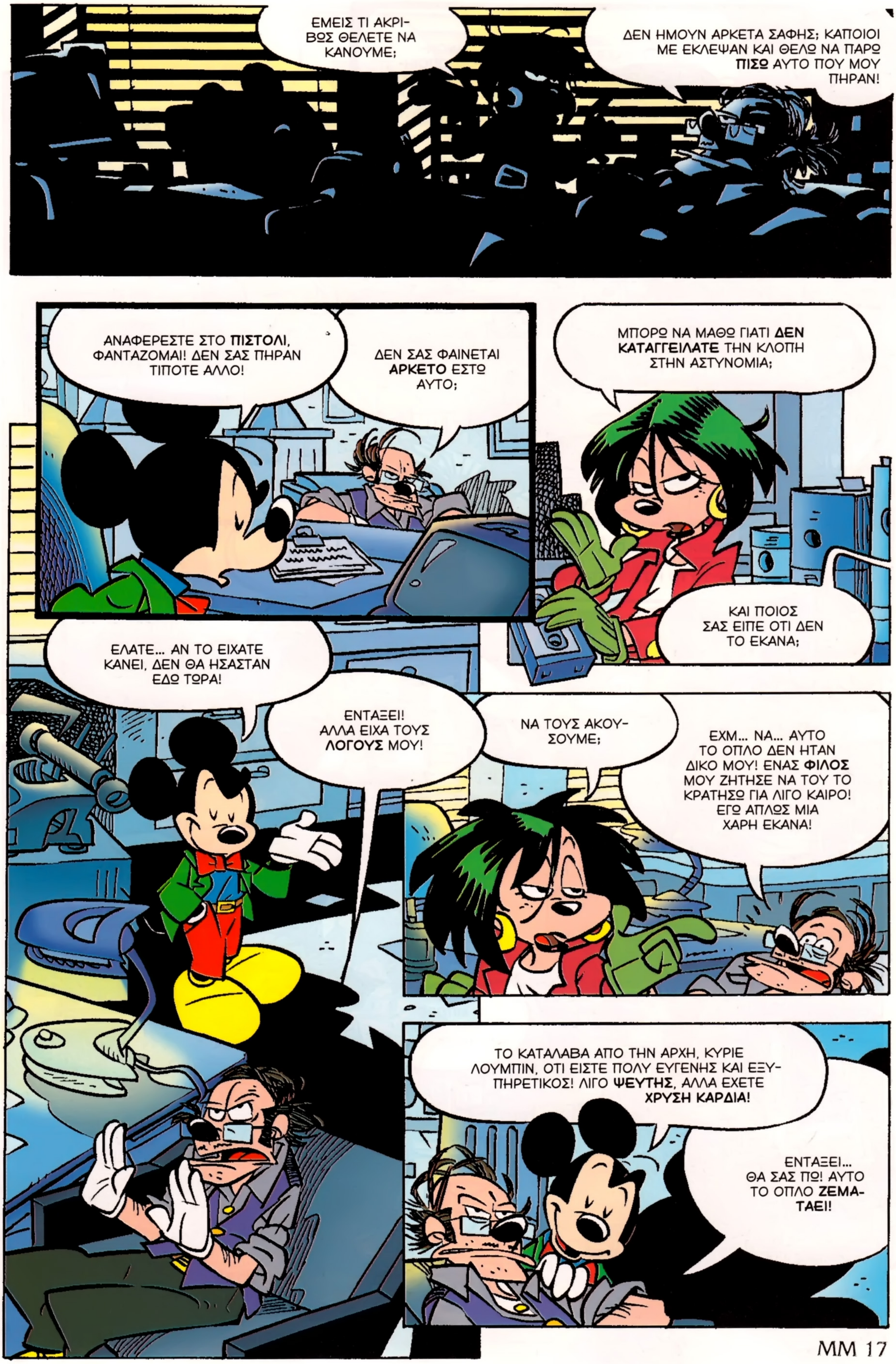


ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ. ΤΩΡΑ.
ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΜΑΘΩ ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΕΚΕΙ;
ΔΕΝ ΤΟ 'ΠΙΑΣΕΣ;
ΡΙΧΝΩ... **ΧΙΟΝΙ!**
ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ ΚΑΛΑ ΣΤΑ ΜΥΑΛΑ ΣΟΥ, **ΧΑΝΣ!**
ΤΩΡΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΑΓΟΡΑΣΕΙΣ! ΚΑΝΕΙ **ΤΕΣΣΕΡΑ** ΔΟΛΛΑΡΙΑ!
ΕΙΣΑΙ ΤΡΕΛΟΣ; ΤΕΣΣΕΡΑ ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΓΙ' ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ **ΑΗΔΙΑ** ΠΟΥ ΔΕΝ ΔΟΥΛΕΥΕΙ;
ΥΠΟΤΙΘΕΤΑΙ ΟΤΙ ΕΔΩ ΜΕΣΑ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΧΙΟΝΙ!
ΑΝ ΤΟ **ΑΝΑΠΟΔΟΓΥΡΙΣΕΙΣ**, ΘΑ ΤΟ ΔΕΙΣ!
ΩΩΩ...
ΤΕΣΣΕΡΑ ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΠΗΡΕΣ!

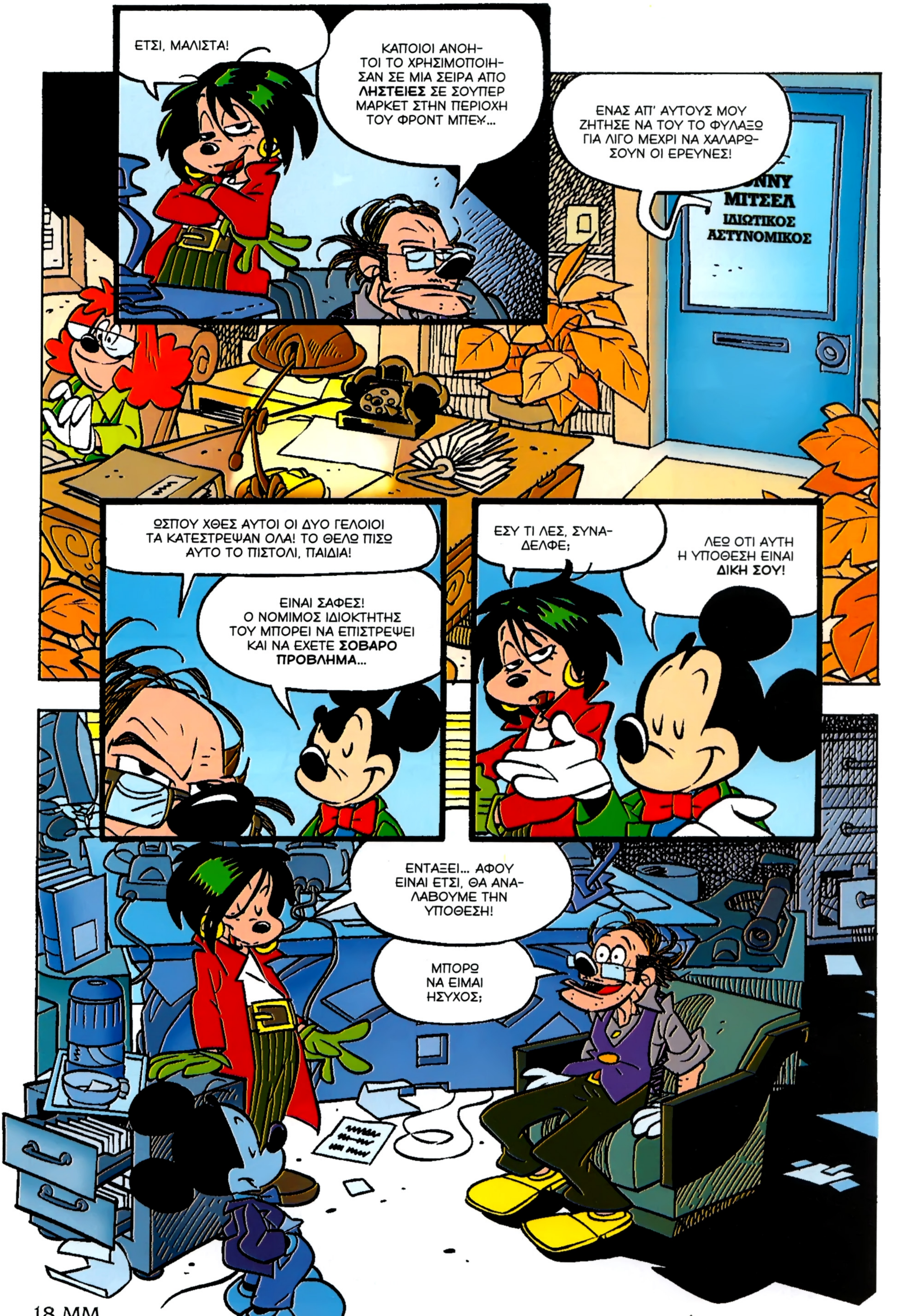

ΤΕΣΣΕΡΑ ΔΟΛΛΑΡΙΑ, Ε; ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ...
ΜΗΝ ΚΑΝΕΙΣ ΚΑΝΕΝΑ ΑΣΤΕΙΑΚΙ, ΓΕΡΟ!
ΑΑΑΡΓΚ!
ΓΡΗΓΟΡΑ... ΔΕΣ ΤΙ ΕΧΕΙ ΣΤΟ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ, ΧΑΝΣ! ΕΙΝΑΙ ΑΝΟΙΧΤΟ!
ΕΙΝΑΙ ΑΔΕΙΟ, ΑΔΕΛΦΑΚΙ!
ΑΔΕΙΟ;!
ΠΟΥ ΤΟ ΕΧΕΙΣ ΤΟ ΚΑΛΟ ΤΟ ΠΡΑΜΑ, ΓΕΡΟ; ΜΙΛΑ!
ΓΚΟΥΧ... ΦΤΑΣΑΤΕ ΑΡΓΑ... ΓΚΟΥΧ... ΚΑΘΕ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ... ΓΚΟΥΧ... ΒΑΖΩ ΤΟ ΑΚΡΙΒΟ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑ ΣΕ ΘΥΡΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ!
ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΠΟΥ ΤΟ ΜΕΤΑΦΕΡΟΥΝ... ΓΚΟΥΧ... ΠΕΡΑΣΑΝ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΜΙΣΗ ΩΡΑ! ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΤΙΠΟΤΑ ΕΔΩ!
ΚΙ ΟΜΩΣ, ΦΙΛΕ ΜΟΥ! ΥΠΑΡ-ΧΕΙ ΚΑΤΙ!



ΥΠΑΡΧΕΙ **ΑΥΤΟ!**
ΓΚΟΥΧ... ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ **ΠΑΜΠΑΛΑΙΟ!**
ΔΕΝ ΠΕΙΡΑΖΕΙ! ΕΜΕΙΣ ΘΑ ΤΟ ΠΑΡΟΥΜΕ! ΕΙΜΑΣΤΕ ΑΠ' ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΑΡΚΟΥ-ΝΤΑΙ ΚΑΙ ΣΤΑ ΛΙΓΑ!
ΘΑ ΤΑ ΞΑΝΑΠΟΥΜΕ, ΓΕΡΟ!
ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΤΟ ΞΑΝΑΔΕΙΤΕ;
ΟΧΙ! ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ, ΚΥΡΙΕ **ΛΟΥΜΠΙΝ!**
ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΣΟΝΝΥ ΜΙΤΣΕΛ.
ΚΑΤΑΛΑΒΑΜΕ ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΣΥΝΕΒΗ!
ΝΑΙ... **ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΕΣ!**

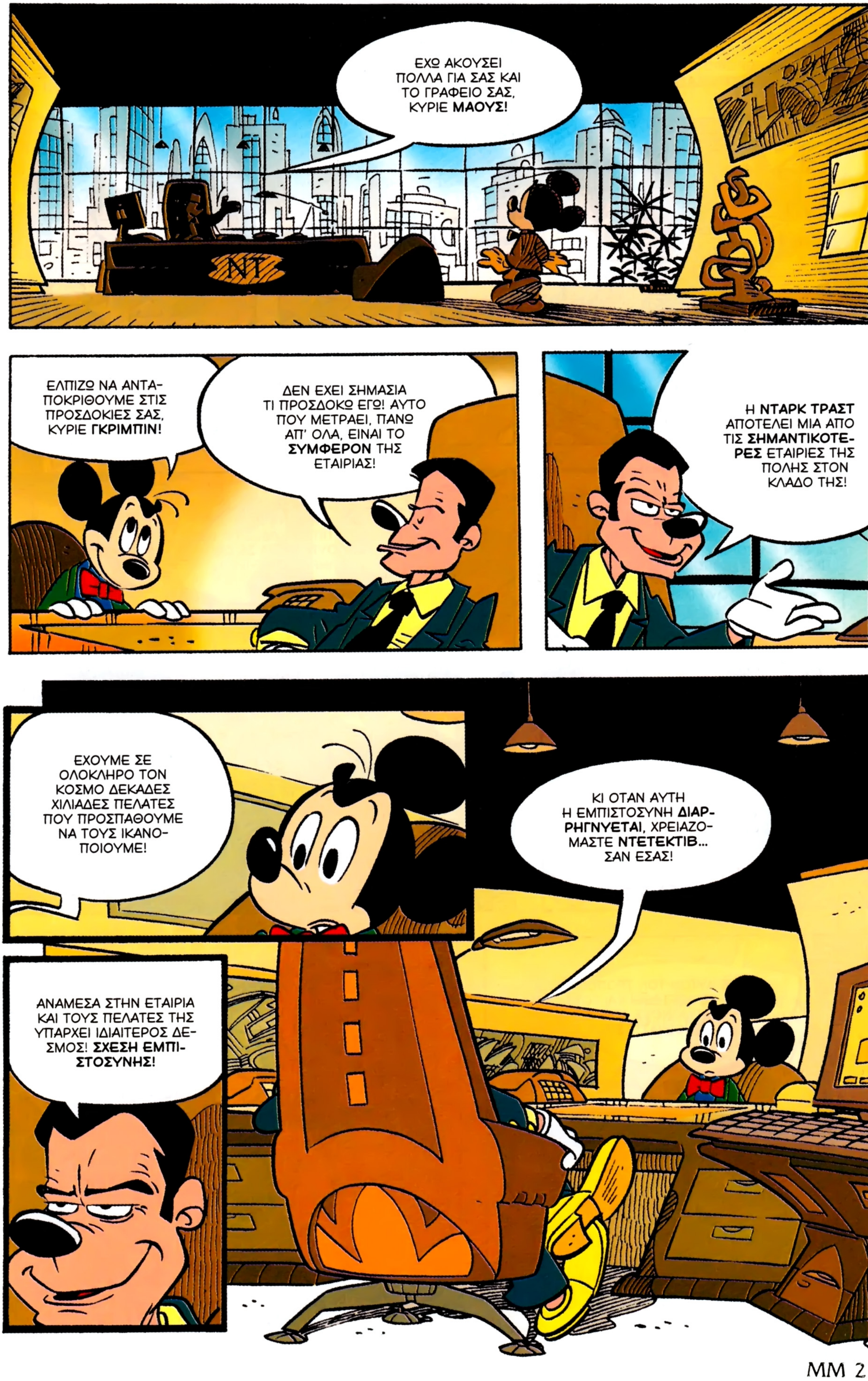


ΕΜΕΙΣ ΤΙ ΑΚΡΙ-ΒΩΣ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ;
ΔΕΝ ΗΜΟΥΝ ΑΡΚΕΤΑ ΣΑΦΗΣ; ΚΑΠΟΙΟΙ ΜΕ ΕΚΛΕΨΑΝ ΚΑΙ ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΑΡΩ **ΠΙΣΩ** ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΜΟΥ ΠΗΡΑΝ!
ΑΝΑΦΕΡΕΣΤΕ ΣΤΟ **ΠΙΣΤΟΛΙ**, ΦΑΝΤΑΖΟΜΑΙ! ΔΕΝ ΣΑΣ ΠΗΡΑΝ ΤΙΠΟΤΕ ΑΛΛΟ!
ΔΕΝ ΣΑΣ ΦΑΙΝΕΤΑΙ **ΑΡΚΕΤΟ** ΕΣΤΩ ΑΥΤΟ;
ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΜΑΘΩ ΓΙΑΤΙ **ΔΕΝ ΚΑΤΑΓΓΕΙΛΑΤΕ** ΤΗΝ ΚΛΟΠΗ ΣΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ;
ΚΑΙ ΠΟΙΟΣ ΣΑΣ ΕΙΠΕ ΟΤΙ ΔΕΝ ΤΟ ΕΚΑΝΑ;
ΕΛΑΤΕ... ΑΝ ΤΟ ΕΙΧΑΤΕ ΚΑΝΕΙ, ΔΕΝ ΘΑ ΗΣΑΣΤΑΝ ΕΔΩ ΤΩΡΑ!
ΕΝΤΑΞΕΙ! ΑΛΛΑ ΕΙΧΑ ΤΟΥΣ **ΛΟΓΟΥΣ** ΜΟΥ!
ΝΑ ΤΟΥΣ ΑΚΟΥ-ΣΟΥΜΕ;
ΕΧΜ... ΝΑ... ΑΥΤΟ ΤΟ ΟΠΛΟ ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΔΙΚΟ ΜΟΥ! ΕΝΑΣ **ΦΙΛΟΣ** ΜΟΥ ΖΗΤΗΣΕ ΝΑ ΤΟΥ ΤΟ ΚΡΑΤΗΣΩ ΓΙΑ ΛΙΓΟ ΚΑΙΡΟ! ΕΓΩ ΑΠΛΩΣ ΜΙΑ ΧΑΡΗ ΕΚΑΝΑ!
ΤΟ ΚΑΤΑΛΑΒΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΗ, ΚΥΡΙΕ ΛΟΥΜΠΙΝ, ΟΤΙ ΕΙΣΤΕ ΠΟΛΥ ΕΥΓΕΝΗΣ ΚΑΙ ΕΞΥ-ΠΗΡΕΤΙΚΟΣ! ΛΙΓΟ **ΨΕΥΤΗΣ**, ΑΛΛΑ ΕΧΕΤΕ **ΧΡΥΣΗ ΚΑΡΔΙΑ!**
ΕΝΤΑΞΕΙ... ΘΑ ΣΑΣ ΠΩ! ΑΥΤΟ ΤΟ ΟΠΛΟ **ΖΕΜΑ-ΤΑΕΙ!**


ΕΤΣΙ, ΜΑΛΙΣΤΑ!
ΚΑΠΟΙΟΙ ΑΝΟΗΤΟΙ ΤΟ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΑΝ ΣΕ ΜΙΑ ΣΕΙΡΑ ΑΠΟ **ΛΗΣΤΕΙΕΣ** ΣΕ ΣΟΥΠΕΡ ΜΑΡΚΕΤ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ ΦΡΟΝΤ ΜΠΕΫ...
ΕΝΑΣ ΑΠ' ΑΥΤΟΥΣ ΜΟΥ ΖΗΤΗΣΕ ΝΑ ΤΟΥ ΤΟ ΦΥΛΑΞΩ ΓΙΑ ΛΙΓΟ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΧΑΛΑΡΩΣΟΥΝ ΟΙ ΕΡΕΥΝΕΣ!
ΜΙΤΣΕΛ
ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ
ΩΣΠΟΥ ΧΘΕΣ ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΔΥΟ ΓΕΛΟΙΟΙ ΤΑ ΚΑΤΕΣΤΡΕΨΑΝ ΟΛΑ! ΤΟ ΘΕΛΩ ΠΙΣΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΙΣΤΟΛΙ, ΠΑΙΔΙΑ!
ΕΙΝΑΙ ΣΑΦΕΣ! Ο ΝΟΜΙΜΟΣ ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΤΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΠΙΣΤΡΕΨΕΙ ΚΑΙ ΝΑ ΕΧΕΤΕ **ΣΟΒΑΡΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ**...
ΕΣΥ ΤΙ ΛΕΣ, ΣΥΝΑΔΕΛΦΕ;
ΛΕΩ ΟΤΙ ΑΥΤΗ Η ΥΠΟΘΕΣΗ ΕΙΝΑΙ **ΔΙΚΗ ΣΟΥ!**
ΕΝΤΑΞΕΙ... ΑΦΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΤΣΙ, ΘΑ ΑΝΑΛΑΒΟΥΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ!
ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΗΣΥΧΟΣ;


ΘΕΛΕΙ ΚΑΙ ΡΩΤΗΜΑ; ΘΑ ΒΓΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΠΙΑΤΣΑ, ΘΑ ΨΑΞΟΥΜΕ ΑΥΤΑ ΤΑ ΔΥΟ ΚΛΕΦΤΡΟΝΙΑ ΚΑΙ ΑΦΟΥ ΤΟΥΣ ΞΕΤΡΥΠΩΣΟΥΜΕ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΒΑΛΟΥΜΕ ΣΤΟ ΧΕΡΙ...
ΘΑ ΤΟΥΣ ΣΤΕΙΛΕΤΕ **ΦΥΛΑΚΗ!**
ΠΑΦ!
ΑΚΡΙΒΩΣ! ΚΑΙ ΜΑΖΙ ΤΟΥΣ **ΚΙ ΕΣΑΣ!** Η ΥΠΟ-ΘΑΛΨΗ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΑ ΕΙΝΑΙ **ΣΟΒΑΡΟ** ΑΔΙΚΗΜΑ!
ΜΑ, ΕΓΩ ΔΕΝ...
ΕΓΩ Η ΙΔΙΑ ΘΑ ΑΣΧΟΛΗΘΩ ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΓΙΑ ΝΑ ΚΛΕΙΣΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΒΡΩΜΕΡΟ **ΕΝΕΧΥΡΟΔΑ-ΝΕΙΣΤΗΡΙΟ** ΠΟΥ ΕΧΕΤΕ ΣΤΗΣΕΙ ΚΑΙ ΜΟΛΙΣ ΞΕΜΠΕΡΔΕΨΩ ΜΑΖΙ ΣΑΣ...
ΓΛΟΥΜ!
...ΘΑ ΕΡΘΕΙ Η ΣΕΙΡΑ ΤΩΝ **ΦΙΛΩΝ ΣΑΣ** ΤΩΝ ΛΗΣΤΩΝ! ΛΟΙΠΟΝ... ΠΩΣ ΣΑΣ ΦΑΙΝΕΤΑΙ; ΣΥΜΦΩ-ΝΕΙΤΕ ΜΕ ΤΗΝ ΙΔΕΑ;
ΓΕΙΑ ΣΑΣ, ΚΥΡΙΕ ΛΟΥΜΠΙΝ!
ΓΕΙΑ ΣΑΣ ΚΑΙ... **ΑΝΤΙΟ!**
ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ **ΤΡΟΜΑΖΕΙΣ** ΤΟΥΣ ΠΕΛΑΤΕΣ ΜΑΣ, ΠΑΤΤΥ!
ΤΟ ΞΕΡΩ! ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ ΝΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΩ ΩΣ **ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ ΜΠΑΛΕΣΤΕΡΟΣ!**


ΠΡΩΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΟΣ!
ΔΕΝ ΤΟ ΕΧΩ ΣΥΝΗΘΙΣΕΙ ΑΚΟΜΗ ΑΥΤΟ, ΜΙΚΥ! ΜΟΥ ΠΕΦΤΕΙ ΒΑΡΥ!
ΕΛΑ... ΜΗΝ ΣΤΕΝΟΧΩΡΙΕΣΑΙ, ΠΑΤΤΥ! ΟΙ ΔΟΥΛΕΙΕΣ ΠΑΝΕ ΜΙΑ ΧΑΡΑ! ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΧΟΥΜΕ ΠΕΛΑΤΕΣ ΣΑΝ ΤΟΝ ΛΟΥΜΠΙΝ...
...ΑΛΛΑ ΕΧΟΥΜΕ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΕΣ ΔΟΥΛΕΙΕΣ, ΟΠΩΣ ΑΥΤΗ ΤΗΣ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗΣ ΝΤΑΡΚ ΤΡΑΣΤ!
ΤΗΣ ΓΝΩΣΤΗΣ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗΣ ΝΤΑΡΚ ΤΡΑΣΤ;! ΟΥΑΟ!
ΘΑ ΜΕ ΣΥΝΟ-ΔΕΥΣΕΙΣ;
ΘΑ ΤΟ ΗΘΕΛΑ, ΑΛΛΑ ΕΧΩ ΗΔΗ ΑΝΑΛΑΒΕΙ ΜΙΑ ΕΡΕΥΝΑ!
ΕΥΧΗΣΟΥ ΜΟΥ ΤΟΤΕ ΚΑΛΗ ΤΥΧΗ...
«...ΓΙΑΤΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ ΓΙΑ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΑΣ!»
ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ
ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΑΟΥΕΡΣ. ΜΕΓΑΡΟ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗΣ ΝΤΑΡΚ ΤΡΑΣΤ.

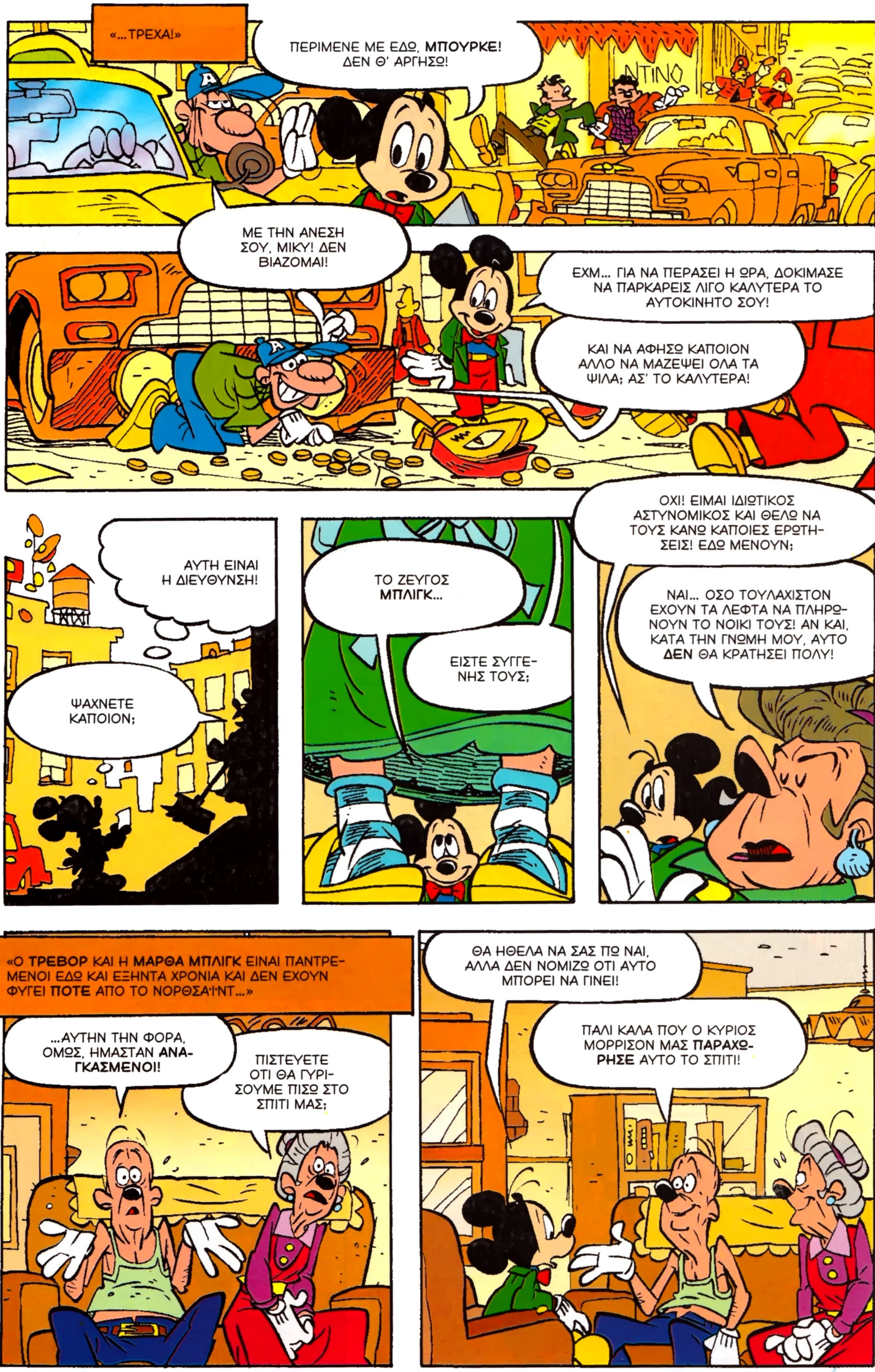

ΕΧΩ ΑΚΟΥΣΕΙ ΠΟΛΛΑ ΓΙΑ ΣΑΣ ΚΑΙ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΣΑΣ, ΚΥΡΙΕ **ΜΑΟΥΣ**!
ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΑΝΤΑ-ΠΟΚΡΙΘΟΥΜΕ ΣΤΙΣ ΠΡΟΣΔΟΚΙΕΣ ΣΑΣ, ΚΥΡΙΕ **ΓΚΡΙΜΠΙΝ**!
ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΙ ΠΡΟΣΔΟΚΩ ΕΓΩ! ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΜΕΤΡΑΕΙ, ΠΑΝΩ ΑΠ' ΟΛΑ, ΕΙΝΑΙ ΤΟ **ΣΥΜΦΕΡΟΝ** ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ!
Η **ΝΤΑΡΚ ΤΡΑΣΤ** ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΜΙΑ ΑΠΟ ΤΙΣ **ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕ-ΡΕΣ** ΕΤΑΙΡΙΕΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΣΤΟΝ ΚΛΑΔΟ ΤΗΣ!
ΕΧΟΥΜΕ ΣΕ ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΔΕΚΑΔΕΣ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΠΕΛΑΤΕΣ ΠΟΥ ΠΡΟΣΠΑΘΟΥΜΕ ΝΑ ΤΟΥΣ ΙΚΑΝΟ-ΠΟΙΟΥΜΕ!
ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΕΤΑΙΡΙΑ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΠΕΛΑΤΕΣ ΤΗΣ ΥΠΑΡΧΕΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟΣ ΔΕ-ΣΜΟΣ! **ΣΧΕΣΗ ΕΜΠΙ-ΣΤΟΣΥΝΗΣ**!
ΚΙ ΟΤΑΝ ΑΥΤΗ Η ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗ **ΔΙΑΡ-ΡΗΓΝΥΕΤΑΙ**, ΧΡΕΙΑΖΟ-ΜΑΣΤΕ **ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ**... ΣΑΝ ΕΣΑΣ!


ΑΥΤΑ ΤΑ ΕΡΕΙΠΙΑ ΕΙΝΑΙ Ο,ΤΙ ΕΜΕΙΝΕ ΑΠΟ ΕΝΑ ΠΑΛΙΟ **ΕΞΑΩΡΟΦΟ** ΚΤΗΡΙΟ ΣΤΟ **ΝΟΡΘΣΑΪΝΤ!**
Η ΑΝΑΦΟΡΑ ΤΗΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗΣ ΔΕΝ ΑΦΗΝΕΙ ΑΜΦΙΒΟΛΙΕΣ...
ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ **ΕΜΠΡΗΣΜΟ**, Ε;
ΤΟ ΚΤΗΡΙΟ ΑΝΗΚΕΙ ΣΕ ΚΑΠΟΙΟΝ **ΚΑΡΛ ΜΟΡΡΙΣΟΝ**, ΕΝΑΝ ΜΙΚΡΟΜΕΣΑΙΟ **ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΗ** ΠΟΥ ΧΡΩΣΤΑΕΙ ΠΑΝΤΟΥ!
ΑΝ ΚΑΤΑΦΕΡΝΕ ΝΑ ΤΟ **ΠΟΥΛΗΣΕΙ**, ΘΑ ΕΙΧΕ ΒΟΥΛΩΣΕΙ ΑΡΚΕΤΕΣ ΤΡΥΠΕΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΑ ΤΟΝ ΚΥΝΗΓΟΥΣΑΝ ΟΙ ΤΡΑΠΕΖΕΣ! ΟΜΩΣ, ΚΑΠΟΙΟΙ **ΨΩΡΟΠΕΡΗΦΑΝΟΙ** ΚΑΙ **ΞΕΡΟΚΕΦΑΛΟΙ** ΕΝΟΙΚΙΑΣΤΕΣ ΤΟΥ ΕΙΧΑΝ ΚΑΝΕΙ ΤΗΝ ΖΩΗ ΔΥΣΚΟΛΗ!
ΤΟΤΕ, Ο ΜΟΡΡΙΣΟΝ ΣΚΕΦΤΗΚΕ ΝΑ ΠΛΗΡΩΣΕΙ ΔΥΟ ΠΙΤΣΙΡΙΚΑΔΕΣ ΓΙΑ ΝΑ **ΒΑΛΟΥΝ ΦΩΤΙΑ** ΣΕ ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΤΟ ΚΤΗΡΙΟ!
ΜΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΗΘΕΛΕ ΝΑ ΞΕΦΟΡΤΩΘΕΙ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΠΙΟ ΕΠΙΜΟΝΟΥΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΕΝΟΙΚΙΑΣΤΕΣ ΤΟΥ...
ΚΑΡΛ ΜΟΡΡΙΣΟΝ ΚΩΔΙΚΟΣ 8876
...ΚΑΙ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΑ ΝΑ ΕΙΣΠΡΑΞΕΙ ΜΙΑ **ΓΕΝΝΑΙΑ ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΗ** ΑΠΟ ΤΗΝ **ΝΤΑΡΚ ΤΡΑΣΤ!**
ΑΛΛΑ, ΑΠ' Ο,ΤΙ ΦΑΙΝΕΤΑΙ, ΤΑ ΞΕΡΕΤΕ ΗΔΗ ΟΛΑ!

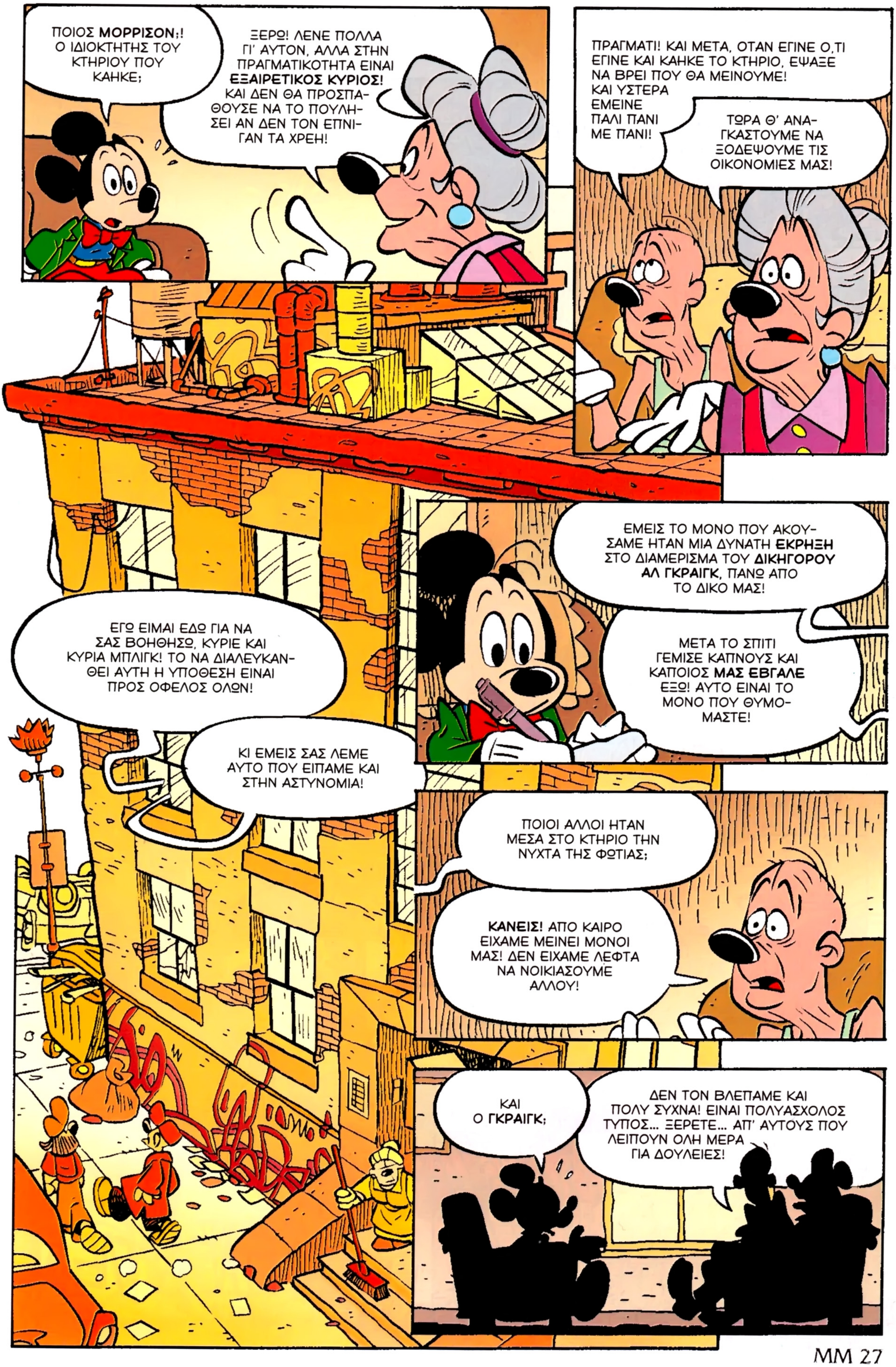

ΩΩ... ΟΧΙ! ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΑΠΛΩΣ **ΛΟΓΙΚΟΦΑΝΕΙΣ ΕΙΚΑΣΙΕΣ!** ΜΑΣ ΛΕΙΠΟΥΝ ΟΙ **ΑΠΟΔΕΙΞΕΙΣ!**
ΜΑΛΙΣΤΑ! ΜΙΑ ΤΕΤΟΙΑ ΕΡΕΥΝΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΑΡΕΙ ΠΟΛΥ ΧΡΟΝΟ!
ΕΝΕΝΗΝΤΑ ΟΚΤΩ ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ, ΣΥΝ ΤΑ ΕΞΟΔΑ... ΑΥΤΗ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ Η ΤΑΡΙΦΑ ΣΑΣ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ;
ΑΝ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΜΟΥ ΖΗΤΗΣΕΤΕ ΚΑΠΟΙΑ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΤΙΜΗ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ ΟΤΙ...
ΩΩ! ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΕΤΣΙ...
ΑΠΟΚΑΛΥΨΤΕ ΤΗΝ ΑΠΑΤΗ ΤΟΥ ΜΟΡΡΙΣΟΝ ΚΑΙ Η **ΝΤΑΡΚ ΤΡΑΣΤ** ΘΑ ΧΑΡΕΙ ΝΑ ΣΑΣ ΑΝΤΑΜΕΙΨΕΙ ΜΕ ΕΝΑ ΠΟΣΟ ΠΟΥ ΘΑ ΞΕΠΕΡΝΑΕΙ ΚΑΤΑ ΠΟΛΥ ΤΑ **ΧΙΛΙΑ ΔΟΛΛΑΡΙΑ!**
«...ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΞΕΚΙΝΗΣΟΥΜΕ **ΑΜΕΣΩΣ!**»
ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΣΕΡΒΙΤΟΡΟΣ
ΤΟ ΕΙΔΕΣ ΑΥΤΟ, **ΚΛΑΟΥΣ;** ΨΑΧΝΟΥΝ ΑΤΟΜΑ!
ΝΤΙΝΟ
ΑΝ ΣΚΟΠΕΥΕΙΣ ΝΑ ΖΗΤΗΣΕΙΣ ΔΟΥΛΕΙΑ ΕΔΩ, ΝΑ ΞΕΡΕΙΣ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ **ΚΑΚΗ ΣΤΙΓΜΗ!**
ΝΤΙΝΟ ΜΕΝΟΥ $5.5
ΝΤΙΝΟ
ΦΑΣΤ ΦΟΥΝΤ «ΝΤΙΝΟ». ΚΑΠΟΥ ΣΤΗΝ ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΤΟΥ ΓΟΥΕΣΤ ΣΑΪΝΤ.
ΞΕΧΝΑΣ ΟΤΙ ΗΡΘΑΜΕ ΕΔΩ ΓΙΑ ΝΑ **ΛΗΣΤΕΨΟΥΜΕ** ΤΑ ΤΑΜΕΙΑ ΤΟΥΣ!

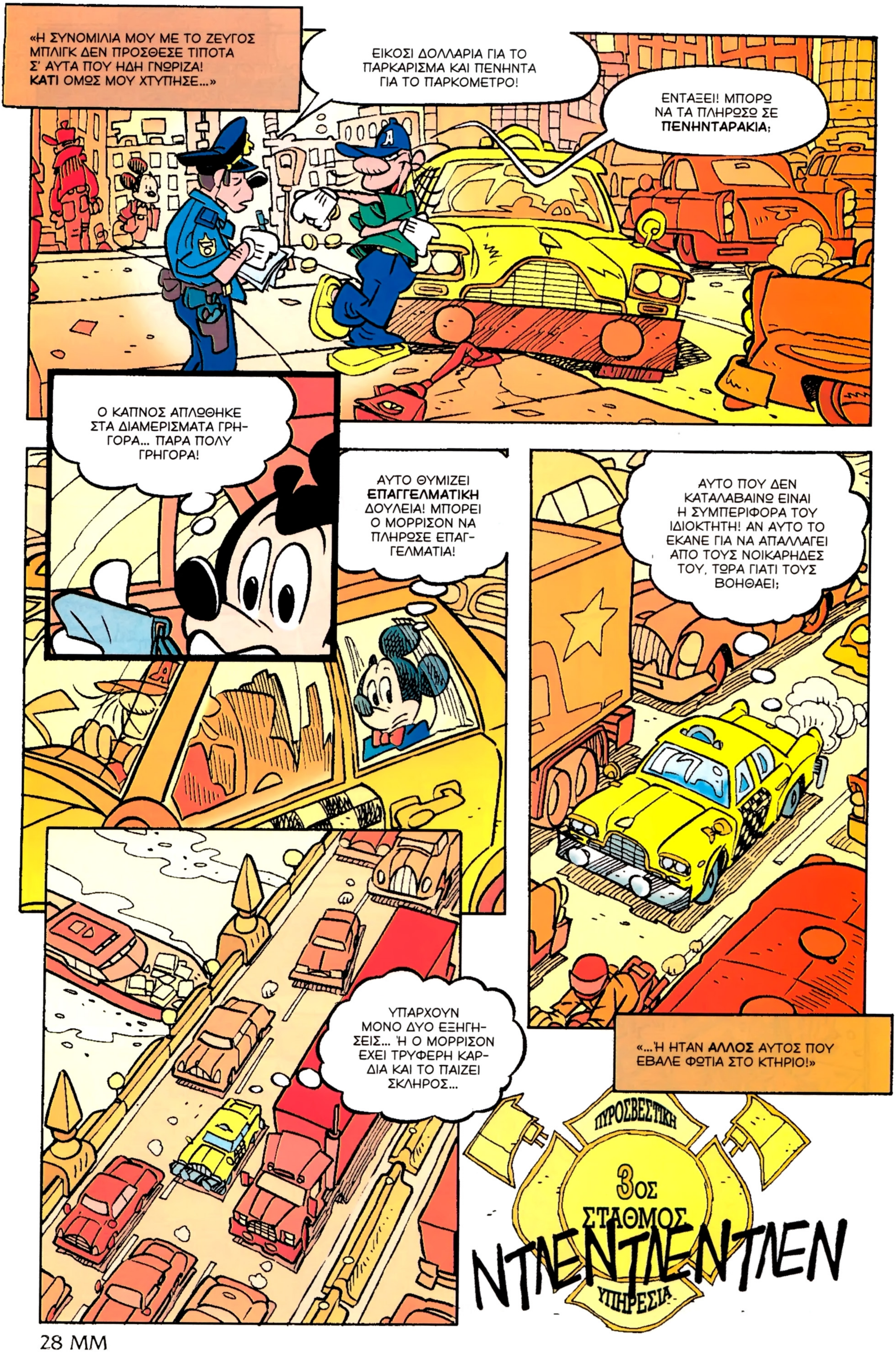

ΠΕΣΤΕ ΟΛΟΙ ΚΑΤΩ! ΚΑΙ ΜΗΝ ΤΟΛΜΗΣΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΤΟΝ ΗΡΩΑ, ΓΙΑΤΙ ΘΑ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΕΙ!
ΛΗΣΤΕΙΑ!
ΑΝΟΙΞΕ ΤΟ ΤΑΜΕΙΟ, ΜΥΞΙΑΡΙΚΟ! ΚΟΥΝΗ-ΣΟΥ ΣΟΥ ΛΕΩ!
ΛΥ... ΛΥΠΑΜΑΙ, ΚΥ... ΚΥΡΙΕ! ΤΟ ΤΑ... ΤΑΜΕΙΟ ΕΙΝΑΙ ΚΛΕΙ... ΚΛΕΙ-ΔΩΜΕΝΟ! ΑΝΟΙΓΕΙ ΜΟΝΟ ΜΕ ΚΑ... ΚΑΠΟΙΑ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ!
ΜΗΝ ΠΑΙΖΕΙΣ ΜΑΖΙ ΜΟΥ, ΜΥΞΙΑΡΙΚΟ! ΑΝΟΙΞΕ ΑΜΕΣΩΣ ΤΟ ΤΑΜΕΙΟ!
ΜΑ... ΜΑ...
ΛΕΕΙ ΑΛΗΘΕΙΑ, ΚΛΑΟΥΣ! ΕΙΝΑΙ ΚΛΕΙ-ΔΩΜΕΝΟ!
ΑΝΤΕ, ΛΟΙΠΟΝ... ΠΑΡΑΓ-ΓΕΙΛΕ ΚΑΤΙ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΝΟΥΜΕ! ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΑ ΣΚΕ-ΦΤΟΜΑΙ ΟΛΑ ΕΓΩ!
ΣΑΣ Α... ΑΚΟΥΩ! ΤΙ ΘΑ ΠΑ... ΠΑΡΕΤΕ;
ΧΜΜ... ΝΑ ΣΚΕΦΤΩ ΛΙΓΟ! ΕΧΕΙ ΡΟΔΕΛΕΣ ΚΡΕΜ-ΜΥΔΙΟΥ ΤΗΓΑΝΗΤΕΣ...
ΤΕΛΕΙΩΝΕ!
ΟΥΠΣ!
ΜΠΙΠ!
ΤΙ ΗΤΑΝ ΑΥΤΟ; ΤΙ ΕΓΙΝΕ ΠΑΛΙ;


ΛΥ... ΛΥΠΑΜΑΙ, ΚΥΡΙΕ, ΑΛΛΑ ΣΕΡΒΙΡΟΥΜΕ ΜΟΝΟ ΑΝ ΠΑΡΕΤΕ ΚΑ... ΚΑΠΟΙΟ ΑΠΟ ΤΑ ΜΕΝΟΥ ΜΑΣ!
ΩΡΑΙΑ! ΘΑ ΠΑΡΟΥΜΕ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΝΟΥ! ΤΙ ΛΕΣ, ΚΛΑΟΥΣ;
ΕΓΩ ΛΕΩ ΟΤΙ ΔΕΝ ΤΑ ΠΑΜΕ **ΚΑΘΟΛΟΥ ΚΑΛΑ** ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΜΑΣ! ΤΟ ΚΑΤΑΛΑΒΑΤΕ;!
ΜΑ, ΕΓΩ ΤΙ ΦΤ... ΦΤΑΙΩ; ΕΓΩ ΤΗΝ ΔΥΟ... ΔΟΥΛΕΙΑ ΜΟΥ ΚΑΝΩ!
ΤΟΤΕ, ΧΤΥΠΑ! ΘΕΛΩ ΕΝΑ **ΔΙΠΛΟ ΝΤΙΝΟΜΠΕΡΓΚ** ΜΕ ΜΙΑ **ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ!** ΧΤΥΠΑ ΤΟ ΚΑΙ ΠΡΟΣΕΧΕ ΜΗΝ ΜΕ ΘΥΜΩΣΕΙΣ!
ΚΑΝΕ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΣΟΥ ΛΕΕΙ! ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ **ΝΕΥΡΙΚΟΣ!**
ΝΑ ΠΑΡΕΙ... **ΑΥΤΟΙ** ΜΑΣ ΕΛΕΙΠΑΝ ΤΩΡΑ!
ΕΝΑ ΔΙΠΛΟ ΝΤΙ... ΝΤΙΝΟΜΠΕΡΓΚ ΜΕ ΜΙΑ ΜΕ... ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ!
ΤΝΝΚ
ΓΙΑ ΜΕΝΑ ΕΝΑ ΝΤΟΝΑΤΣ ΚΑΙ ΕΝΑΝ ΚΑΦΕ ΧΩΡΙΣ ΖΑΧΑΡΗ!
ΤΙ ΤΡΕΧΕΙ, ΜΙΚΡΕ; ΧΑΣΑΜΕ ΚΑΤΙ;
ΓΛΙΠ!
ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΑΤΥΧΙΑ ΜΑΣ ΕΙΜΑΣΤΕ **ΤΥΧΕΡΟΙ!**
ΤΡΕΧΑ, ΑΝΟΗΤΕ!
ΜΟΝΟ ΠΑ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ



«...ΤΡΕΧΑ!»
ΠΕΡΙΜΕΝΕ ΜΕ ΕΔΩ, ΜΠΟΥΡΚΕ! ΔΕΝ Θ' ΑΡΓΗΣΩ!
ΜΕ ΤΗΝ ΑΝΕΣΗ ΣΟΥ, ΜΙΚΥ! ΔΕΝ ΒΙΑΖΟΜΑΙ!
ΕΧΜ... ΓΙΑ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙ Η ΩΡΑ, ΔΟΚΙΜΑΣΕ ΝΑ ΠΑΡΚΑΡΕΙΣ ΛΙΓΟ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΣΟΥ!
ΚΑΙ ΝΑ ΑΦΗΣΩ ΚΑΠΟΙΟΝ ΑΛΛΟ ΝΑ ΜΑΖΕΨΕΙ ΟΛΑ ΤΑ ΨΙΛΑ; ΑΣ' ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΑ!
ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ!
ΨΑΧΝΕΤΕ ΚΑΠΟΙΟΝ;
ΤΟ ΖΕΥΓΟΣ ΜΠΛΙΓΚ...
ΕΙΣΤΕ ΣΥΓΓΕΝΗΣ ΤΟΥΣ;
ΟΧΙ! ΕΙΜΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΟΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΣ ΚΑΙ ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΟΥΣ ΚΑΝΩ ΚΑΠΟΙΕΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ! ΕΔΩ ΜΕΝΟΥΝ;
ΝΑΙ... ΟΣΟ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΕΧΟΥΝ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΝΑ ΠΛΗΡΩΝΟΥΝ ΤΟ ΝΟΙΚΙ ΤΟΥΣ! ΑΝ ΚΑΙ, ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΓΝΩΜΗ ΜΟΥ, ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΘΑ ΚΡΑΤΗΣΕΙ ΠΟΛΥ!
«Ο ΤΡΕΒΟΡ ΚΑΙ Η ΜΑΡΘΑ ΜΠΛΙΓΚ ΕΙΝΑΙ ΠΑΝΤΡΕΜΕΝΟΙ ΕΔΩ ΚΑΙ ΕΞΗΝΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΧΟΥΝ ΦΥΓΕΙ ΠΟΤΕ ΑΠΟ ΤΟ ΝΟΡΘΣΑΪΝΤ...»
...ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΦΟΡΑ, ΟΜΩΣ, ΗΜΑΣΤΑΝ ΑΝΑΓΚΑΣΜΕΝΟΙ!
ΠΙΣΤΕΥΕΤΕ ΟΤΙ ΘΑ ΓΥΡΙΣΟΥΜΕ ΠΙΣΩ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΑΣ;
ΘΑ ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΑΥΤΟ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ!
ΠΑΛΙ ΚΑΛΑ ΠΟΥ Ο ΚΥΡΙΟΣ ΜΟΡΡΙΣΟΝ ΜΑΣ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ!


ΠΟΙΟΣ **ΜΟΡΡΙΣΟΝ**;! Ο ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΤΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ ΠΟΥ ΚΑΗΚΕ;
ΞΕΡΩ! ΛΕΝΕ ΠΟΛΛΑ ΓΙ' ΑΥΤΟΝ, ΑΛΛΑ ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΕΙΝΑΙ **ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟΣ ΚΥΡΙΟΣ!** ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΑ ΠΡΟΣΠΑΘΟΥΣΕ ΝΑ ΤΟ ΠΟΥΛΗΣΕΙ ΑΝ ΔΕΝ ΤΟΝ ΕΠΝΙΓΑΝ ΤΑ ΧΡΕΗ!
ΠΡΑΓΜΑΤΙ! ΚΑΙ ΜΕΤΑ, ΟΤΑΝ ΕΓΙΝΕ Ο,ΤΙ ΕΓΙΝΕ ΚΑΙ ΚΑΗΚΕ ΤΟ ΚΤΗΡΙΟ, ΕΨΑΞΕ ΝΑ ΒΡΕΙ ΠΟΥ ΘΑ ΜΕΙΝΟΥΜΕ! ΚΑΙ ΥΣΤΕΡΑ ΕΜΕΙΝΕ ΠΑΛΙ ΠΑΝΙ ΜΕ ΠΑΝΙ!
ΤΩΡΑ Θ' ΑΝΑΓΚΑΣΤΟΥΜΕ ΝΑ ΞΟΔΕΨΟΥΜΕ ΤΙΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΕΣ ΜΑΣ!
ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΕΔΩ ΓΙΑ ΝΑ ΣΑΣ ΒΟΗΘΗΣΩ, ΚΥΡΙΕ ΚΑΙ ΚΥΡΙΑ ΜΠΛΙΓΚ! ΤΟ ΝΑ ΔΙΑΛΕΥΚΑΝΘΕΙ ΑΥΤΗ Η ΥΠΟΘΕΣΗ ΕΙΝΑΙ ΠΡΟΣ ΟΦΕΛΟΣ ΟΛΩΝ!
ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΣΑΣ ΛΕΜΕ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΙΠΑΜΕ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!
ΕΜΕΙΣ ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΑΚΟΥΣΑΜΕ ΗΤΑΝ ΜΙΑ ΔΥΝΑΤΗ **ΕΚΡΗΞΗ** ΣΤΟ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ ΤΟΥ **ΔΙΚΗΓΟΡΟΥ ΑΛ ΓΚΡΑΙΓΚ**, ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΑΣ!
ΜΕΤΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΓΕΜΙΣΕ ΚΑΠΝΟΥΣ ΚΑΙ ΚΑΠΟΙΟΣ **ΜΑΣ ΕΒΓΑΛΕ** ΕΞΩ! ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΘΥΜΟΜΑΣΤΕ!
ΠΟΙΟΙ ΑΛΛΟΙ ΗΤΑΝ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΚΤΗΡΙΟ ΤΗΝ ΝΥΧΤΑ ΤΗΣ ΦΩΤΙΑΣ;
ΚΑΝΕΙΣ! ΑΠΟ ΚΑΙΡΟ ΕΙΧΑΜΕ ΜΕΙΝΕΙ ΜΟΝΟΙ ΜΑΣ! ΔΕΝ ΕΙΧΑΜΕ ΛΕΦΤΑ ΝΑ ΝΟΙΚΙΑΣΟΥΜΕ ΑΛΛΟΥ!
ΚΑΙ Ο **ΓΚΡΑΙΓΚ**;
ΔΕΝ ΤΟΝ ΒΛΕΠΑΜΕ ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΣΥΧΝΑ! ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥΑΣΧΟΛΟΣ ΤΥΠΟΣ... ΞΕΡΕΤΕ... ΑΠ' ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΛΕΙΠΟΥΝ ΟΛΗ ΜΕΡΑ ΓΙΑ ΔΟΥΛΕΙΕΣ!


«Η ΣΥΝΟΜΙΛΙΑ ΜΟΥ ΜΕ ΤΟ ΖΕΥΓΟΣ ΜΠΛΙΓΚ ΔΕΝ ΠΡΟΣΘΕΣΕ ΤΙΠΟΤΑ Σ' ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΗΔΗ ΓΝΩΡΙΖΑ! **ΚΑΤΙ** ΟΜΩΣ ΜΟΥ ΧΤΥΠΗΣΕ...»
ΕΙΚΟΣΙ ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΡΚΑΡΙΣΜΑ ΚΑΙ ΠΕΝΗΝΤΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΡΚΟΜΕΤΡΟ!
ΕΝΤΑΞΕΙ! ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΑ ΠΛΗΡΩΣΩ ΣΕ **ΠΕΝΗΝΤΑΡΑΚΙΑ**;
Ο ΚΑΠΝΟΣ ΑΠΛΩΘΗΚΕ ΣΤΑ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ ΓΡΗΓΟΡΑ... ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΓΡΗΓΟΡΑ!
ΑΥΤΟ ΘΥΜΙΖΕΙ **ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ** ΔΟΥΛΕΙΑ! ΜΠΟΡΕΙ Ο ΜΟΡΡΙΣΟΝ ΝΑ ΠΛΗΡΩΣΕ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑ!
ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΕΙΝΑΙ Η ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΤΟΥ ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ! ΑΝ ΑΥΤΟ ΤΟ ΕΚΑΝΕ ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΑΛΛΑΓΕΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΝΟΙΚΑΡΗΔΕΣ ΤΟΥ, ΤΩΡΑ ΓΙΑΤΙ ΤΟΥΣ ΒΟΗΘΑΕΙ;
ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΜΟΝΟ ΔΥΟ ΕΞΗΓΗΣΕΙΣ... Ή Ο ΜΟΡΡΙΣΟΝ ΕΧΕΙ ΤΡΥΦΕΡΗ ΚΑΡΔΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΠΑΙΖΕΙ ΣΚΛΗΡΟΣ...
«...Ή ΗΤΑΝ **ΑΛΛΟΣ** ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΕΒΑΛΕ ΦΩΤΙΑ ΣΤΟ ΚΤΗΡΙΟ!»
ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗ
3ΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ
ΝΤΛΕΝΤΛΕΝΤΛΕΝ


ΝΤΛΕΝ ΤΛΕΝ ΤΛΕΝ ΤΛΕΝ ΤΛΕΝ ΤΛΕΝ
ΠΟΥ ΘΑ ΠΑΜΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΦΟΡΑ, ΚΥΡΙΕ ΤΟΜΣΟΝ;
ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗ
ΠΡΟΣ ΤΟ ΝΤΡΗΜΓΟΥΝΤ! ΠΗΡΕ ΦΩΤΙΑ ΜΙΑ ΑΠΟΘΗΚΗ ΧΡΩΜΑΤΩΝ!
ΣΤΟ ΝΤΡΗΜΓΟΥΝΤ; ΜΑ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ 4ΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ;
ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΦΟΡΑ ΘΑ ΠΑΜΕ ΕΜΕΙΣ! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΩΡΑ ΓΙΑ ΕΓΩΙΣΜΟΥΣ, ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ! ΚΑΠΟΙΟΙ ΜΑΣ ΕΧΟΥΝ ΑΝΑΓΚΗ!
ΒΑΛΕ ΜΠΡΟΣΤΑ, ΝΑΤΣΟΣ! ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΛΟΙ ΣΤΙΣ ΘΕΣΕΙΣ ΜΑΣ!
ΚΡΑΤΗΘΕΙΤΕ ΟΛΟΙ ΓΕΡΑ! ΑΝΑΒΩ ΤΗΝ ΣΕΙΡΗΝΑ ΚΑΙ ΦΥΓΑΜΕ!
ΟΥΕΕΕΕΕ ΟΥΕΕΕΕΕ
ΚΡΑΜΠΟΟΜ
ΓΚΑΣΠ!
ΜΑ, ΤΙ ΕΓΙΝΕ;
ΓΟΟΟΟΥΣ
ΓΡΗΓΟΡΑ! ΟΛΟΙ ΕΞΩ!
ΠΥΡΟΣΒΕ


ΒΓΑΛΤΕ ΤΙΣ ΜΑΝΙΚΕΣ ΚΑΙ **ΣΒΗΣΤΕ** ΤΗΝ ΦΩΤΙΑ!
!

ΣΤΟ ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΟ ΚΟΜΙΞ ΜΑΪΟΥ

Η ΜΗΧΑΝΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ
ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΜΑΓΕΙΑ

Ο Ντόναλντ και τ' ανίψια του ταξιδεύουν στην αυλή του Βασιλιά Αρθούρου, για να βρεθούν αντιμέτωποι με τον Γκαστόνε και την Μάτζικα!



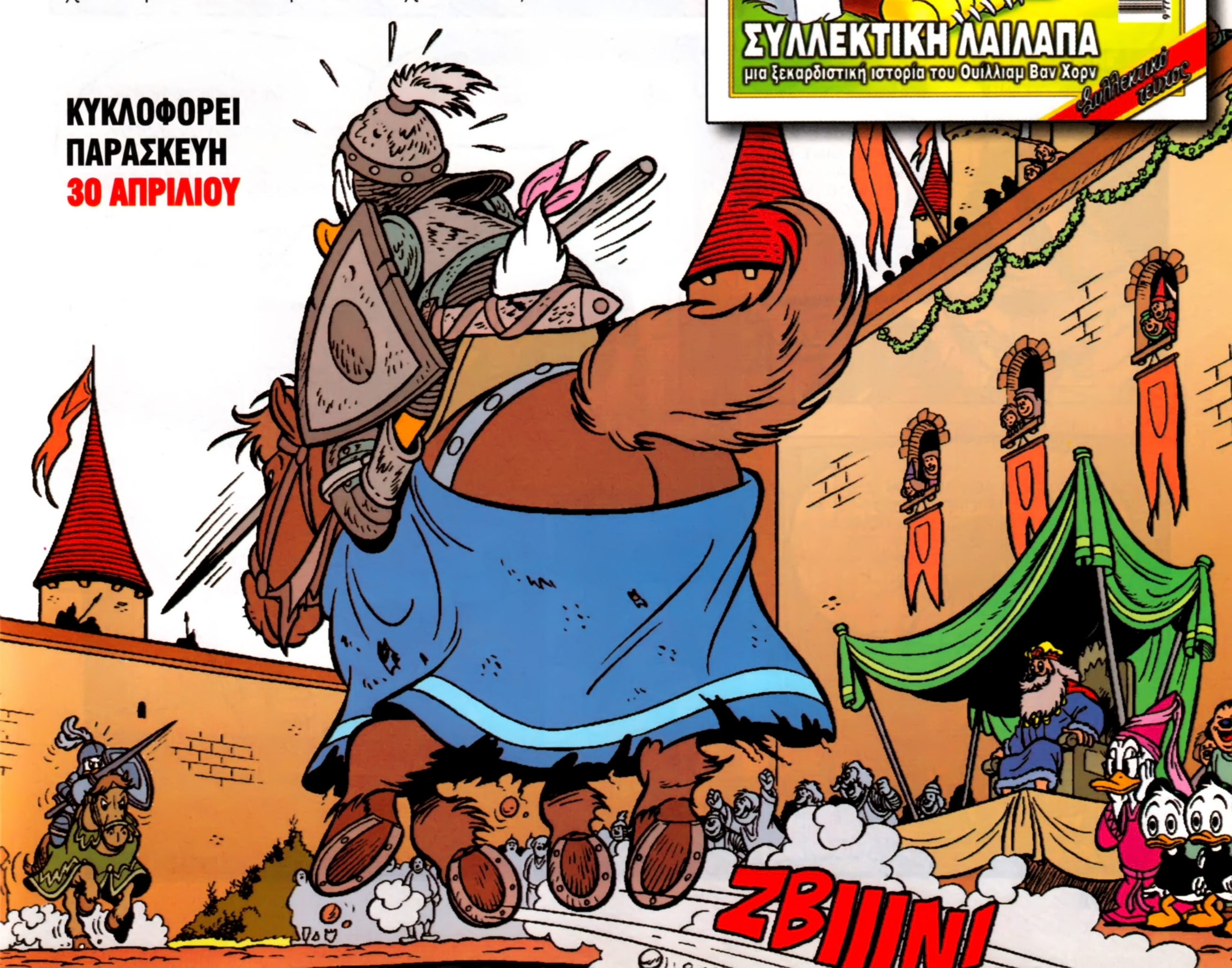
ΣΕΛΙΔΕΣ 84 ΤΙΜΗ € 2,70

ΑΚΟΜΗ ΣΤΟ ΙΔΙΟ ΤΕΥΧΟΣ...

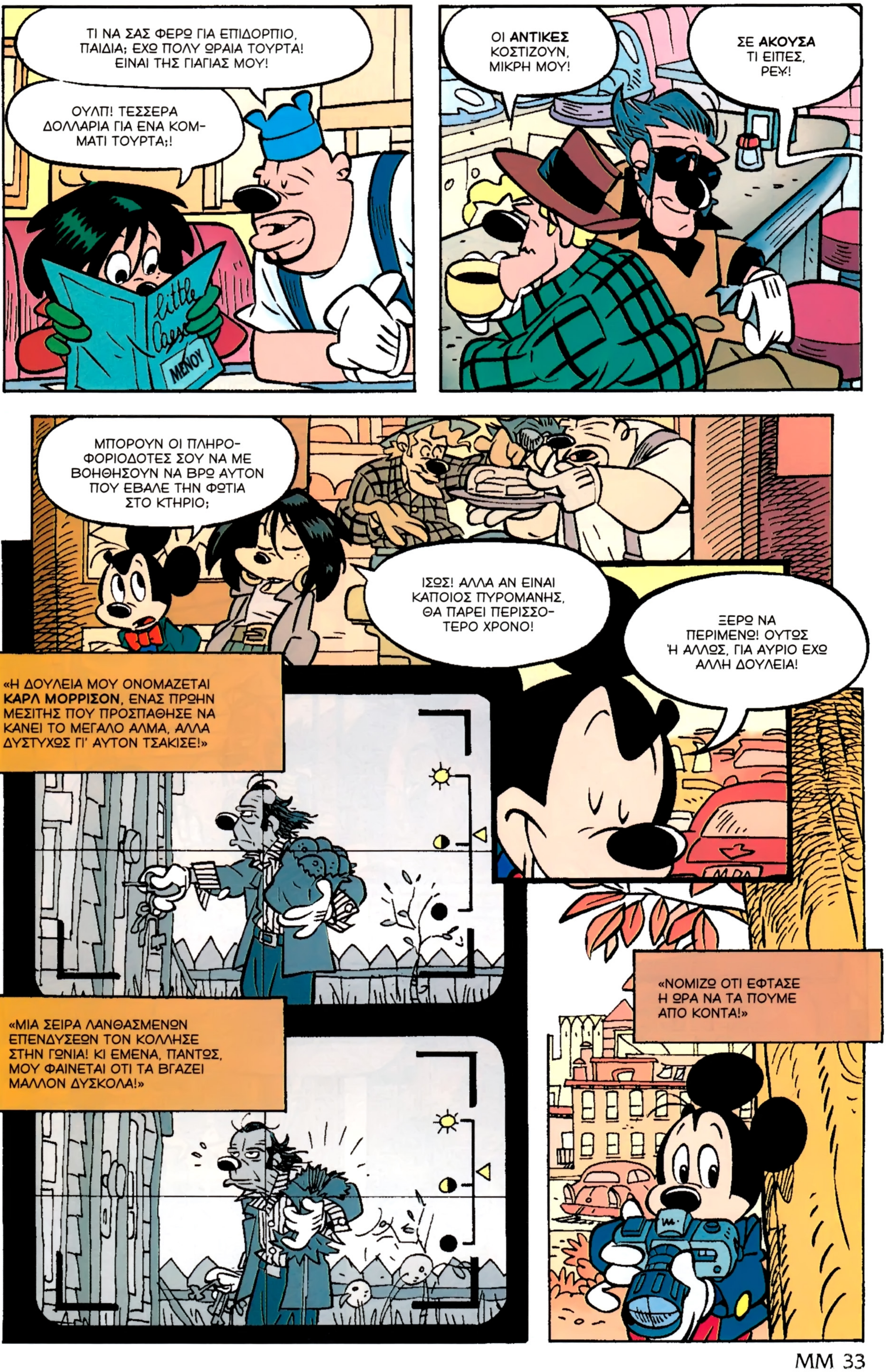
ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΗ ΛΑΙΛΑΠΑ Ο Ντόναλντ συλλέγει τα πάντα! Από παλιά μπουκάλια και βιβλία έως πετρώματα και κόρνες... ό,τι λάχει, κι όπως λάχει! Η συλλεκτική του μανία παίρνει ανεξέλεγκτες διαστάσεις!

ΣΚΑΣΙΑΡΧΕΙΟ ΜΕΤ' ΕΜΠΟΔΙΩΝ Τα ανιψάκια κλείνουν τα βιβλία και αποφασίζουν να περάσουν μια ξένοιαστη μέρα. Ο ανυποψίαστος Ντόναλντ, όμως, είναι πανταχού παρών και ανατρέπει τα σχέδιά τους!

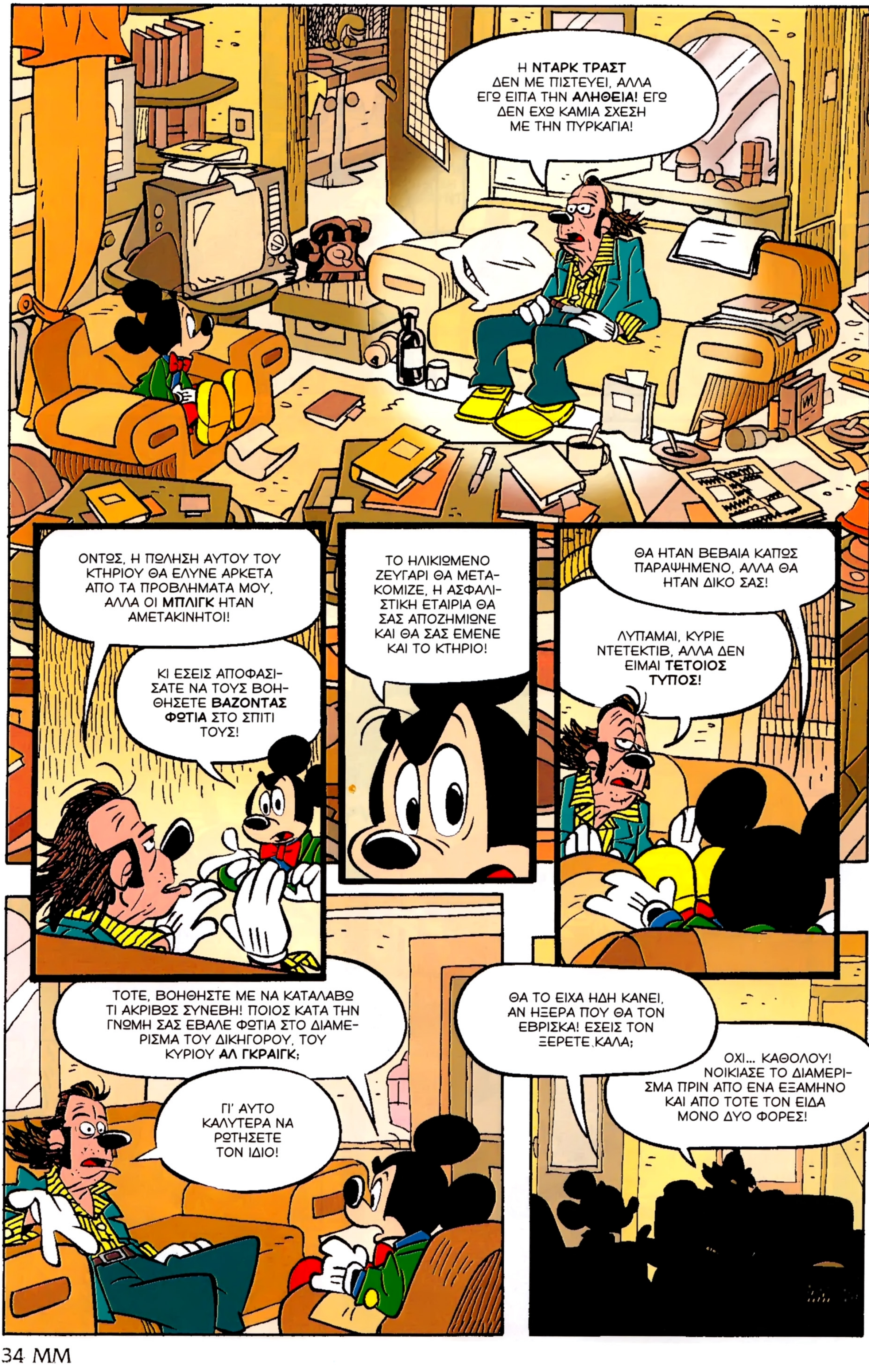
ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 30 ΑΠΡΙΛΙΟΥ



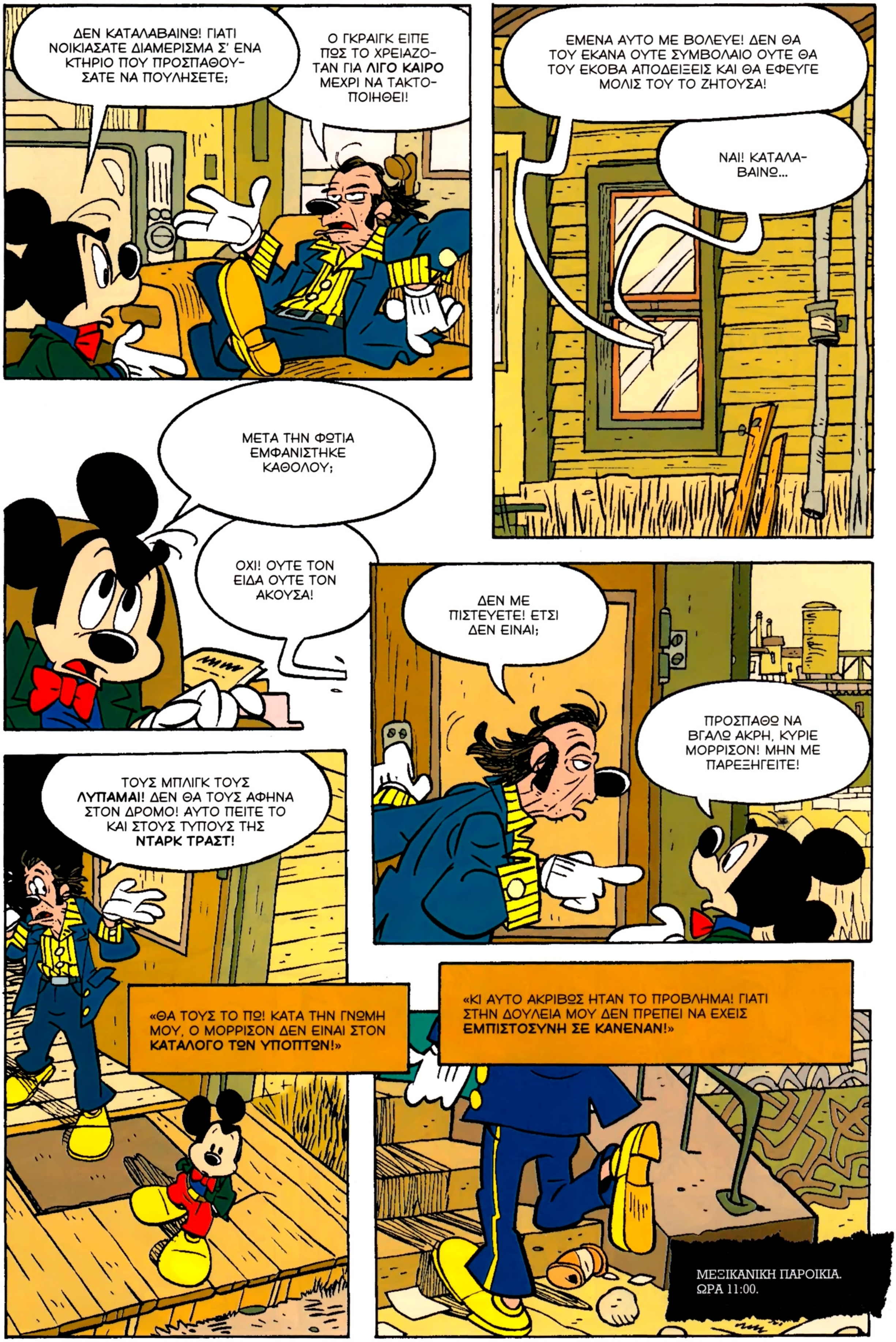

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ ΛΙΤΛ ΣΗΖΑΡ.
...Η ΠΥΡΚΑΓΙΑ ΠΟΥ ΕΚΔΗΛΩΘΗΚΕ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΜΕΣΗΜΕΡΙ, ΓΙΑ ΑΓΝΩΣΤΟΥΣ ΑΚΟΜΗ ΛΟΓΟΥΣ, ΠΡΟΚΑΛΕΣΕ ΜΟΝΟ ΥΛΙΚΕΣ ΖΗΜΙΕΣ!
Ο ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ ΧΟΦΜΑΝ, ΤΟΥ 30Υ ΣΤΑΘΜΟΥ ΤΗΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗΣ, ΠΡΟΤΙΜΗΣΕ ΝΑ ΜΗΝ ΚΑΝΕΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ!
ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ ΧΟΦΜΑΝ
ΠΟΛΥ **ΕΥΦΛΕΚΤΗ** ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟ **ΝΟΡΘΣΑΪΝΤ!**
ΕΧΕΙΣ ΚΑΝΕΝΑ ΝΕΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΛΗΣΤΕΙΑ ΣΤΟ ΕΝΕΧΥΡΟΔΑΝΕΙΣΤΗΡΙΟ;
ΔΕΝ ΔΥΣΚΟΛΕΥΤΗΚΑ ΚΑΙ ΠΟΛΥ! ΕΚΑΝΑ ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΑΠΟ ΤΟΥΣ **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΟΔΟΤΕΣ** ΜΟΥ ΚΑΙ ΕΜΑΘΑ ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΛΕΒΕΝΤΟΠΑΙΔΑ ΠΟΥ ΤΗΝ ΕΚΑΝΑΝ!
ΕΙΝΑΙ Ο **ΚΛΑΟΥΣ** ΚΑΙ Ο **ΧΑΝΣ ΠΡΕΤΖΕΛ!** ΑΔΕΛΦΙΑ! ΔΥΟ ΧΟΝΤΡΟΚΕΦΑΛΟΙ ΜΙΚΡΟΚΑΚΟΠΟΙΟΙ ΤΗΣ ΔΕΚΑΡΑΣ!
ΕΣΥ ΠΩΣ ΤΑ ΠΑΣ;
ΕΓΩ ΕΦΑΓΑ ΟΛΟ ΤΟ ΜΕΣΗΜΕΡΙ ΜΟΥ ΨΑΧΝΟΝΤΑΣ ΤΑ ΑΡΧΕΙΑ ΤΟΥ ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΠΡΟΣΠΑΘΩΝΤΑΣ ΝΑ ΒΡΩ ΚΑΠΟΙΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΟΝ ΔΙΚΗΓΟΡΟ **ΑΛ ΓΚΡΑΙΓΚ!**
ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΛΕΕΙ ΚΑΙ ΤΙΠΟΤΑ! ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΔΙΚΗΓΟΡΕΙ ΣΕ ΚΑΠΟΙΑ ΑΛΛΗ ΠΟΛΗ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ! ΙΣΩΣ ΓΙ' ΑΥΤΟ ΝΑ ΜΗΝ ΤΟΝ ΒΡΙΣΚΕΙΣ **ΚΑΤΑΧΩΡΙΣΜΕΝΟ!**



ΤΙ ΝΑ ΣΑΣ ΦΕΡΩ ΓΙΑ ΕΠΙΔΟΡΠΙΟ, ΠΑΙΔΙΑ; ΕΧΩ ΠΟΛΥ ΩΡΑΙΑ ΤΟΥΡΤΑ! ΕΙΝΑΙ ΤΗΣ ΓΙΑΓΙΑΣ ΜΟΥ!
ΟΥΛΠ! ΤΕΣΣΕΡΑ ΔΟΛΛΑΡΙΑ ΓΙΑ ΕΝΑ ΚΟΜΜΑΤΙ ΤΟΥΡΤΑ;!
little Caesar
ΜΕΝΟΥ
ΟΙ **ΑΝΤΙΚΕΣ** ΚΟΣΤΙΖΟΥΝ, ΜΙΚΡΗ ΜΟΥ!
ΣΕ **ΑΚΟΥΣΑ** ΤΙ ΕΙΠΕΣ, ΡΕΥ!
ΜΠΟΡΟΥΝ ΟΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΟΔΟΤΕΣ ΣΟΥ ΝΑ ΜΕ ΒΟΗΘΗΣΟΥΝ ΝΑ ΒΡΩ ΑΥΤΟΝ ΠΟΥ ΕΒΑΛΕ ΤΗΝ ΦΩΤΙΑ ΣΤΟ ΚΤΗΡΙΟ;
ΙΣΩΣ! ΑΛΛΑ ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΥΡΟΜΑΝΗΣ, ΘΑ ΠΑΡΕΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΧΡΟΝΟ!
ΞΕΡΩ ΝΑ ΠΕΡΙΜΕΝΩ! ΟΥΤΩΣ Ή ΑΛΛΩΣ, ΓΙΑ ΑΥΡΙΟ ΕΧΩ ΑΛΛΗ ΔΟΥΛΕΙΑ!
«Η ΔΟΥΛΕΙΑ ΜΟΥ ΟΝΟΜΑΖΕΤΑΙ **ΚΑΡΛ ΜΟΡΡΙΣΟΝ**, ΕΝΑΣ ΠΡΩΗΝ ΜΕΣΙΤΗΣ ΠΟΥ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΑΛΜΑ, ΑΛΛΑ ΔΥΣΤΥΧΩΣ ΓΙ' ΑΥΤΟΝ ΤΣΑΚΙΣΕ!»
«ΜΙΑ ΣΕΙΡΑ ΛΑΝΘΑΣΜΕΝΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ ΤΟΝ ΚΟΛΛΗΣΕ ΣΤΗΝ ΓΩΝΙΑ! ΚΙ ΕΜΕΝΑ, ΠΑΝΤΩΣ, ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΤΑ ΒΓΑΖΕΙ ΜΑΛΛΟΝ ΔΥΣΚΟΛΑ!»
«ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΕΦΤΑΣΕ Η ΩΡΑ ΝΑ ΤΑ ΠΟΥΜΕ ΑΠΟ ΚΟΝΤΑ!»

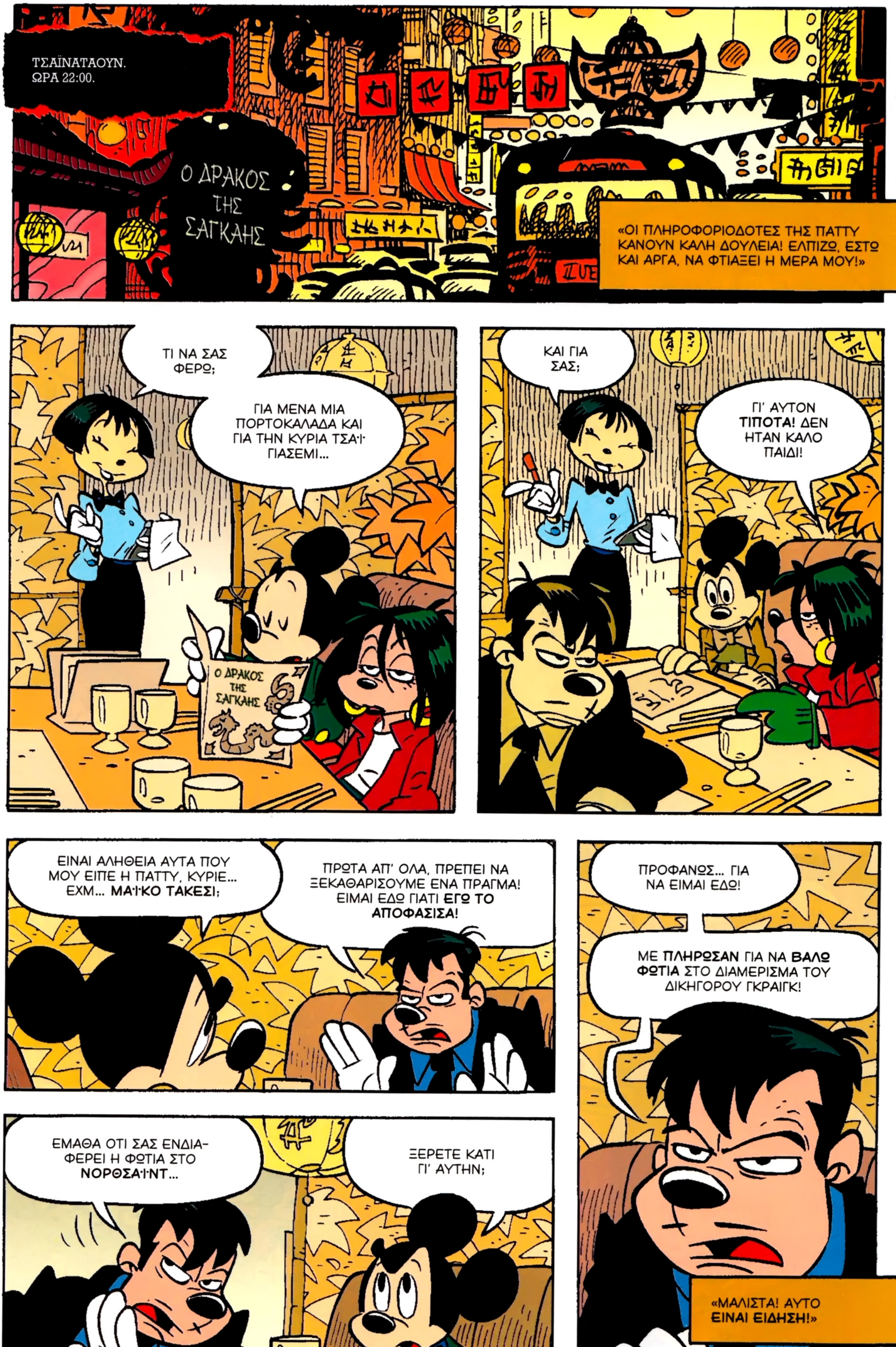


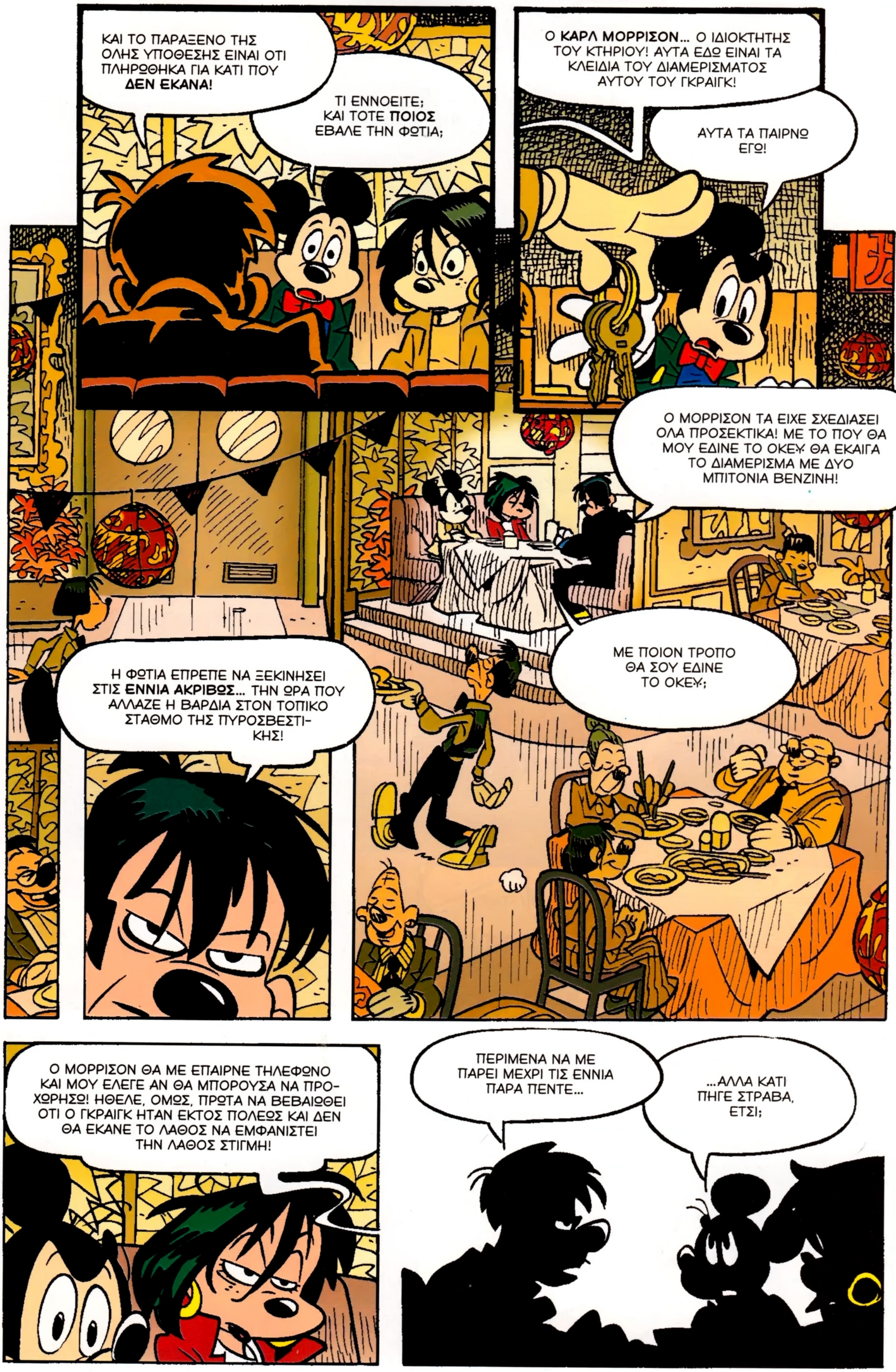
Η **ΝΤΑΡΚ ΤΡΑΣΤ** ΔΕΝ ΜΕ ΠΙΣΤΕΥΕΙ, ΑΛΛΑ ΕΓΩ ΕΙΠΑ ΤΗΝ **ΑΛΗΘΕΙΑ!** ΕΓΩ ΔΕΝ ΕΧΩ ΚΑΜΙΑ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΠΥΡΚΑΓΙΑ!
ΟΝΤΩΣ, Η ΠΩΛΗΣΗ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ ΘΑ ΕΛΥΝΕ ΑΡΚΕΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΜΟΥ, ΑΛΛΑ ΟΙ **ΜΠΛΙΓΚ** ΗΤΑΝ ΑΜΕΤΑΚΙΝΗΤΟΙ!
ΚΙ ΕΣΕΙΣ ΑΠΟΦΑΣΙ-ΣΑΤΕ ΝΑ ΤΟΥΣ ΒΟΗ-ΘΗΣΕΤΕ **ΒΑΖΟΝΤΑΣ ΦΩΤΙΑ** ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥΣ!
ΤΟ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΟ ΖΕΥΓΑΡΙ ΘΑ ΜΕΤΑ-ΚΟΜΙΖΕ, Η ΑΣΦΑΛΙ-ΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΘΑ ΣΑΣ ΑΠΟΖΗΜΙΩΝΕ ΚΑΙ ΘΑ ΣΑΣ ΕΜΕΝΕ ΚΑΙ ΤΟ ΚΤΗΡΙΟ!
ΘΑ ΗΤΑΝ ΒΕΒΑΙΑ ΚΑΠΩΣ ΠΑΡΑΨΗΜΕΝΟ, ΑΛΛΑ ΘΑ ΗΤΑΝ ΔΙΚΟ ΣΑΣ!
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΚΥΡΙΕ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ **ΤΕΤΟΙΟΣ ΤΥΠΟΣ!**
ΤΟΤΕ, ΒΟΗΘΗΣΤΕ ΜΕ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΩ ΤΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΣΥΝΕΒΗ! ΠΟΙΟΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΓΝΩΜΗ ΣΑΣ ΕΒΑΛΕ ΦΩΤΙΑ ΣΤΟ ΔΙΑΜΕ-ΡΙΣΜΑ ΤΟΥ ΔΙΚΗΓΟΡΟΥ, ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ **ΑΛ ΓΚΡΑΙΓΚ;**
ΓΙ' ΑΥΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΡΩΤΗΣΕΤΕ ΤΟΝ ΙΔΙΟ!
ΘΑ ΤΟ ΕΙΧΑ ΗΔΗ ΚΑΝΕΙ, ΑΝ ΗΞΕΡΑ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟΝ ΕΒΡΙΣΚΑ! ΕΣΕΙΣ ΤΟΝ ΞΕΡΕΤΕ ΚΑΛΑ;
ΟΧΙ... ΚΑΘΟΛΟΥ! ΝΟΙΚΙΑΣΕ ΤΟ ΔΙΑΜΕΡΙ-ΣΜΑ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΕΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ ΚΑΙ ΑΠΟ ΤΟΤΕ ΤΟΝ ΕΙΔΑ ΜΟΝΟ ΔΥΟ ΦΟΡΕΣ!


ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ! ΓΙΑΤΙ ΝΟΙΚΙΑΣΑΤΕ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ Σ' ΕΝΑ ΚΤΗΡΙΟ ΠΟΥ ΠΡΟΣΠΑΘΟΥΣΑΤΕ ΝΑ ΠΟΥΛΗΣΕΤΕ;
Ο ΓΚΡΑΙΓΚ ΕΙΠΕ ΠΩΣ ΤΟ ΧΡΕΙΑΖΟΤΑΝ ΓΙΑ **ΛΙΓΟ ΚΑΙΡΟ** ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΘΕΙ!
ΕΜΕΝΑ ΑΥΤΟ ΜΕ ΒΟΛΕΥΕ! ΔΕΝ ΘΑ ΤΟΥ ΕΚΑΝΑ ΟΥΤΕ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟ ΟΥΤΕ ΘΑ ΤΟΥ ΕΚΟΒΑ ΑΠΟΔΕΙΞΕΙΣ ΚΑΙ ΘΑ ΕΦΕΥΓΕ ΜΟΛΙΣ ΤΟΥ ΤΟ ΖΗΤΟΥΣΑ!
ΝΑΙ! ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ...
ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΦΩΤΙΑ ΕΜΦΑΝΙΣΤΗΚΕ ΚΑΘΟΛΟΥ;
ΟΧΙ! ΟΥΤΕ ΤΟΝ ΕΙΔΑ ΟΥΤΕ ΤΟΝ ΑΚΟΥΣΑ!
ΔΕΝ ΜΕ ΠΙΣΤΕΥΕΤΕ! ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ;
ΠΡΟΣΠΑΘΩ ΝΑ ΒΓΑΛΩ ΑΚΡΗ, ΚΥΡΙΕ ΜΟΡΡΙΣΟΝ! ΜΗΝ ΜΕ ΠΑΡΕΞΗΓΕΙΤΕ!
ΤΟΥΣ ΜΠΛΙΓΚ ΤΟΥΣ **ΛΥΠΑΜΑΙ!** ΔΕΝ ΘΑ ΤΟΥΣ ΑΦΗΝΑ ΣΤΟΝ ΔΡΟΜΟ! ΑΥΤΟ ΠΕΙΤΕ ΤΟ ΚΑΙ ΣΤΟΥΣ ΤΥΠΟΥΣ ΤΗΣ **ΝΤΑΡΚ ΤΡΑΣΤ!**
«ΘΑ ΤΟΥΣ ΤΟ ΠΩ! ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΓΝΩΜΗ ΜΟΥ, Ο ΜΟΡΡΙΣΟΝ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΣΤΟΝ **ΚΑΤΑΛΟΓΟ ΤΩΝ ΥΠΟΠΤΩΝ!**»
«ΚΙ ΑΥΤΟ ΑΚΡΙΒΩΣ ΗΤΑΝ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ! ΓΙΑΤΙ ΣΤΗΝ ΔΟΥΛΕΙΑ ΜΟΥ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΕΙΣ **ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗ ΣΕ ΚΑΝΕΝΑΝ!**»
ΜΕΞΙΚΑΝΙΚΗ ΠΑΡΟΙΚΙΑ. ΩΡΑ 11:00.

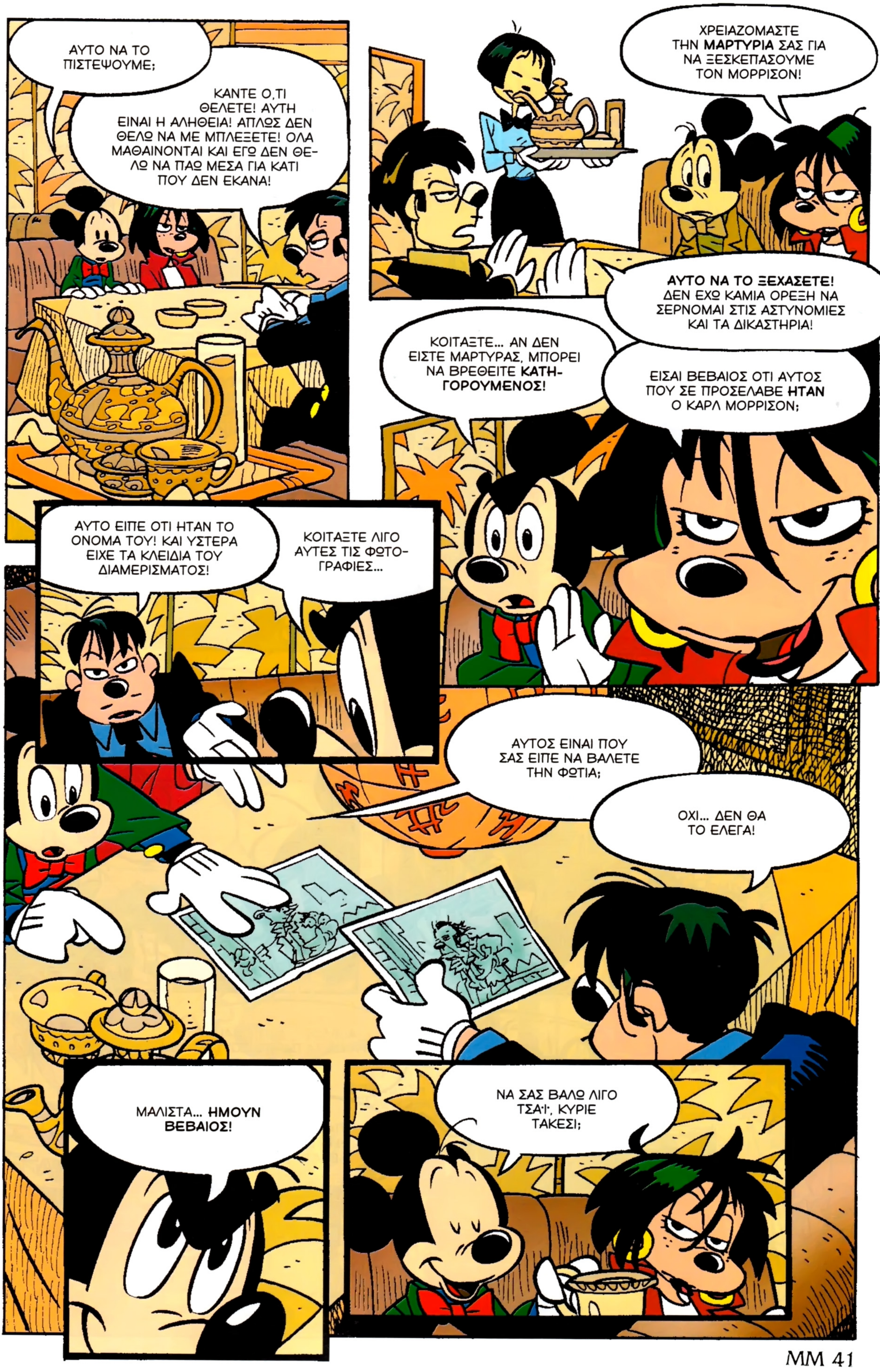

ΝΤΡΙΙΙΙΙΝ
ΝΑΤΣΟΣ
ΤΑΚΟΣ
ΝΑΙ;
Η ΚΥΡΙΑ **ΝΑΤΣΟΣ**;
ΕΧΩ ΕΝΑ ΠΑΚΕΤΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟ **ΡΙΚΑΡ-ΝΤΟ ΝΑΤΣΟΣ**...
ΕΙΜΑΙ Η ΣΥΖΥΓΟΣ ΤΟΥ!
ΜΙΑ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΕΔΩ ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΟΛΟ ΔΙΚΟ ΣΑΣ!
ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ, ΠΑΡΑ-ΚΑΛΩ...
ΚΑΛΗ ΣΑΣ ΗΜΕΡΑ, ΚΥΡΙΑ ΜΟΥ!
ΚΑΛΗΜΕΡΑ!
ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ ΤΙ ΝΑ ΕΧΕΙ ΜΕΣΑ; ΛΕΣ ΝΑ **ΘΥΜΩΣΕΙ** Ο ΡΙΚΑΡΝΤΟ ΑΝ ΤΟ ΑΝΟΙΞΩ ΝΑ ΔΩ ΤΙ ΕΙΝΑΙ;


ΜΑ, ΓΙΑΤΙ ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΚΟΙΤΑΝΕ ΤΙΣ **ΕΝΔΕΙ-ΞΕΙΣ** ΚΑΙ ΤΑ ΦΕΡΝΟΥΝ ΠΑΝΤΟΤΕ **ΑΝΑΠΟΔΟ-ΓΥΡΙΣΜΕΝΑ**;
ΤΟΜΠ
ΠΑΝΩ
ΠΑΝΩ
ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΤΙ ΘΑ ΔΟΥΜΕ...
ΩΠ;
ΜΑΜΑ... ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ;
ΜΕΙΝΕ ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ, ΧΟΥΑΝΙΤΑ! ΜΗ...
ΑΑΑΑΑΑ!


ΤΣΑΪΝΑΤΑΟΥΝ.
ΩΡΑ 22:00.
Ο ΔΡΑΚΟΣ ΤΗΣ ΣΑΓΚΑΗΣ
«ΟΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΟΔΟΤΕΣ ΤΗΣ ΠΑΤΤΥ ΚΑΝΟΥΝ ΚΑΛΗ ΔΟΥΛΕΙΑ! ΕΛΠΙΖΩ, ΕΣΤΩ ΚΑΙ ΑΡΓΑ, ΝΑ ΦΤΙΑΞΕΙ Η ΜΕΡΑ ΜΟΥ!»
ΤΙ ΝΑ ΣΑΣ ΦΕΡΩ;
ΓΙΑ ΜΕΝΑ ΜΙΑ ΠΟΡΤΟΚΑΛΑΔΑ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑ ΤΣΑΪ ΓΙΑΣΕΜΙ...
Ο ΔΡΑΚΟΣ ΤΗΣ ΣΑΓΚΑΗΣ
ΚΑΙ ΓΙΑ ΣΑΣ;
ΓΙ' ΑΥΤΟΝ **ΤΙΠΟΤΑ!** ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΚΑΛΟ ΠΑΙΔΙ!
ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΜΟΥ ΕΙΠΕ Η ΠΑΤΤΥ, ΚΥΡΙΕ... ΕΧΜ... **ΜΑΪΚΟ ΤΑΚΕΣΙ**;
ΠΡΩΤΑ ΑΠ' ΟΛΑ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΞΕΚΑΘΑΡΙΣΟΥΜΕ ΕΝΑ ΠΡΑΓΜΑ! ΕΙΜΑΙ ΕΔΩ ΓΙΑΤΙ **ΕΓΩ ΤΟ ΑΠΟΦΑΣΙΣΑ!**
ΕΜΑΘΑ ΟΤΙ ΣΑΣ ΕΝΔΙΑ-ΦΕΡΕΙ Η ΦΩΤΙΑ ΣΤΟ **ΝΟΡΘΣΑΪΝΤ**...
ΞΕΡΕΤΕ ΚΑΤΙ ΓΙ' ΑΥΤΗΝ;
ΠΡΟΦΑΝΩΣ... ΓΙΑ ΝΑ ΕΙΜΑΙ ΕΔΩ!
ΜΕ **ΠΛΗΡΩΣΑΝ** ΓΙΑ ΝΑ **ΒΑΛΩ ΦΩΤΙΑ** ΣΤΟ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ ΤΟΥ ΔΙΚΗΓΟΡΟΥ ΓΚΡΑΙΓΚ!
«ΜΑΛΙΣΤΑ! ΑΥΤΟ **ΕΙΝΑΙ ΕΙΔΗΣΗ!**»


ΚΑΙ ΤΟ ΠΑΡΑΞΕΝΟ ΤΗΣ ΟΛΗΣ ΥΠΟΘΕΣΗΣ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΘΗΚΑ ΓΙΑ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΚΑΝΑ!
ΤΙ ΕΝΝΟΕΙΤΕ; ΚΑΙ ΤΟΤΕ ΠΟΙΟΣ ΕΒΑΛΕ ΤΗΝ ΦΩΤΙΑ;
Ο ΚΑΡΛ ΜΟΡΡΙΣΟΝ... Ο ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΤΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ! ΑΥΤΑ ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΚΛΕΙΔΙΑ ΤΟΥ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΟΣ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΓΚΡΑΙΓΚ!
ΑΥΤΑ ΤΑ ΠΑΙΡΝΩ ΕΓΩ!
Ο ΜΟΡΡΙΣΟΝ ΤΑ ΕΙΧΕ ΣΧΕΔΙΑΣΕΙ ΟΛΑ ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΑ! ΜΕ ΤΟ ΠΟΥ ΘΑ ΜΟΥ ΕΔΙΝΕ ΤΟ ΟΚΕΫ ΘΑ ΕΚΑΙΓΑ ΤΟ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ ΜΕ ΔΥΟ ΜΠΙΤΟΝΙΑ ΒΕΝΖΙΝΗ!
ΜΕ ΠΟΙΟΝ ΤΡΟΠΟ ΘΑ ΣΟΥ ΕΔΙΝΕ ΤΟ ΟΚΕΫ;
Η ΦΩΤΙΑ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΞΕΚΙΝΗΣΕΙ ΣΤΙΣ ΕΝΝΙΑ ΑΚΡΙΒΩΣ... ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ ΑΛΛΑΖΕ Η ΒΑΡΔΙΑ ΣΤΟΝ ΤΟΠΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟ ΤΗΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙ-ΚΗΣ!
Ο ΜΟΡΡΙΣΟΝ ΘΑ ΜΕ ΕΠΑΙΡΝΕ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΚΑΙ ΜΟΥ ΕΛΕΓΕ ΑΝ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΠΡΟ-ΧΩΡΗΣΩ! ΗΘΕΛΕ, ΟΜΩΣ, ΠΡΩΤΑ ΝΑ ΒΕΒΑΙΩΘΕΙ ΟΤΙ Ο ΓΚΡΑΙΓΚ ΗΤΑΝ ΕΚΤΟΣ ΠΟΛΕΩΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΑ ΕΚΑΝΕ ΤΟ ΛΑΘΟΣ ΝΑ ΕΜΦΑΝΙΣΤΕΙ ΤΗΝ ΛΑΘΟΣ ΣΤΙΓΜΗ!
ΠΕΡΙΜΕΝΑ ΝΑ ΜΕ ΠΑΡΕΙ ΜΕΧΡΙ ΤΙΣ ΕΝΝΙΑ ΠΑΡΑ ΠΕΝΤΕ...
...ΑΛΛΑ ΚΑΤΙ ΠΗΓΕ ΣΤΡΑΒΑ, ΕΤΣΙ;

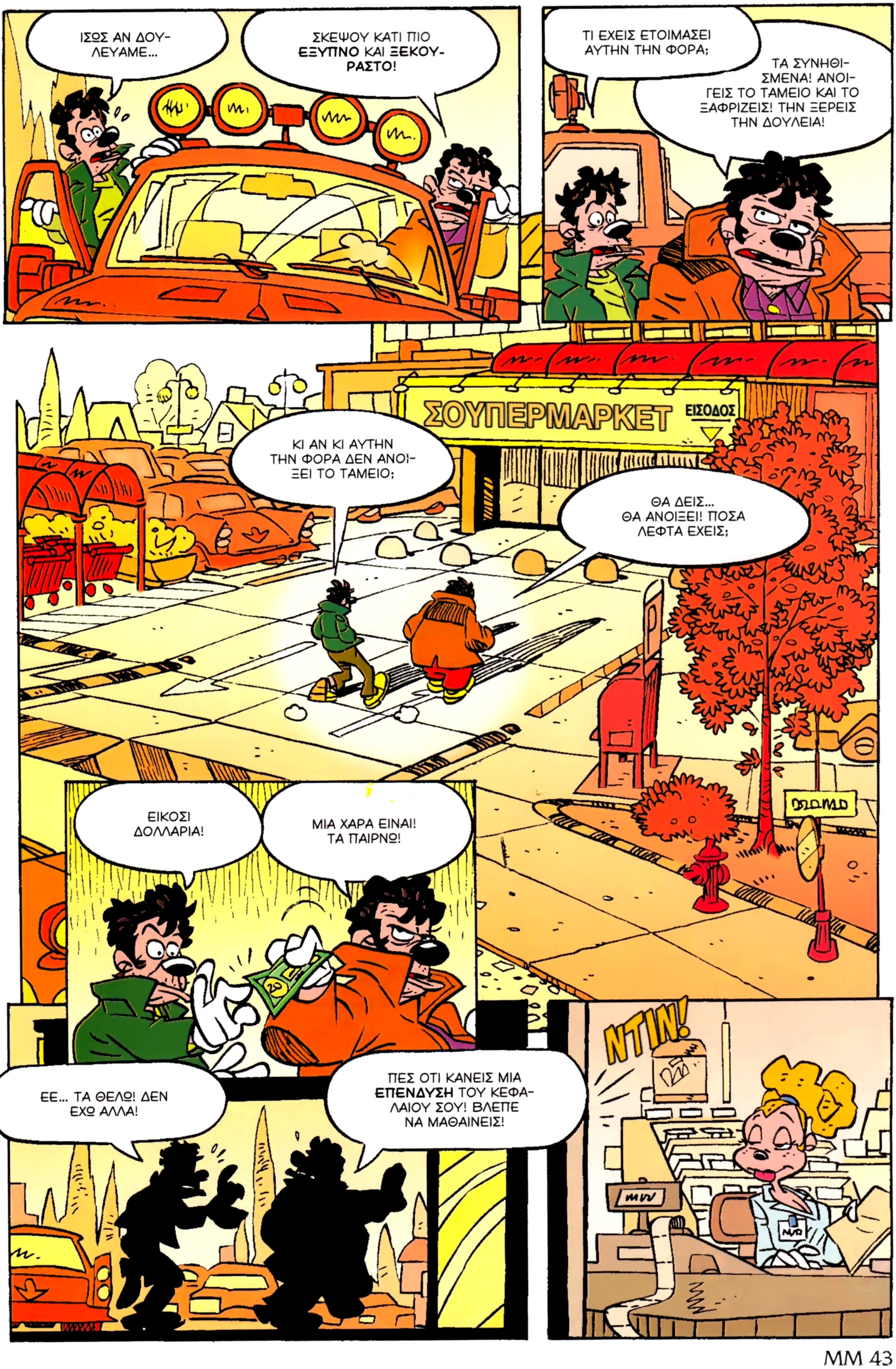

ΑΚΡΙΒΩΣ! ΕΝΩ ΠΕΡΙΜΕΝΑ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΟΡΡΙΣΟΝ, ΑΡΧΙΣΕ ΝΑ ΧΤΥ-ΠΑΕΙ Ο **ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ** ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΜΟΥ!
ΟΟΥΕΕΕεε!
ΟΟΥΕΕΕεε!
«ΚΑΠΟΙΟΣ ΕΙΧΕ ΣΠΑΣΕΙ ΤΟ ΤΖΑΜΙ ΚΑΙ ΠΡΟΣΠΑΘΟΥΣΕ ΝΑ ΤΟ ΒΑΛΕΙ ΜΠΡΟΣΤΑ! ΠΕΤΑΧΤΗΚΑ ΣΤΟΝ ΔΡΟΜΟ...»
«...ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΤΟΝ ΠΡΟΛΑΒΑ! ΕΚΕΙΝΗ ΤΗΝ ΣΤΙΓΜΗ ΕΓΙΝΕ ΤΟ ΚΑΚΟ...»
«ΤΟ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ ΤΟΥ ΓΚΡΑΙΓΚ **ΤΙΝΑΧΤΗΚΕ** ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ! Η ΕΚΡΗΞΗ ΗΤΑΝ ΤΡΟΜΑΚΤΙΚΗ!»
ΓΙΑ ΑΡΚΕΤΑ ΛΕΠΤΑ **ΕΒΡΕΧΕ ΦΩΤΙΑ!** ΔΕΝ ΗΞΕΡΑ ΤΙ ΕΙΧΕ ΣΥΜΒΕΙ, ΑΛΛΑ ΗΜΟΥΝ ΒΕΒΑΙΟΣ ΟΤΙ ΑΥΤΟ **ΔΕΝ** ΤΟ ΠΡΟΚΑΛΕΣΕ Η **ΒΕΝΖΙΝΗ** ΜΟΥ!
ΜΕΤΑ ΤΙ ΕΓΙΝΕ;
ΗΜΟΥΝ ΕΤΟΙΜΟΣ ΝΑ ΤΟ ΒΑΛΩ ΣΤΑ ΠΟΔΙΑ, ΟΤΑΝ ΘΥΜΗΘΗΚΑ ΤΟ **ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΟ ΖΕΥΓΑΡΙ!** ΜΟΥ ΕΙΧΕ ΜΙΛΗΣΕΙ ΓΙ' ΑΥΤΟΥΣ Ο ΜΟΡ-ΡΙΣΟΝ...
«...ΕΤΣΙ, ΜΠΗΚΑ ΜΕΣΑ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΕΒΓΑΛΑ ΕΞΩ ΛΙΠΟΘΥΜΟΥΣ!»



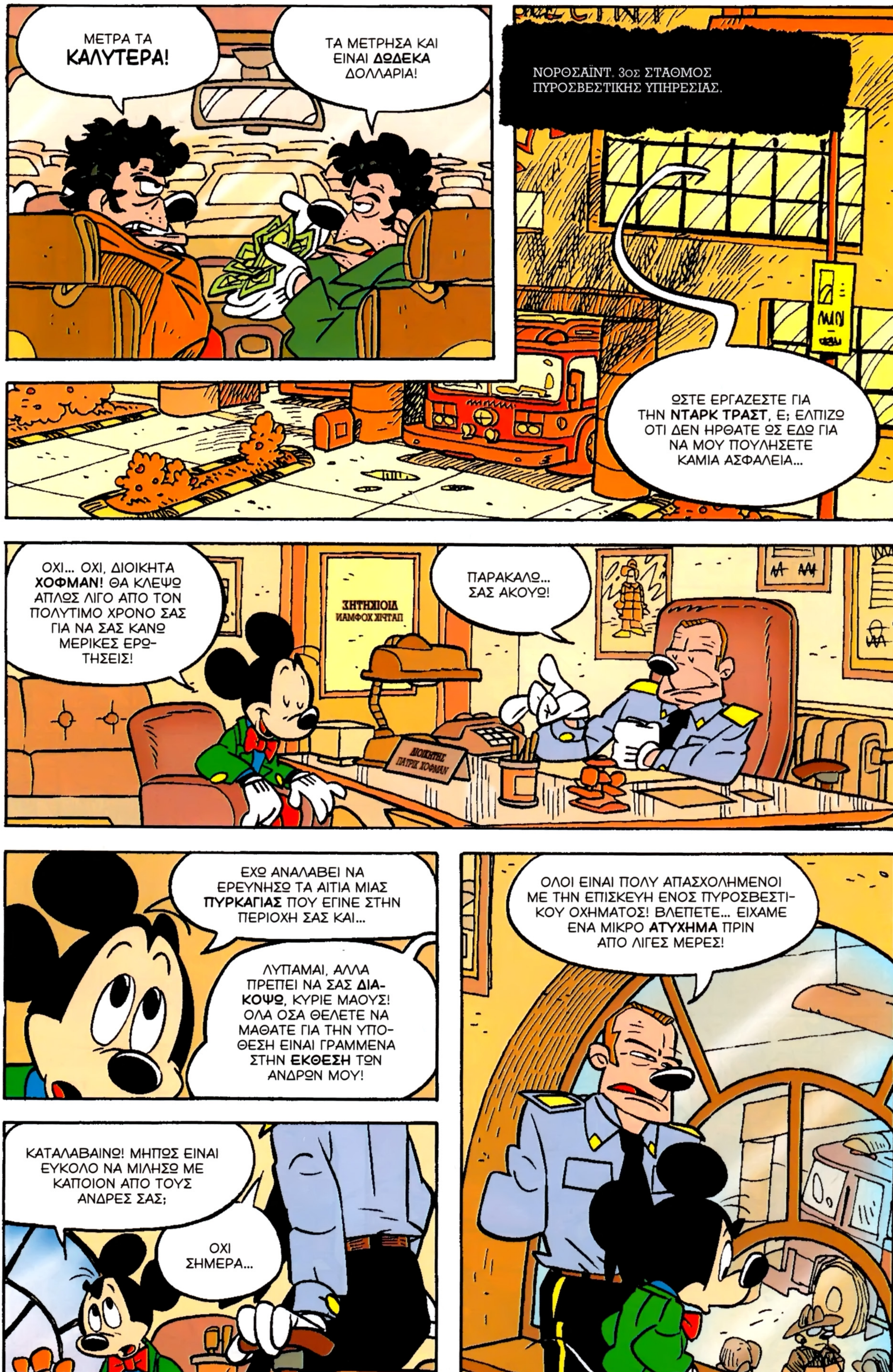
ΑΥΤΟ ΝΑ ΤΟ ΠΙΣΤΕΨΟΥΜΕ;
ΚΑΝΤΕ Ο,ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ! ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΑΛΗΘΕΙΑ! ΑΠΛΩΣ ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΕ ΜΠΛΕΞΕΤΕ! ΟΛΑ ΜΑΘΑΙΝΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΕΓΩ ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΑΩ ΜΕΣΑ ΓΙΑ ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΚΑΝΑ!
ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΣΤΕ ΤΗΝ **ΜΑΡΤΥΡΙΑ** ΣΑΣ ΓΙΑ ΝΑ ΞΕΣΚΕΠΑΣΟΥΜΕ ΤΟΝ ΜΟΡΡΙΣΟΝ!
ΑΥΤΟ ΝΑ ΤΟ ΞΕΧΑΣΕΤΕ! ΔΕΝ ΕΧΩ ΚΑΜΙΑ ΟΡΕΞΗ ΝΑ ΣΕΡΝΟΜΑΙ ΣΤΙΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΑ!
ΚΟΙΤΑΞΤΕ... ΑΝ ΔΕΝ ΕΙΣΤΕ ΜΑΡΤΥΡΑΣ, ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΒΡΕΘΕΙΤΕ **ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΜΕΝΟΣ!**
ΕΙΣΑΙ ΒΕΒΑΙΟΣ ΟΤΙ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΣΕ ΠΡΟΣΕΛΑΒΕ **ΗΤΑΝ** Ο ΚΑΡΛ ΜΟΡΡΙΣΟΝ;
ΑΥΤΟ ΕΙΠΕ ΟΤΙ ΗΤΑΝ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ! ΚΑΙ ΥΣΤΕΡΑ ΕΙΧΕ ΤΑ ΚΛΕΙΔΙΑ ΤΟΥ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΟΣ!
ΚΟΙΤΑΞΤΕ ΛΙΓΟ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ...
ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΠΟΥ ΣΑΣ ΕΙΠΕ ΝΑ ΒΑΛΕΤΕ ΤΗΝ ΦΩΤΙΑ;
ΟΧΙ... ΔΕΝ ΘΑ ΤΟ ΕΛΕΓΑ!
ΜΑΛΙΣΤΑ... **ΗΜΟΥΝ ΒΕΒΑΙΟΣ!**
ΝΑ ΣΑΣ ΒΑΛΩ ΛΙΓΟ ΤΣΑΪ, ΚΥΡΙΕ ΤΑΚΕΣΙ;

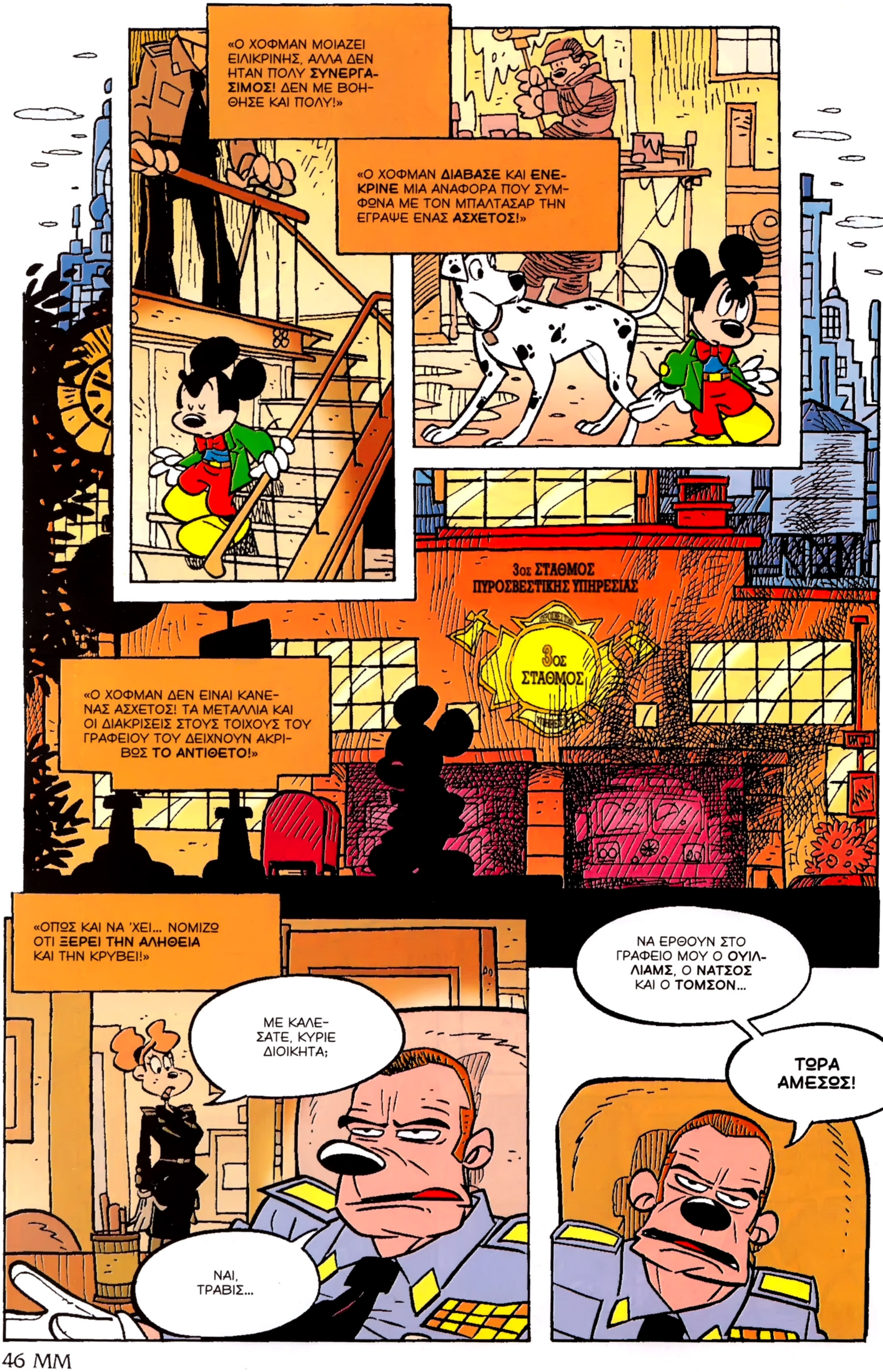


ΝΟΡΘΣΑΪΝΤ. ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ.
«ΜΟΙΑΖΕΙ ΝΑ ΞΕΡΕΙ ΚΑΛΑ ΤΗΝ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥ! ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΜΟΥ ΔΙΝΕΙ ΤΗΝ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΠΟΥ ΘΕΛΩ ΝΑ ΑΚΟΥΣΩ!»
«Ο ΜΠΑΛΤΑΣΑΡ ΕΦΤΑΣΕ ΣΤΙΣ ΔΩΔΕΚΑ ΑΚΡΙΒΩΣ! ΕΙΝΑΙ ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΗΣ ΣΗΜΑΝΣΗΣ ΚΑΙ ΚΑΛΟΣ ΦΙΛΟΣ ΤΗΣ ΠΑΤΤΥ!»
ΚΡΙΤ ΚΡΙΤ ΚΡΙΤ
ΦΛΟΓΟΤΕΚ... ΠΥΡΟ-5000... ΜΑΛΙΣΤΑ! Ο,ΤΙ ΘΕΛΕΙΣ ΕΔΩ ΜΕΣΑ ΘΑ ΤΟ ΒΡΕΙΣ!
Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΘΗΚΑΝ ΟΚΤΩ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΕΣ ΕΥΦΛΕΚΤΕΣ ΟΥΣΙΕΣ!
Η ΕΚΘΕΣΗ ΤΗΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗΣ ΜΙΛΑΕΙ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΒΕΝΖΙΝΗ...
ΣΟΒΑΡΑ;! ΩΡΑΙΑ! ΟΠΟΙΟΣ ΣΥΝΕΤΑΞΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ ΠΡΕΠΕΙ Ν' ΑΛΛΑΞΕΙ ΔΟΥΛΕΙΑ!
ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΤΟΥ ΣΑΫΠΡΕΣ.
ΑΔΕΛΦΕ... ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΩΡΑ ΝΑ ΤΑ ΠΑΡΑΤΗΣΟΥΜΕ ΟΛΑ ΑΥΤΑ;
ΓΙΑΤΙ; ΒΡΗΚΕΣ ΚΑΝΕΝΑΝ ΑΛΛΟ ΤΡΟΠΟ ΝΑ ΒΓΑΖΟΥΜΕ ΛΕΦΤΑ;
ΣΟΥΠΕΡΜΑΡΚΕ

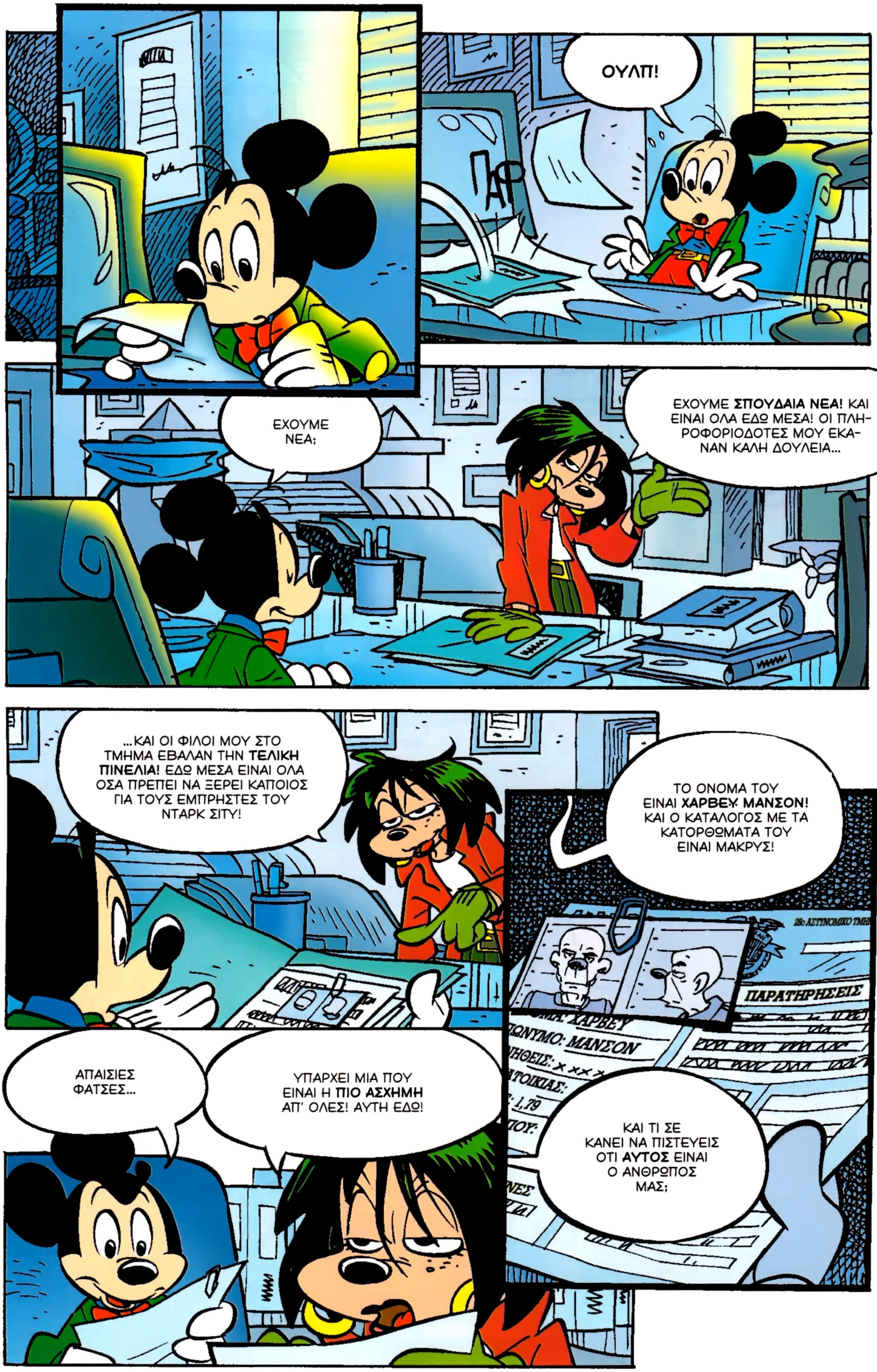

ΙΣΩΣ ΑΝ ΔΟΥΛΕΥΑΜΕ...
ΣΚΕΨΟΥ ΚΑΤΙ ΠΙΟ **ΕΞΥΠΝΟ** ΚΑΙ **ΞΕΚΟΥΡΑΣΤΟ!**
ΤΙ ΕΧΕΙΣ ΕΤΟΙΜΑΣΕΙ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΦΟΡΑ;
ΤΑ ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΑ! ΑΝΟΙΓΕΙΣ ΤΟ ΤΑΜΕΙΟ ΚΑΙ ΤΟ ΞΑΦΡΙΖΕΙΣ! ΤΗΝ ΞΕΡΕΙΣ ΤΗΝ ΔΟΥΛΕΙΑ!
ΣΟΥΠΕΡΜΑΡΚΕΤ
ΕΙΣΟΔΟΣ
ΚΙ ΑΝ ΚΙ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΦΟΡΑ ΔΕΝ ΑΝΟΙΞΕΙ ΤΟ ΤΑΜΕΙΟ;
ΘΑ ΔΕΙΣ... ΘΑ ΑΝΟΙΞΕΙ! ΠΟΣΑ ΛΕΦΤΑ ΕΧΕΙΣ;
ΕΙΚΟΣΙ ΔΟΛΛΑΡΙΑ!
ΜΙΑ ΧΑΡΑ ΕΙΝΑΙ! ΤΑ ΠΑΙΡΝΩ!
ΕΕ... ΤΑ ΘΕΛΩ! ΔΕΝ ΕΧΩ ΑΛΛΑ!
ΠΕΣ ΟΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΜΙΑ **ΕΠΕΝΔΥΣΗ** ΤΟΥ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥ ΣΟΥ! ΒΛΕΠΕ ΝΑ ΜΑΘΑΙΝΕΙΣ!
NTIN!

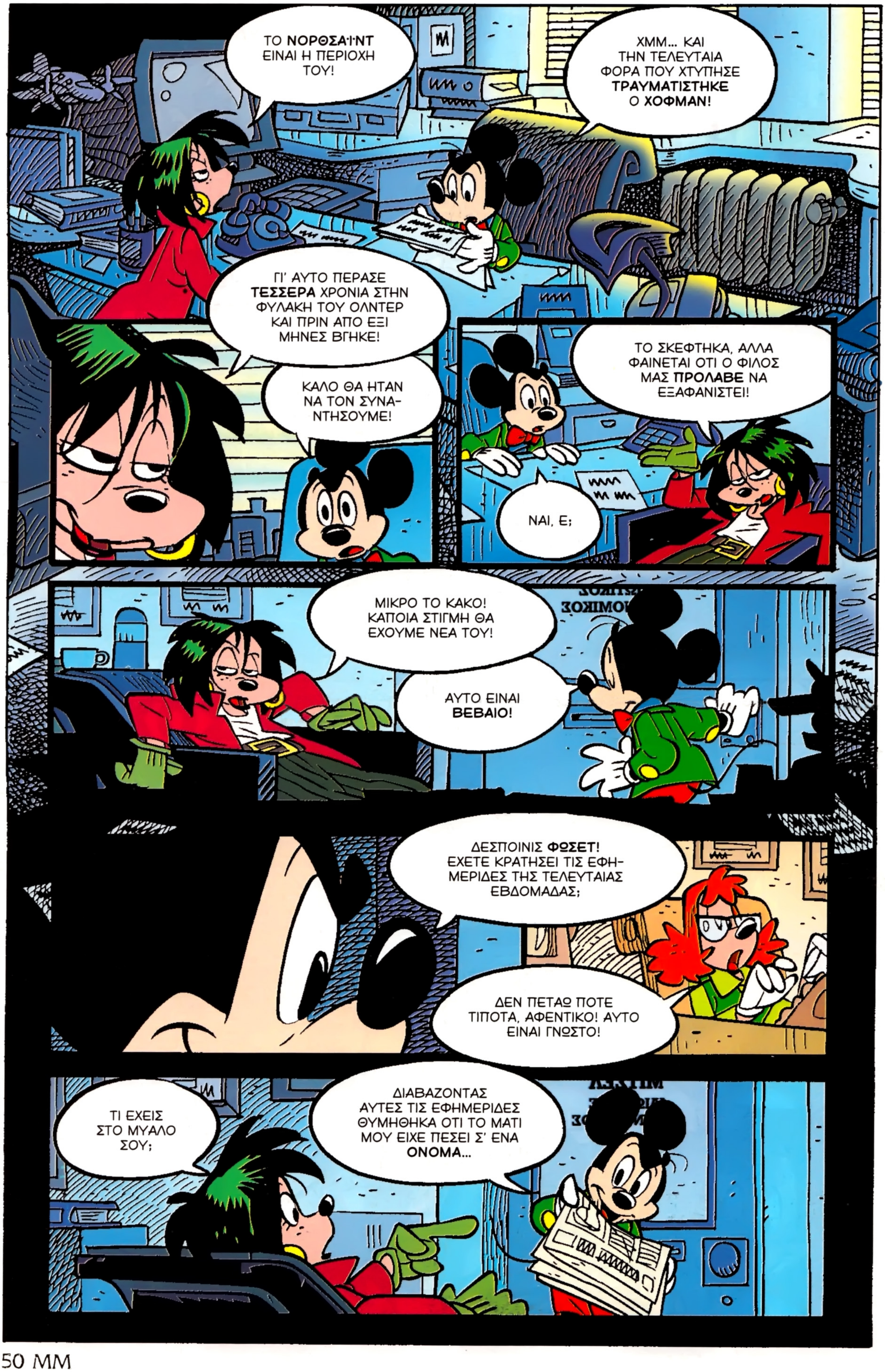

ΓΕΙΑ ΣΑΣ! ΜΗΠΩΣ ΕΧΕΤΕ ΝΑ ΜΟΥ ΤΟ ΧΑΛΑΣΕΤΕ; ΕΧΩ ΣΤΑΘΜΕΥΣΕΙ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΜΟΥ ΑΠΕ-ΝΑΝΤΙ ΚΑΙ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΨΙΛΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΡ-ΚΟΜΕΤΡΟ!
ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ, ΠΑΡΑΚΑΛΩ...
ΤΛΑΚ
ΜΠΡΑΒΟ, ΓΛΥΚΑ! ΑΝ ΔΕΝ ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΣΟΥ ΧΑΛΑΣΩ ΤΟ ΧΤΕΝΙΣΜΑ, ΚΡΑΤΑ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΣΟΥ ΚΛΕΙΣΤΟ ΚΑΙ ΜΗΝ ΒΓΑΛΕΙΣ ΤΣΙΜΟΥΔΙΑ!
!
ΚΟΥΝΗΣΟΥ, ΑΔΕΛΦΕ! ΠΑΡ' ΤΑ ΝΑ ΦΥΓΟΥΜΕ!
ΕΓΙΝΕ!
ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΓΛΥΚΑ!
ΕΕ... ΕΣΕΙΣ! ΣΤΑΜΑΤΗΣΤΕ!
ΣΑΡΛΙΝ... ΠΟΙΟΙ ΗΤΑΝ ΑΥΤΟΙ;
ΚΛΕΦΤΕΣ, ΚΥΡΙΕ ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΕ! ΑΔΕΙΑ-ΣΑΝ ΤΟ ΤΑΜΕΙΟ ΜΟΥ!
ΚΑΙ ΜΟΥ ΤΟ ΛΕΣ ΕΤΣΙ;!
ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΚΑΙ ΤΟΣ ΤΡΟΜΕΡΟ! ΝΑ... ΔΕΙΤΕ! ΜΟΥ ΑΦΗΣΑΝ ΕΝΑ ΕΙΚΟ-ΣΑΔΟΛΛΑΡΟ!
ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΤΑ ΛΑΧΑΝΑ! ΚΑΙ ΠΟΣΑ ΕΙΧΕΣ ΜΕΣΑ;


ΜΕΤΡΑ ΤΑ **ΚΑΛΥΤΕΡΑ!**
ΤΑ ΜΕΤΡΗΣΑ ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ **ΔΩΔΕΚΑ** ΔΟΛΛΑΡΙΑ!
ΝΟΡΘΣΑΪΝΤ. 3ος ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ.
ΩΣΤΕ ΕΡΓΑΖΕΣΤΕ ΓΙΑ ΤΗΝ **ΝΤΑΡΚ ΤΡΑΣΤ**, Ε; ΕΛΠΙΖΩ ΟΤΙ ΔΕΝ ΗΡΘΑΤΕ ΩΣ ΕΔΩ ΓΙΑ ΝΑ ΜΟΥ ΠΟΥΛΗΣΕΤΕ ΚΑΜΙΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑ...
ΟΧΙ... ΟΧΙ, ΔΙΟΙΚΗΤΑ **ΧΟΦΜΑΝ!** ΘΑ ΚΛΕΨΩ ΑΠΛΩΣ ΛΙΓΟ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΟΛΥΤΙΜΟ ΧΡΟΝΟ ΣΑΣ ΓΙΑ ΝΑ ΣΑΣ ΚΑΝΩ ΜΕΡΙΚΕΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ!
ΠΑΡΑΚΑΛΩ... ΣΑΣ ΑΚΟΥΩ!
ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ ΠΑΤΡΙΚ ΧΟΦΜΑΝ
ΕΧΩ ΑΝΑΛΑΒΕΙ ΝΑ ΕΡΕΥΝΗΣΩ ΤΑ ΑΙΤΙΑ ΜΙΑΣ **ΠΥΡΚΑΓΙΑΣ** ΠΟΥ ΕΓΙΝΕ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΣΑΣ ΚΑΙ...
ΛΥΠΑΜΑΙ, ΑΛΛΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΑΣ **ΔΙΑΚΟΨΩ**, ΚΥΡΙΕ ΜΑΟΥΣ! ΟΛΑ ΟΣΑ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΜΑΘΑΤΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ ΕΙΝΑΙ ΓΡΑΜΜΕΝΑ ΣΤΗΝ **ΕΚΘΕΣΗ** ΤΩΝ ΑΝΔΡΩΝ ΜΟΥ!
ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ! ΜΗΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΕΥΚΟΛΟ ΝΑ ΜΙΛΗΣΩ ΜΕ ΚΑΠΟΙΟΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΑΝΔΡΕΣ ΣΑΣ;
ΟΧΙ ΣΗΜΕΡΑ...
ΟΛΟΙ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΑΠΑΣΧΟΛΗΜΕΝΟΙ ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΕΝΟΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΟΥ ΟΧΗΜΑΤΟΣ! ΒΛΕΠΕΤΕ... ΕΙΧΑΜΕ ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ **ΑΤΥΧΗΜΑ** ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΕΣ ΜΕΡΕΣ!


«Ο ΧΟΦΜΑΝ ΜΟΙΑΖΕΙ ΕΙΛΙΚΡΙΝΗΣ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΜΟΣ! ΔΕΝ ΜΕ ΒΟΗΘΗΣΕ ΚΑΙ ΠΟΛΥ!»
«Ο ΧΟΦΜΑΝ ΔΙΑΒΑΣΕ ΚΑΙ ΕΝΕΚΡΙΝΕ ΜΙΑ ΑΝΑΦΟΡΑ ΠΟΥ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΝ ΜΠΑΛΤΑΣΑΡ ΤΗΝ ΕΓΡΑΨΕ ΕΝΑΣ ΑΣΧΕΤΟΣ!»
3ος ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ
3ος ΣΤΑΘΜΟΣ
«Ο ΧΟΦΜΑΝ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΝΕΝΑΣ ΑΣΧΕΤΟΣ! ΤΑ ΜΕΤΑΛΛΙΑ ΚΑΙ ΟΙ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΣΤΟΥΣ ΤΟΙΧΟΥΣ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΤΟΥ ΔΕΙΧΝΟΥΝ ΑΚΡΙΒΩΣ ΤΟ ΑΝΤΙΘΕΤΟ!»
«ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΝΑ 'ΧΕΙ... ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΞΕΡΕΙ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΡΥΒΕΙ!»
ΜΕ ΚΑΛΕΣΑΤΕ, ΚΥΡΙΕ ΔΙΟΙΚΗΤΑ;
ΝΑΙ, ΤΡΑΒΙΣ...
ΝΑ ΕΡΘΟΥΝ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΟΥ Ο ΟΥΙΛΛΙΑΜΣ, Ο ΝΑΤΣΟΣ ΚΑΙ Ο ΤΟΜΣΟΝ...
ΤΩΡΑ ΑΜΕΣΩΣ!

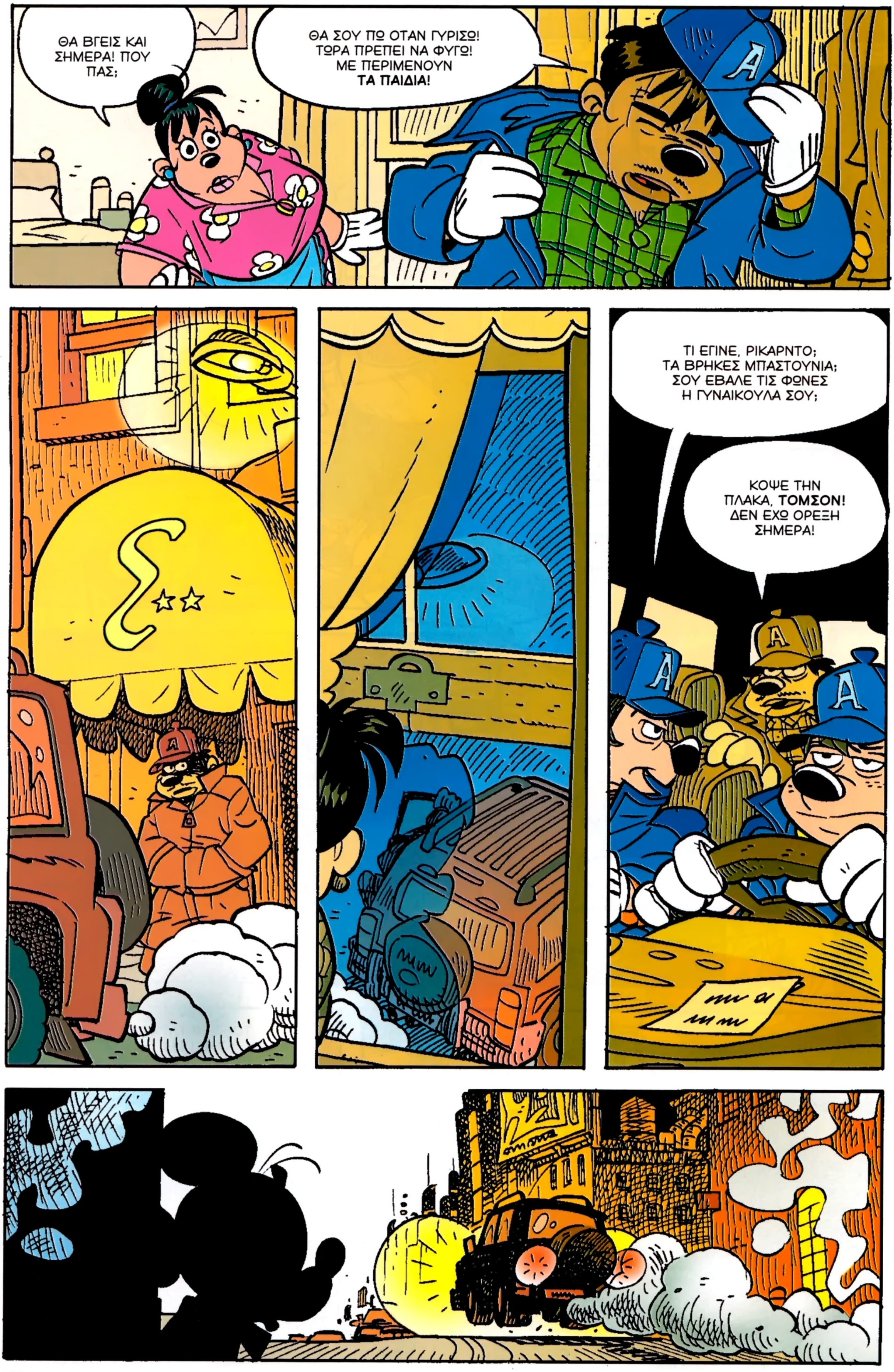

28ο ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ.
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΓΙΑ ΟΛΑ, **ΜΑΣΤΕΡΣΟΝ!** ΤΑ ΛΕΜΕ!
ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΚΑΛΑ, ΠΑΤΤΥ!
ΜΑΣΤΕΡΣΟΝ! ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΕΡΘΕΙΣ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ;
ΑΜΕΣΩΣ!
ΤΙ ΗΘΕΛΕ ΕΔΩ Η **ΜΠΑΛΕΣΤΕΡΟΣ**;
ΑΑ... ΤΙΠΟΤΑ! ΑΠΛΩΣ ΠΕΡΑΣΕ ΓΙΑ ΚΑΤΙ **ΕΚΚΡΕΜΟΤΗΤΕΣ** ΠΟΥ ΕΙΧΕ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑ!
ΜΠΑ... ΑΠΟ **ΠΕΡΙΕΡΓΕΙΑ** ΡΩΤΑΩ!
ΑΥΤΟ ΜΟΝΟ;
ΜΟΝΟ ΑΥΤΟ, ΙΑΝ! ΤΙ ΕΓΙΝΕ; ΣΟΥ ΕΛΕΙΨΕ;


ΟΥΛΠ!
ΕΧΟΥΜΕ ΝΕΑ;
ΕΧΟΥΜΕ **ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΝΕΑ!** ΚΑΙ ΕΙΝΑΙ ΟΛΑ ΕΔΩ ΜΕΣΑ! ΟΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΟΔΟΤΕΣ ΜΟΥ ΕΚΑΝΑΝ ΚΑΛΗ ΔΟΥΛΕΙΑ...
...ΚΑΙ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΜΟΥ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΕΒΑΛΑΝ ΤΗΝ **ΤΕΛΙΚΗ ΠΙΝΕΛΙΑ!** ΕΔΩ ΜΕΣΑ ΕΙΝΑΙ ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΞΕΡΕΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΕΜΠΡΗΣΤΕΣ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!
ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ **ΧΑΡΒΕΥ ΜΑΝΣΟΝ!** ΚΑΙ Ο ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΜΕ ΤΑ ΚΑΤΟΡΘΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΜΑΚΡΥΣ!
28ο ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗ
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΧΑΡΒΕΥ
ΩΝΥΜΟ: ΜΑΝΣΟΝ
ΑΠΑΙΣΙΕΣ ΦΑΤΣΕΣ...
ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΙΑ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Η **ΠΙΟ ΑΣΧΗΜΗ** ΑΠ' ΟΛΕΣ! ΑΥΤΗ ΕΔΩ!
ΚΑΙ ΤΙ ΣΕ ΚΑΝΕΙ ΝΑ ΠΙΣΤΕΥΕΙΣ ΟΤΙ **ΑΥΤΟΣ** ΕΙΝΑΙ Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΑΣ;

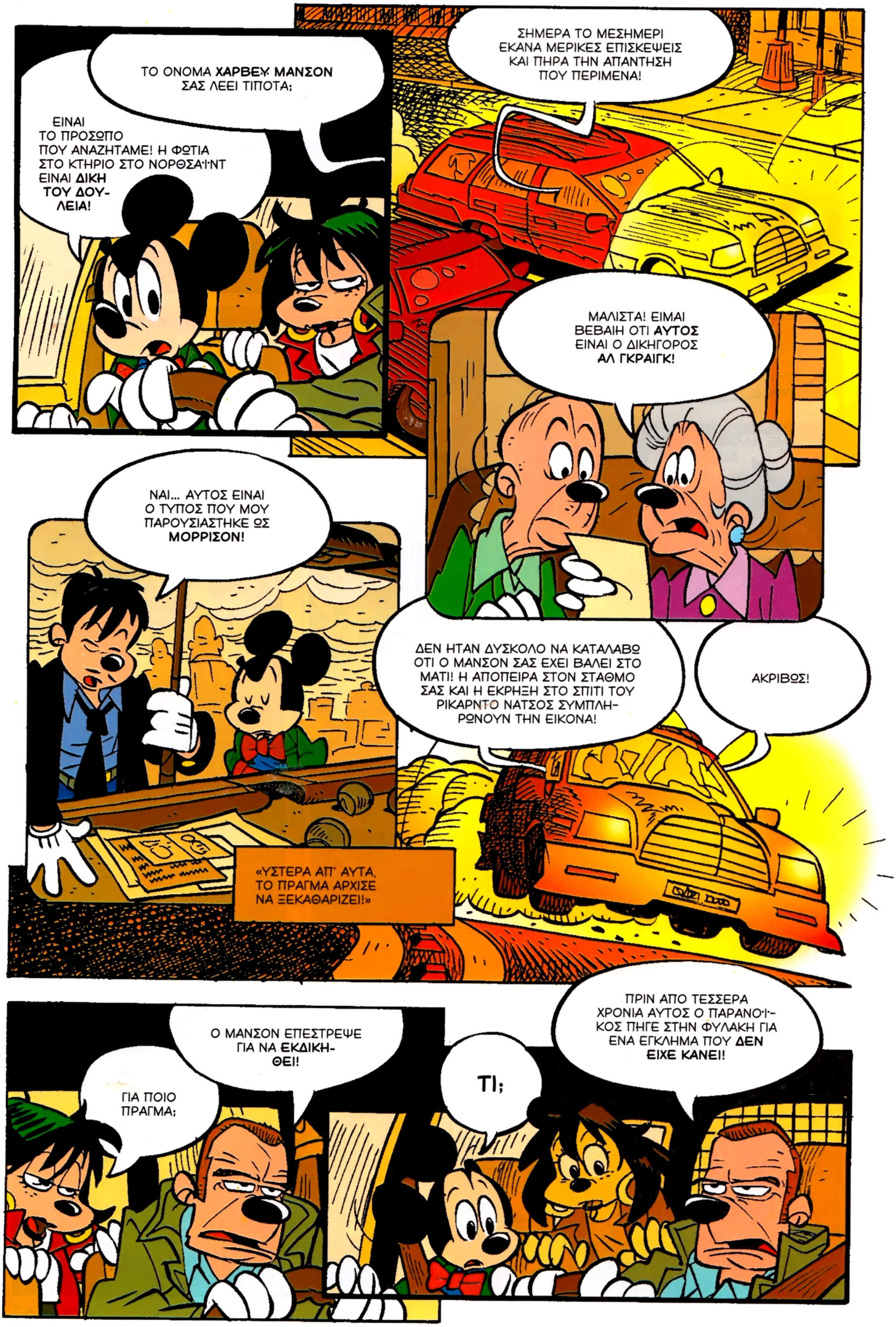

ΤΟ **ΝΟΡΘΣΑΙΝΤ** ΕΙΝΑΙ Η ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ!
ΧΜΜ... ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΧΤΥΠΗΣΕ **ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΤΗΚΕ** Ο **ΧΟΦΜΑΝ!**
ΓΙ' ΑΥΤΟ ΠΕΡΑΣΕ **ΤΕΣΣΕΡΑ** ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΗΝ ΦΥΛΑΚΗ ΤΟΥ ΟΛΝΤΕΡ ΚΑΙ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΕΞΙ ΜΗΝΕΣ ΒΓΗΚΕ!
ΚΑΛΟ ΘΑ ΗΤΑΝ ΝΑ ΤΟΝ ΣΥΝΑ-ΝΤΗΣΟΥΜΕ!
ΤΟ ΣΚΕΦΤΗΚΑ, ΑΛΛΑ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ Ο ΦΙΛΟΣ ΜΑΣ **ΠΡΟΛΑΒΕ** ΝΑ ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΕΙ!
ΝΑΙ, Ε;
ΜΙΚΡΟ ΤΟ ΚΑΚΟ! ΚΑΠΟΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΘΑ ΕΧΟΥΜΕ ΝΕΑ ΤΟΥ!
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ **ΒΕΒΑΙΟ!**
ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ **ΦΩΣΕΤ!** ΕΧΕΤΕ ΚΡΑΤΗΣΕΙ ΤΙΣ ΕΦΗ-ΜΕΡΙΔΕΣ ΤΗΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ;
ΔΕΝ ΠΕΤΑΩ ΠΟΤΕ ΤΙΠΟΤΑ, ΑΦΕΝΤΙΚΟ! ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΓΝΩΣΤΟ!
ΤΙ ΕΧΕΙΣ ΣΤΟ ΜΥΑΛΟ ΣΟΥ;
ΔΙΑΒΑΖΟΝΤΑΣ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΘΥΜΗΘΗΚΑ ΟΤΙ ΤΟ ΜΑΤΙ ΜΟΥ ΕΙΧΕ ΠΕΣΕΙ Σ' ΕΝΑ **ΟΝΟΜΑ...**

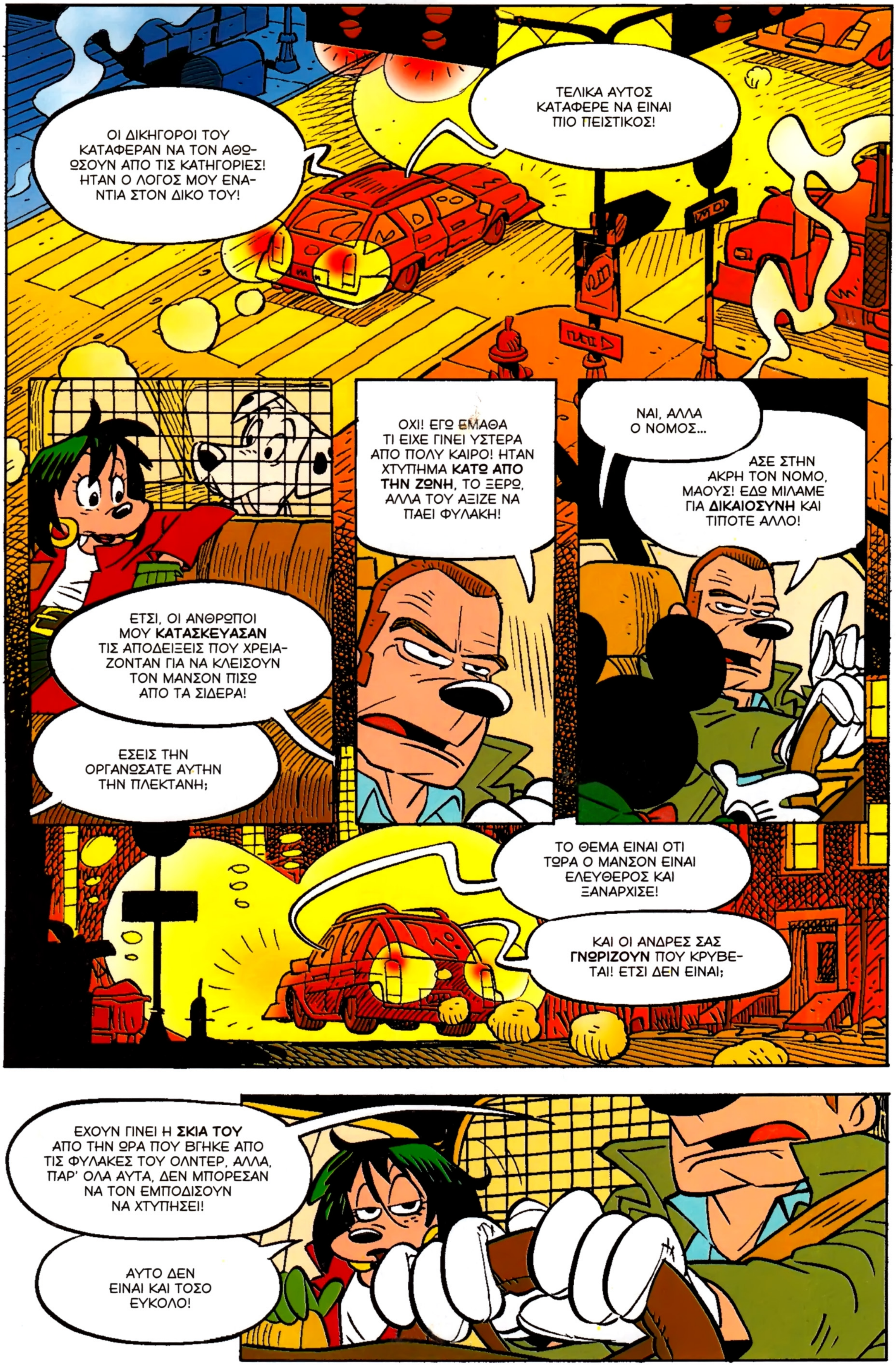


ΜΕΞΙΚΑΝΙΚΗ ΣΥΝΟΙΚΙΑ.
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ
ΕΣΜΕΡΑΛ
ΜΑΡΙΑ!
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΠΟΥΚΑΜΙΣΑ ΜΟΥ;
ΠΟΥ ΘΑ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΓΝΩΜΗ ΣΟΥ;
ΜΗΝ ΜΟΥ ΜΙΛΑΣ Σ' ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ **ΤΟΝΟ**!
ΣΥΓΓΝΩΜΗ!
ΟΛΩΝ ΜΑΣ ΤΑ ΝΕΥΡΑ ΕΙΝΑΙ **ΤΕΝΤΩΜΕΝΑ**, ΡΙΚΑΡΝΤΟ!
ΤΟ ΞΕΡΩ, ΓΛΥΚΙΑ ΜΟΥ! ΣΟΥ ΥΠΟΣΧΟΜΑΙ ΟΤΙ ΣΥΝΤΟ-ΜΑ ΘΑ ΓΥΡΙΣΟΥΜΕ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΑΣ!

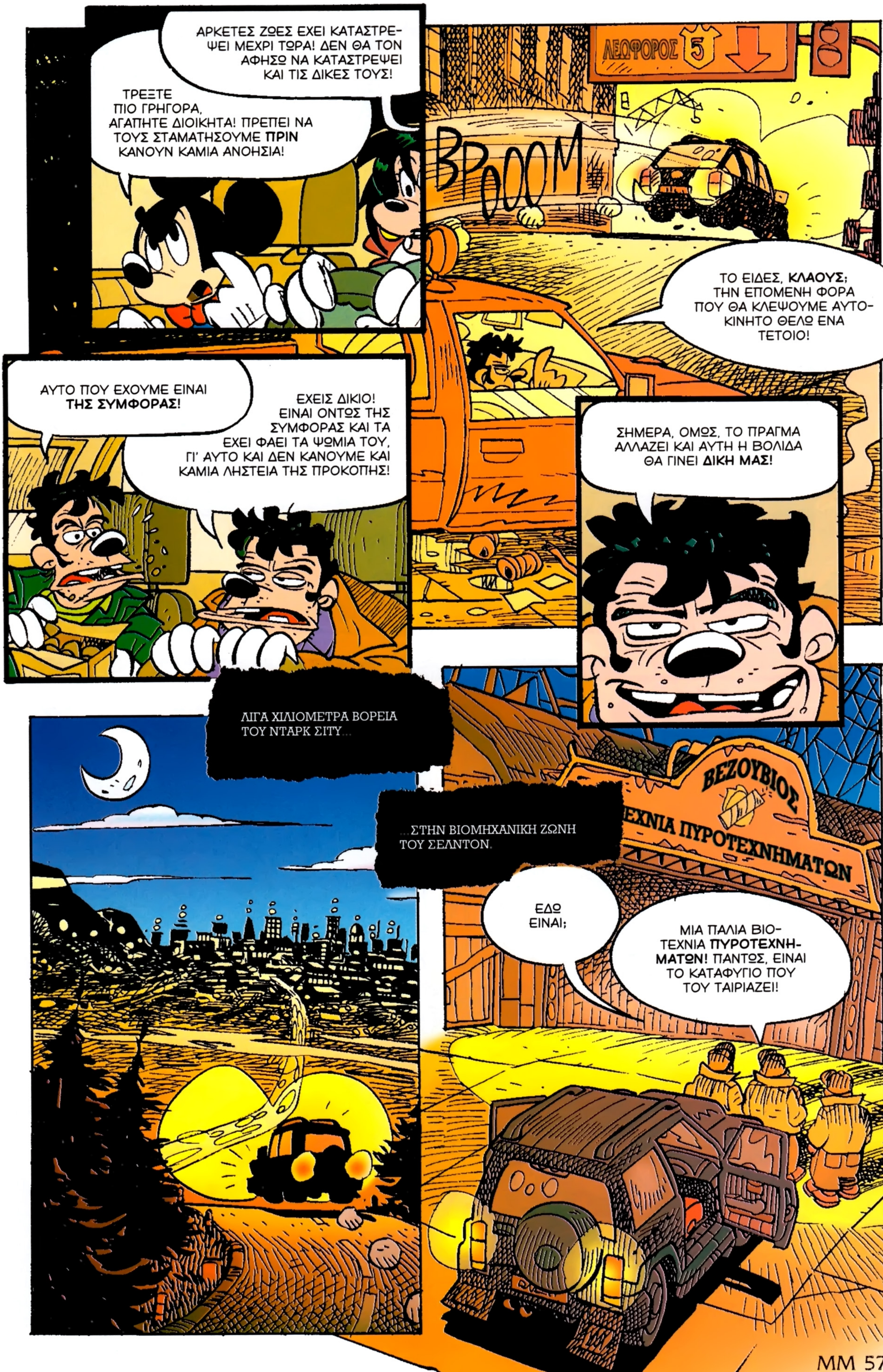

ΘΑ ΒΓΕΙΣ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ! ΠΟΥ ΠΑΣ;
ΘΑ ΣΟΥ ΠΩ ΟΤΑΝ ΓΥΡΙΣΩ! ΤΩΡΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΥΓΩ! ΜΕ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ **ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ!**
ΤΙ ΕΓΙΝΕ, ΡΙΚΑΡΝΤΟ; ΤΑ ΒΡΗΚΕΣ ΜΠΑΣΤΟΥΝΙΑ; ΣΟΥ ΕΒΑΛΕ ΤΙΣ ΦΩΝΕΣ Η ΓΥΝΑΙΚΟΥΛΑ ΣΟΥ;
ΚΟΨΕ ΤΗΝ ΠΛΑΚΑ, **ΤΟΜΣΟΝ!** ΔΕΝ ΕΧΩ ΟΡΕΞΗ ΣΗΜΕΡΑ!


ΤΕΛΙΚΑ, ΟΙ **ΥΠΟΨΙΕΣ** ΣΟΥ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΝΔΡΕΣ ΤΟΥ 3ου ΣΤΑΘΜΟΥ ΤΗΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΗΣ ΕΙΧΑΝ ΒΑΣΗ! ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΟΝΤΩΣ ΚΑΤΙ ΚΡΥΒΟΥΝ!
ΤΟ ΝΑ ΒΓΕΙΣ ΒΟΛΤΑ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΝΥΧΤΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΓΚΛΗΜΑ...
...ΑΛΛΑ ΠΙΣΤΕΥΩ ΟΤΙ ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΔΕΝ ΒΓΗΚΑΝ ΓΙΑ ΝΑ ΑΛΛΑΞΟΥΝ ΤΟΝ ΑΕΡΑ ΤΟΥΣ!
ΑΝΕΒΑ ΣΤΗΝ ΜΗΧΑΝΗ ΚΑΙ ΠΑΜΕ, ΑΛΛΙΩΣ ΘΑ ΤΟΥΣ ΧΑΣΟΥΜΕ!
BROOOOM
!
ΜΑ, ΤΙ ΣΤΟ...;!
ΑΝ ΘΕΛΕΤΕ, ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΕΡΘΕΤΕ **ΜΑΖΙ ΜΟΥ**...
ΔΙΟΙΚΗΤΗ **ΧΟΦΜΑΝ!**
ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΠΑΜΕ ΠΡΟΣ ΤΗΝ **ΙΔΙΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ!**
ΔΕΝ ΕΧΕΤΕ ΓΝΩΡΙΣΤΕΙ ΑΚΟΜΗ ΜΕ ΤΗΝ ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΔΑ ΜΟΥ, ΤΗΝ **ΠΑΤΤΥ ΜΠΑΛΕΣΤΕΡΟΣ** ΠΟΥ...
ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΣΥΣΤΑΣΕΙΣ! ΠΟΥ ΜΑΣ ΠΑΤΕ, ΔΙΟΙΚΗΤΑ;


ΤΟ ΟΝΟΜΑ **ΧΑΡΒΕΫ ΜΑΝΣΟΝ** ΣΑΣ ΛΕΕΙ ΤΙΠΟΤΑ;
ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΟ ΠΟΥ ΑΝΑΖΗΤΑΜΕ! Η ΦΩΤΙΑ ΣΤΟ ΚΤΗΡΙΟ ΣΤΟ ΝΟΡΘΣΑΪΝΤ ΕΙΝΑΙ **ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΔΟΥΛΕΙΑ!**
ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΜΕΣΗΜΕΡΙ ΕΚΑΝΑ ΜΕΡΙΚΕΣ ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΠΗΡΑ ΤΗΝ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΠΟΥ ΠΕΡΙΜΕΝΑ!
ΜΑΛΙΣΤΑ! ΕΙΜΑΙ ΒΕΒΑΙΗ ΟΤΙ **ΑΥΤΟΣ** ΕΙΝΑΙ Ο ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ **ΑΛ ΓΚΡΑΙΓΚ!**
ΝΑΙ... ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΤΥΠΟΣ ΠΟΥ ΜΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΗΚΕ ΩΣ **ΜΟΡΡΙΣΟΝ!**
«ΥΣΤΕΡΑ ΑΠ' ΑΥΤΑ, ΤΟ ΠΡΑΓΜΑ ΑΡΧΙΣΕ ΝΑ ΞΕΚΑΘΑΡΙΖΕΙ!»
ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΔΥΣΚΟΛΟ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΩ ΟΤΙ Ο ΜΑΝΣΟΝ ΣΑΣ ΕΧΕΙ ΒΑΛΕΙ ΣΤΟ ΜΑΤΙ! Η ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΣΤΟΝ ΣΤΑΘΜΟ ΣΑΣ ΚΑΙ Η ΕΚΡΗΞΗ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΡΙΚΑΡΝΤΟ ΝΑΤΣΟΣ ΣΥΜΠΛΗΡΩΝΟΥΝ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ!
ΑΚΡΙΒΩΣ!
Ο ΜΑΝΣΟΝ ΕΠΕΣΤΡΕΨΕ ΓΙΑ ΝΑ **ΕΚΔΙΚΗΘΕΙ!**
ΓΙΑ ΠΟΙΟ ΠΡΑΓΜΑ;
ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΕΣΣΕΡΑ ΧΡΟΝΙΑ ΑΥΤΟΣ Ο ΠΑΡΑΝΟΪΚΟΣ ΠΗΓΕ ΣΤΗΝ ΦΥΛΑΚΗ ΓΙΑ ΕΝΑ ΕΓΚΛΗΜΑ ΠΟΥ **ΔΕΝ ΕΙΧΕ ΚΑΝΕΙ!**
ΤΙ;

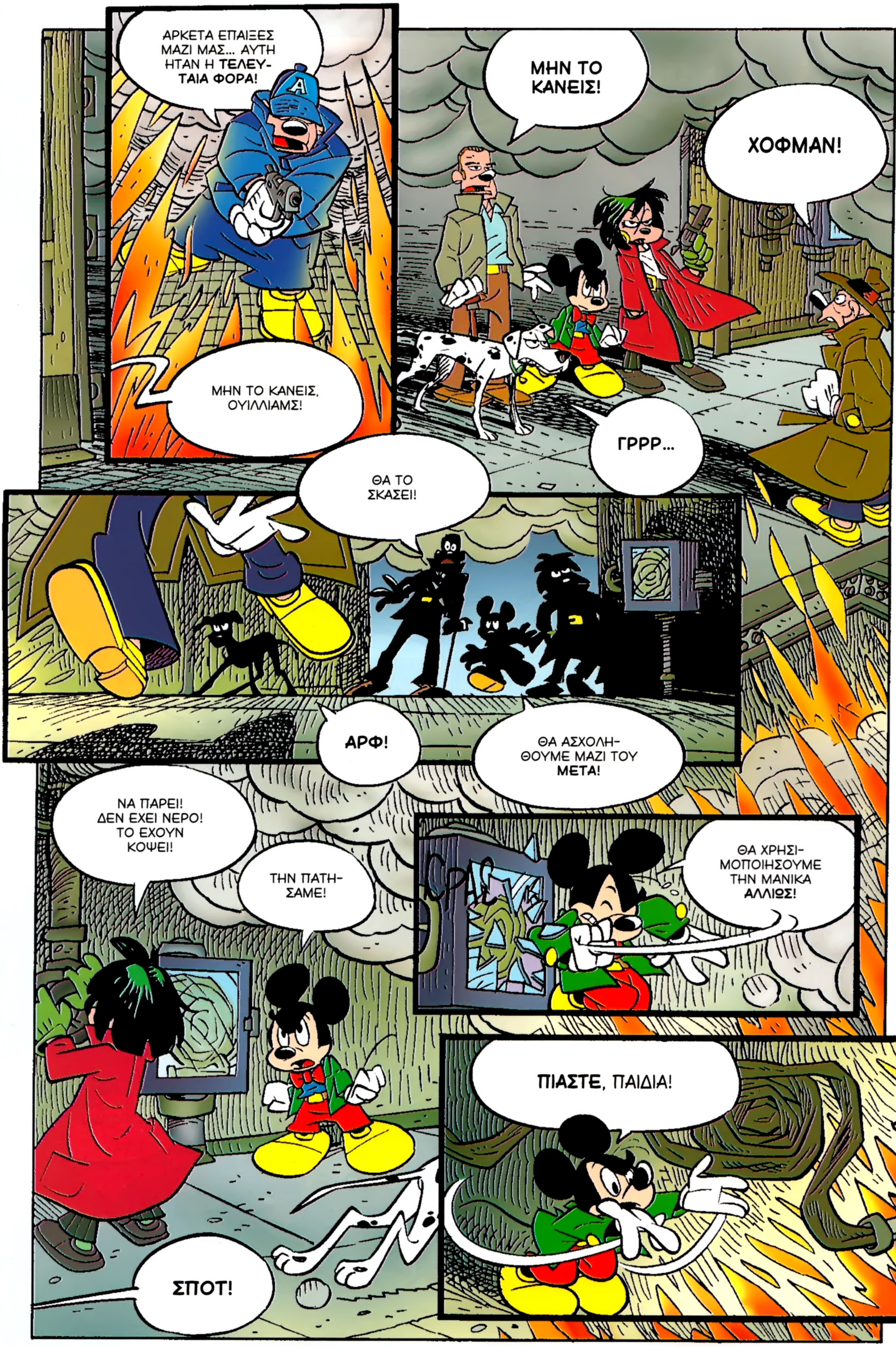

ΟΙ ΔΙΚΗΓΟΡΟΙ ΤΟΥ ΚΑΤΑΦΕΡΑΝ ΝΑ ΤΟΝ ΑΘΩ-ΩΣΟΥΝ ΑΠΟ ΤΙΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ! ΗΤΑΝ Ο ΛΟΓΟΣ ΜΟΥ ΕΝΑ-ΝΤΙΑ ΣΤΟΝ ΔΙΚΟ ΤΟΥ!
ΤΕΛΙΚΑ ΑΥΤΟΣ ΚΑΤΑΦΕΡΕ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΠΕΙΣΤΙΚΟΣ!
ΕΤΣΙ, ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΜΟΥ **ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΑΝ** ΤΙΣ ΑΠΟΔΕΙΞΕΙΣ ΠΟΥ ΧΡΕΙΑ-ΖΟΝΤΑΝ ΓΙΑ ΝΑ ΚΛΕΙΣΟΥΝ ΤΟΝ ΜΑΝΣΟΝ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΑ ΣΙΔΕΡΑ!
ΕΣΕΙΣ ΤΗΝ ΟΡΓΑΝΩΣΑΤΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΠΛΕΚΤΑΝΗ;
ΟΧΙ! ΕΓΩ ΕΜΑΘΑ ΤΙ ΕΙΧΕ ΓΙΝΕΙ ΥΣΤΕΡΑ ΑΠΟ ΠΟΛΥ ΚΑΙΡΟ! ΗΤΑΝ ΧΤΥΠΗΜΑ **ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΖΩΝΗ**, ΤΟ ΞΕΡΩ, ΑΛΛΑ ΤΟΥ ΑΞΙΖΕ ΝΑ ΠΑΕΙ ΦΥΛΑΚΗ!
ΝΑΙ, ΑΛΛΑ Ο ΝΟΜΟΣ...
ΑΣΕ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ ΤΟΝ ΝΟΜΟ, ΜΑΟΥΣ! ΕΔΩ ΜΙΛΑΜΕ ΓΙΑ **ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ** ΚΑΙ ΤΙΠΟΤΕ ΑΛΛΟ!
ΤΟ ΘΕΜΑ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΤΩΡΑ Ο ΜΑΝΣΟΝ ΕΙΝΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΚΑΙ ΞΑΝΑΡΧΙΣΕ!
ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΔΡΕΣ ΣΑΣ **ΓΝΩΡΙΖΟΥΝ** ΠΟΥ ΚΡΥΒΕ-ΤΑΙ! ΕΤΣΙ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ;
ΕΧΟΥΝ ΓΙΝΕΙ Η **ΣΚΙΑ ΤΟΥ** ΑΠΟ ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ ΒΓΗΚΕ ΑΠΟ ΤΙΣ ΦΥΛΑΚΕΣ ΤΟΥ ΟΛΝΤΕΡ, ΑΛΛΑ, ΠΑΡ' ΟΛΑ ΑΥΤΑ, ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΣΑΝ ΝΑ ΤΟΝ ΕΜΠΟΔΙΣΟΥΝ ΝΑ ΧΤΥΠΗΣΕΙ!
ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΤΟΣΟ ΕΥΚΟΛΟ!


«ΑΝΑΠΟΔΟΓΥΡΙΣΜΕΝΟ ΠΑΚΕΤΟ»;
ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙ ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΕΥΦΛΕΚΤΩΝ ΥΛΩΝ, ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥΣ ΠΥΡΟΚΡΟΤΗΤΕΣ, ΠΟΛΥΠΛΟΚΕΣ ΠΑΓΙΔΕΥΣΕΙΣ... ΤΟ «ΑΝΑΠΟΔΟΓΥΡΙΣΜΕΝΟ ΠΑΚΕΤΟ» ΕΙΝΑΙ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΤΟΥ!
«ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΕΝΑ ΚΟΥΤΙ ΓΕΜΑΤΟ ΕΥΦΛΕΚΤΗ ΥΛΗ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΟΠΟΙΑ ΒΥΘΙΖΕΙ ΕΝΑ ΦΙΑΛΙΔΙΟ ΓΕΜΑΤΟ ΟΞΥ...»
ΧΑΡΤΙΝΟ ΚΑΛΥΜΜΑ
ΦΙΑΛΙΔΙΟ ΜΕ ΟΞΥ
ΕΥΦΛΕΚΤΗ ΥΛΗ
«ΤΟ ΚΟΥΤΙ ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΦΛΕΚΤΗ ΥΛΗ ΚΑΙ ΤΟ ΦΙΑΛΙΔΙΟ ΜΕ ΤΟ ΟΞΥ ΤΟ ΤΟΠΟΘΕΤΕΙ ΜΕΣΑ Σ' ΕΝΑ ΧΑΡΤΟΚΟΥΤΟ ΕΤΣΙ ΩΣΤΕ ΝΑ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΝΑΠΟΔΟΓΥΡΙΣΜΕΝΟ...»
«ΕΤΣΙ, ΟΤΑΝ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΤΟ ΠΑΡΕΙ ΤΟ ΑΝΑΠΟΔΟΓΥΡΙΣΕΙ, ΤΟ ΟΞΥ ΠΟΤΙΖΕΙ ΤΟ ΧΑΡΤΙΝΟ ΚΑΛΥΜΜΑ ΤΗΣ ΦΙΑΛΗΣ ΚΑΙ Η ΕΥΦΛΕΚΤΗ ΥΛΗ ΕΚΡΗΓΝΥΤΑΙ!»
«Η ΚΥΡΙΑ ΝΑΤΣΟΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΕ ΤΟΝ ΜΑΝΣΟΝ ΑΠΟ ΤΙΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ!»
ΠΡΟΣΠΟΙΗΘΗΚΕ ΤΟΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΟ ΚΑΙ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕ Ν' ΑΝΑΤΙΝΑΞΕΙ ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ! ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΤΕ;
!
ΓΙ' ΑΥΤΟ ΟΙ ΑΝΔΡΕΣ ΜΟΥ ΑΠΟΦΑΣΙΣΑΝ ΝΑ ΤΟΝ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΟΥΝ ΜΙΑ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ! ΑΛΛΑ Ο ΜΑΝΣΟΝ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟΣ ΜΟΥ!


ΑΡΚΕΤΕΣ ΖΩΕΣ ΕΧΕΙ ΚΑΤΑΣΤΡΕ-ΨΕΙ ΜΕΧΡΙ ΤΩΡΑ! ΔΕΝ ΘΑ ΤΟΝ ΑΦΗΣΩ ΝΑ ΚΑΤΑΣΤΡΕΨΕΙ ΚΑΙ ΤΙΣ ΔΙΚΕΣ ΤΟΥΣ!
ΤΡΕΞΤΕ ΠΙΟ ΓΡΗΓΟΡΑ, ΑΓΑΠΗΤΕ ΔΙΟΙΚΗΤΑ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΜΕ **ΠΡΙΝ** ΚΑΝΟΥΝ ΚΑΜΙΑ ΑΝΟΗΣΙΑ!
ΛΕΩΦΟΡΟΣ 5
BROOOM
ΤΟ ΕΙΔΕΣ, **ΚΛΑΟΥΣ;** ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΦΟΡΑ ΠΟΥ ΘΑ ΚΛΕΨΟΥΜΕ ΑΥΤΟ-ΚΙΝΗΤΟ ΘΕΛΩ ΕΝΑ ΤΕΤΟΙΟ!
ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΧΟΥΜΕ ΕΙΝΑΙ **ΤΗΣ ΣΥΜΦΟΡΑΣ!**
ΕΧΕΙΣ ΔΙΚΙΟ! ΕΙΝΑΙ ΟΝΤΩΣ ΤΗΣ ΣΥΜΦΟΡΑΣ ΚΑΙ ΤΑ ΕΧΕΙ ΦΑΕΙ ΤΑ ΨΩΜΙΑ ΤΟΥ, ΓΙ' ΑΥΤΟ ΚΑΙ ΔΕΝ ΚΑΝΟΥΜΕ ΚΑΙ ΚΑΜΙΑ ΛΗΣΤΕΙΑ ΤΗΣ ΠΡΟΚΟΠΗΣ!
ΣΗΜΕΡΑ, ΟΜΩΣ, ΤΟ ΠΡΑΓΜΑ ΑΛΛΑΖΕΙ ΚΑΙ ΑΥΤΗ Η ΒΟΛΙΔΑ ΘΑ ΓΙΝΕΙ **ΔΙΚΗ ΜΑΣ!**
ΛΙΓΑ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ ΒΟΡΕΙΑ ΤΟΥ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ...
...ΣΤΗΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΖΩΝΗ ΤΟΥ ΣΕΛΝΤΟΝ.
ΒΕΖΟΥΒΙΟΣ
ΤΕΧΝΙΑ ΠΥΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΩΝ
ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ;
ΜΙΑ ΠΑΛΙΑ ΒΙΟ-ΤΕΧΝΙΑ **ΠΥΡΟΤΕΧΝΗ-ΜΑΤΩΝ!** ΠΑΝΤΩΣ, ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΠΟΥ ΤΟΥ ΤΑΙΡΙΑΖΕΙ!


ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΤΟΥ ΜΑΝΣΟΝ **ΛΕΙΠΕΙ!** ΠΡΕ-ΠΕΙ ΝΑ ΒΓΗΚΕ ΕΞΩ!
ΚΑΛΥΤΕΡΑ! ΕΣΥ, **ΤΟΜΣΟΝ**, ΚΡΥΨΕ ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΑΣ! ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΥΠΟΨΙΑΣΤΕΙ ΤΙΠΟΤΑ ΟΤΑΝ ΕΠΙ-ΣΤΡΕΨΕΙ!
ΕΤΣΙ ΘΑ ΕΧΕΙ ΓΟΥΣΤΟ Η **ΕΚΠΛΗΞΗ** ΠΟΥ ΤΟΥ ΕΤΟΙΜΑΖΟΥΜΕ!
TA-CNAC
ΚΡΥΒΟΥΝ ΤΟ ΑΥΤΟ-ΚΙΝΗΤΟ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΘΑΜΝΟΥΣ! ΕΝΑΣ ΕΒΓΑΛΕ **ΟΠΛΟ!**
ΩΡΑΙΑ! **ΩΡΑ ΓΙΑ ΔΡΑΣΗ!**
ΦΑΝΤΑΖΟΜΑΙ ΟΤΙ ΜΕΣΑ ΕΔΩ Ο ΜΑΝΣΟΝ ΘΑ ΕΙΝΑΙ **ΣΤΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΤΟΥ!**
ΚΡΙΙΙΙΝΚ
ΠΑΝΤΩΣ ΤΩΡΑ, ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ **ΒΑΡΙΑ ΜΥΡΩΔΙΑ**, ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΤΙΠΟΤΑ!
ΠΑΜΕ ΝΑ ΡΙΞΟΥΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ ΕΚΕΙ ΠΕΡΑ!
ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΕΤΑ-ΚΟΜΙΣΕ...
ΑΠΟΚΛΕΙΕΤΑΙ! ΕΔΩ ΝΙΩΘΕΙ ΑΠΟΛΥ-ΤΩΣ **ΑΣΦΑΛΗΣ!**
ΚΙ ΑΝ ΤΟΥΣ ΕΧΕΙ ΣΤΗΣΕΙ **ΠΑΓΙΔΑ;**


ΝΑ ΠΑΡΕΙ! **ΚΟΙΤΑΞΤΕ!**
ΚΑΛΗΣΠΕΡΑ ΣΑΣ, ΚΥΡΙΟΙ!
!
ΩΧ... ΟΧΙΙΙΙ!
ΚΑΝΤΕ ΠΙΣΩΩΩΩΩ!
ΦΟΟΦΜ
ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ, **ΑΠΑΙΣΙΕ**;
ΜΗΝ ΦΩΝΑΖΕΤΕ, ΚΥΡΙΕ **ΟΥΙΛΛΙΑΜΣ**! ΕΔΩ ΕΙΜΑΙ!
ΖΕΣΤΑΙΝΕΣΤΕ; ΛΥΠΑΜΑΙ! ΠΙΣΤΕΥΑ ΟΤΙ ΕΙΣΤΕ **ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΟΙ** ΣΤΙΣ ΥΨΗΛΕΣ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΕΣ...
ΦΡΑΓΟΟΟΟΥΣ
...ΑΛΛΑ ΑΥΤΗ Η ΣΚΑΛΩΣΙΑ ΕΙΝΑΙ ΣΑΝ **ΣΧΑΡΑ ΣΕ ΨΗΣΤΑΡΙΑ!**
ΜΑΣ ΠΑΓΙΔΕΨΕ!
ΓΚΟΥΧ... ΓΚΟΥΧ... ΠΗΓΑΜΕ ΚΑΙ ΠΕΣΑΜΕ ΣΤΗΝ ΦΑΚΑ ΣΑΝ ΚΟΡΟΪΔΑ!

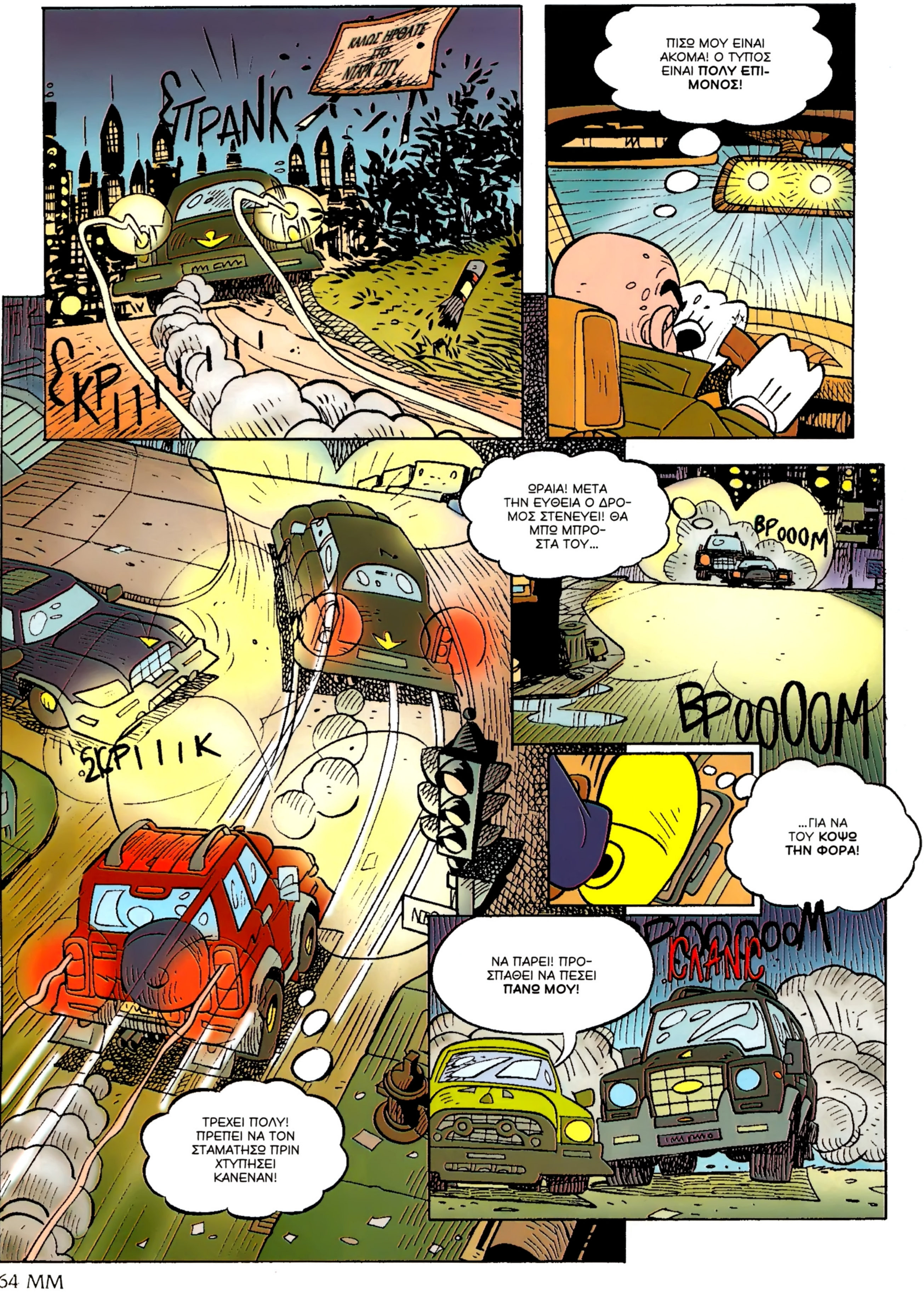


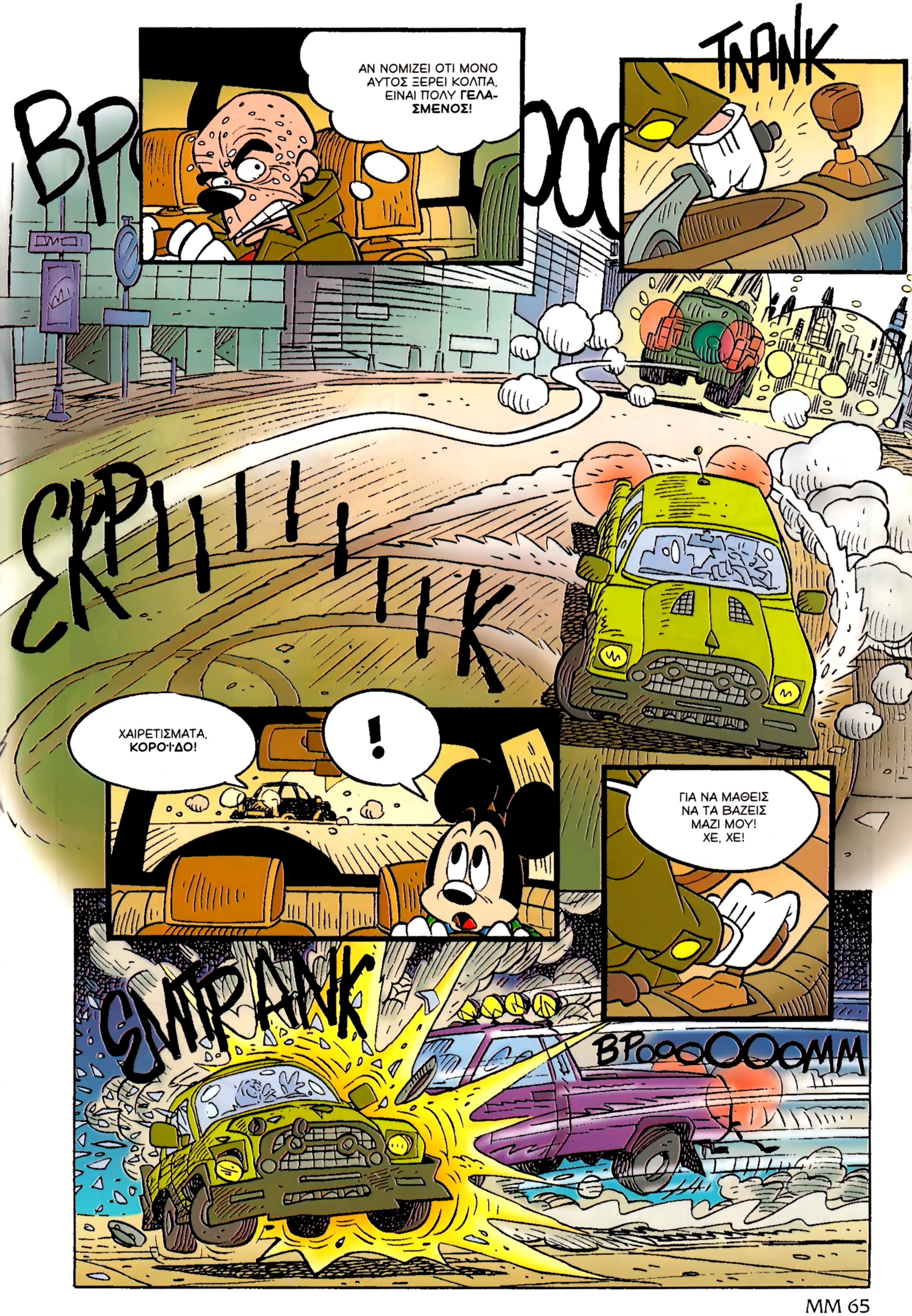
ΑΡΚΕΤΑ ΕΠΑΙΞΕΣ ΜΑΖΙ ΜΑΣ... ΑΥΤΗ ΗΤΑΝ Η ΤΕΛΕΥ-ΤΑΙΑ ΦΟΡΑ!
ΜΗΝ ΤΟ ΚΑΝΕΙΣ, ΟΥΙΛΛΙΑΜΣ!
ΜΗΝ ΤΟ ΚΑΝΕΙΣ!
ΧΟΦΜΑΝ!
ΓΡΡΡ...
ΘΑ ΤΟ ΣΚΑΣΕΙ!
ΑΡΦ!
ΘΑ ΑΣΧΟΛΗ-ΘΟΥΜΕ ΜΑΖΙ ΤΟΥ ΜΕΤΑ!
ΝΑ ΠΑΡΕΙ! ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΝΕΡΟ! ΤΟ ΕΧΟΥΝ ΚΟΨΕΙ!
ΤΗΝ ΠΑΤΗ-ΣΑΜΕ!
ΘΑ ΧΡΗΣΙ-ΜΟΠΟΙΗΣΟΥΜΕ ΤΗΝ ΜΑΝΙΚΑ ΑΛΛΙΩΣ!
ΣΠΟΤ!
ΠΙΑΣΤΕ, ΠΑΙΔΙΑ!


ΤΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΑΝΑ-ΒΑΛΛΕΤΑΙ, ΧΟΦΜΑΝ! ΤΗΝ ΕΠΟΜΕΝΗ ΦΟΡΑ ΘΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΜΟΝΟΙ ΜΑΣ ΕΓΩ ΚΙ ΕΣΥ!
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΥΓΩ ΑΠΟ ΔΩ ΠΡΙΝ ΜΕ...
ΓΡΡΡΡ...
ΟΧΙΙΙ...
ΡΟΑΑΑΡ!
ΑΣ' ΤΟΝ, ΣΠΟΤ!
Π... ΠΑΡ' ΤΟΝ ΑΠΟ Π... ΠΑΝΩ ΜΟΥ!
ΕΙΣΑΙ ΚΑΛΑ, ΜΑΝΣΟΝ; Ή ΜΗΠΩΣ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΣΕ ΛΕΩ «ΔΙΚΗΓΟΡΟ ΓΚΡΑΙΓΚ»;
ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΠΟΙΟΣ ΕΙΣΑΙ ΕΣΥ, ΕΞΥ-ΠΝΑΚΙΑ...
ΑΓΚ!
...ΑΛΛΑ ΔΙΑΛΕΞΕΣ ΛΑΘΟΣ ΩΡΑ ΝΑ ΜΠΕΙΣ ΣΤΟΝ ΔΡΟΜΟ ΜΟΥ!
ΝΤΑΠ!

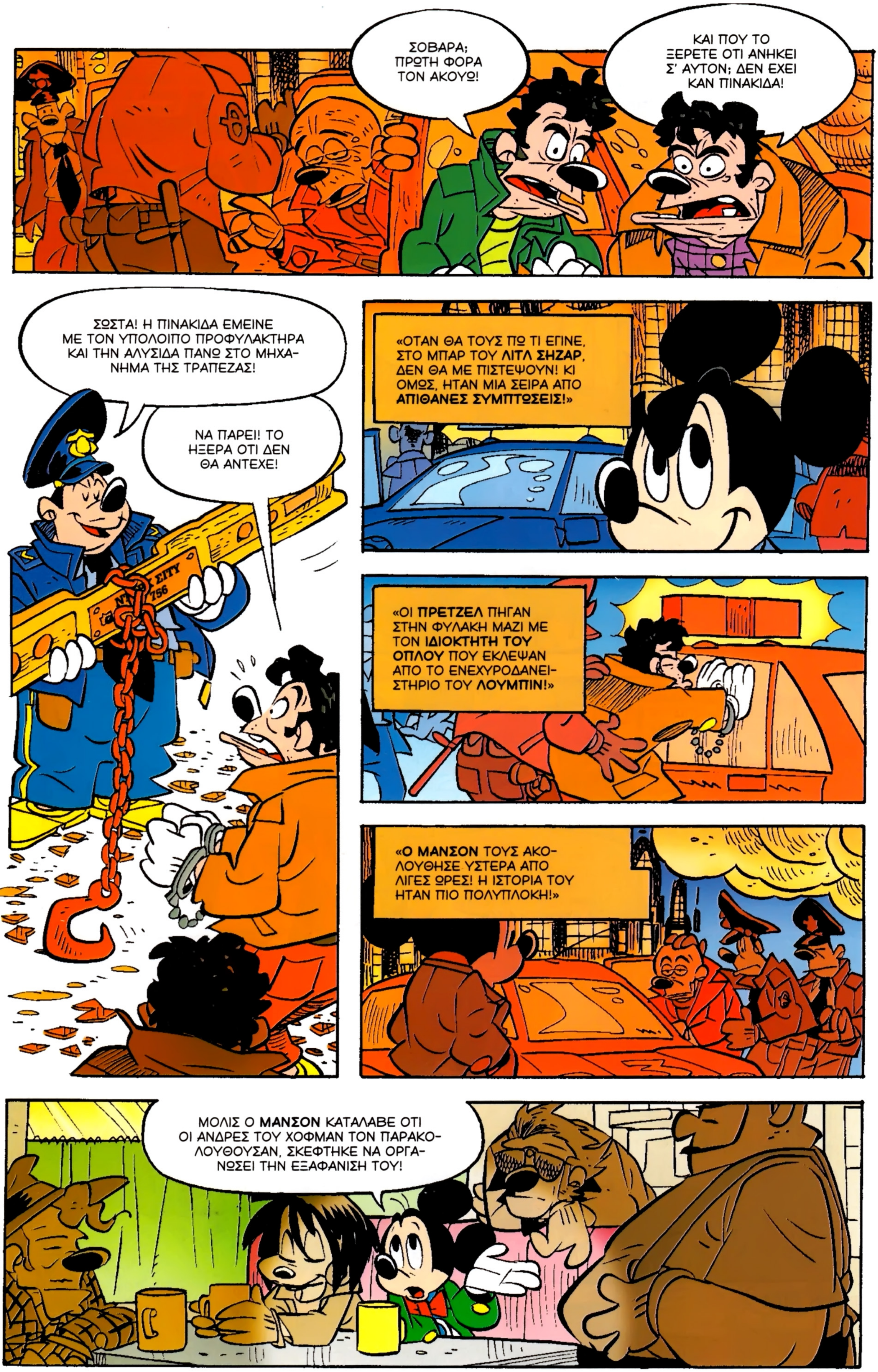

ΕΓΩ ΣΤΗΝ ΦΥΛΑΚΗ ΔΕΝ ΞΑΝΑΜΠΑΙΝΩ! ΤΟ ΑΚΟΥΣ; ΔΕΝ ΞΑΝΑ-ΜΠΑΙΝΩ!
ΕΓΩ ΣΤΗΝ ΦΥΛΑΚΗ ΔΕΝ ΞΑΝΑΜΠΑΙ-ΝΩΩΩ!
ΓΚΑΣΠ!
BROOOOM
ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΕ ΑΠΟΓΟΗΤΕΥΣΩ, ΜΑΝΣΟΝ...
...ΑΛΛΑ Ο,ΤΙ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΕΚΕΙ ΘΑ ΚΑΤΑΛΗΞΕΙΣ!
ΕΙΜΑΙ ΚΟΜ-ΜΑΤΙΑ...
ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΜΟΥ... ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΜΟΥ ΠΟΝΑΝΕ!
ΚΡΑΤΑ ΓΕΡΑ, ΟΥΙΛΛΙΑΜΣ! ΣΦΙΞΕ ΤΑ ΔΟΝΤΙΑ ΚΑΙ ΣΥΝΕ-ΧΙΣΕ! ΛΙΓΟ ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΣ!

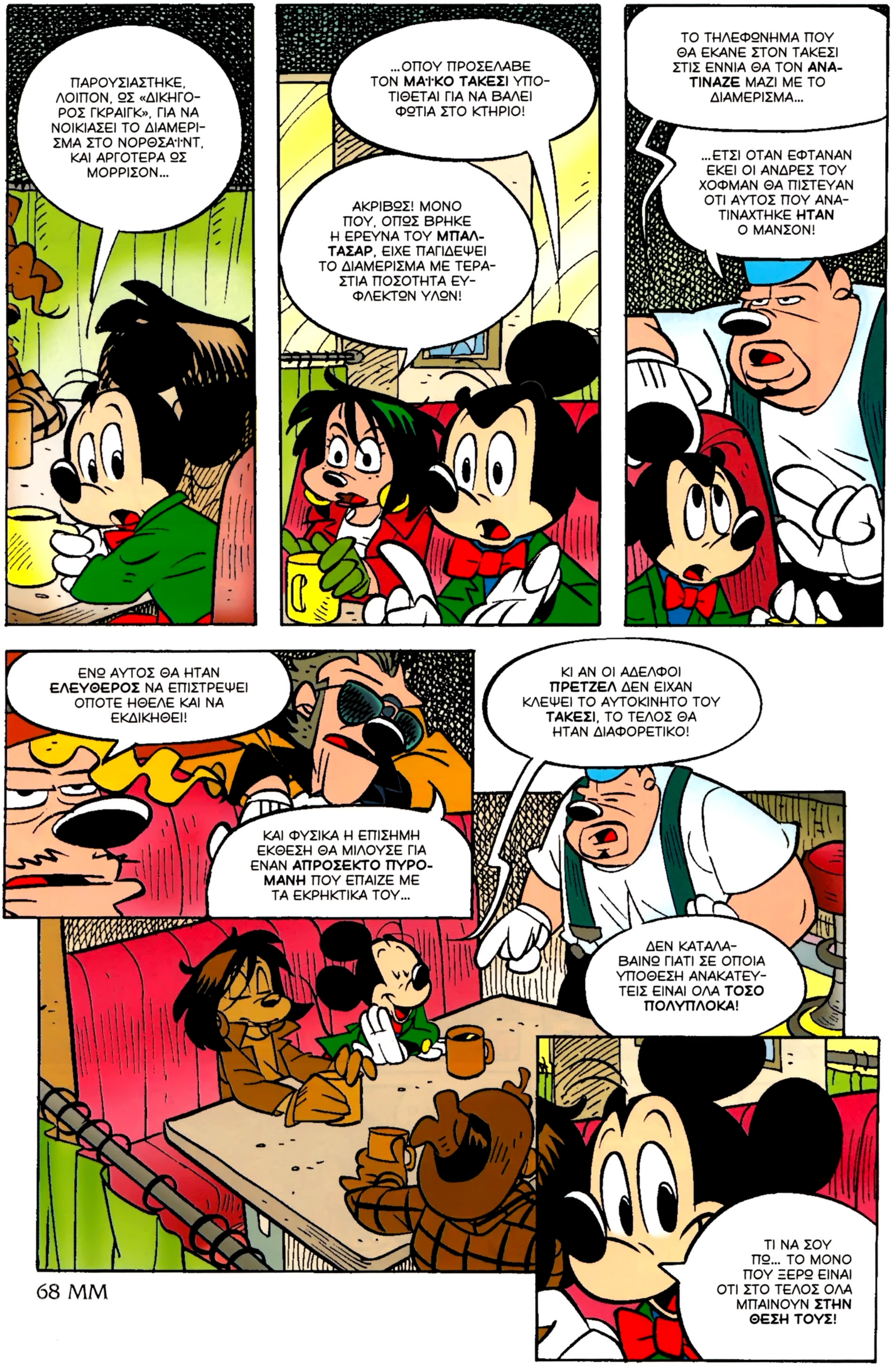

OXIIIII!
ΦΟΟΟΟΜ
Ο ΚΟΜΠΟΣ ΚΑΙΓΕΤΑΙ! ΤΙ ΠΕΡΙ-ΜΕΝΕΙΣ;
ΜΗΝ ΦΟΒΑΣΑΙ, ΟΥΙΛΛΙΑΜΣ! ΣΥΝΕΧΙΣΕ!
ΛΙΓΟ ΑΚΟΜΗ... ΕΙΜΑΙ ΚΟΝΤΑ... ΕΙΜΑΙ ΚΟΝΤΑ!
ΓΡΗΓΟΡΑ! ΔΩΣΕ ΜΟΥ ΤΟ ΧΕΡΙ ΣΟΥ!
ΑΡΧΗΓΕ!
ΤΕΛΕΙΩΣΕ, ΟΥΙΛΛΙΑΜΣ...
...ΤΕΛΕΙΩΣΕ!
«ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΥΜΕ ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ...»
ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΑΤΕ ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ


ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΑΤΕ ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ
ΣΤΡΑΝΚ
ΣΚΡΙΙΙΙΙΙ
ΠΙΣΩ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΑ! Ο ΤΥΠΟΣ ΕΙΝΑΙ **ΠΟΛΥ ΕΠΙΜΟΝΟΣ!**
ΣΚΡΙΙΙΚ
ΩΡΑΙΑ! ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΥΘΕΙΑ Ο ΔΡΟΜΟΣ ΣΤΕΝΕΥΕΙ! ΘΑ ΜΠΩ ΜΠΡΟΣΤΑ ΤΟΥ...
ΒΡΟΟΟΜ
ΒΡΟΟΟΟΜ
...ΓΙΑ ΝΑ ΤΟΥ **ΚΟΨΩ ΤΗΝ ΦΟΡΑ!**
ΤΡΕΧΕΙ ΠΟΛΥ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΣΤΑΜΑΤΗΣΩ ΠΡΙΝ ΧΤΥΠΗΣΕΙ ΚΑΝΕΝΑΝ!
ΒΡΟΟΟΟΜ
ΚΛΑΝΚ
ΝΑ ΠΑΡΕΙ! ΠΡΟΣΠΑΘΕΙ ΝΑ ΠΕΣΕΙ **ΠΑΝΩ ΜΟΥ!**

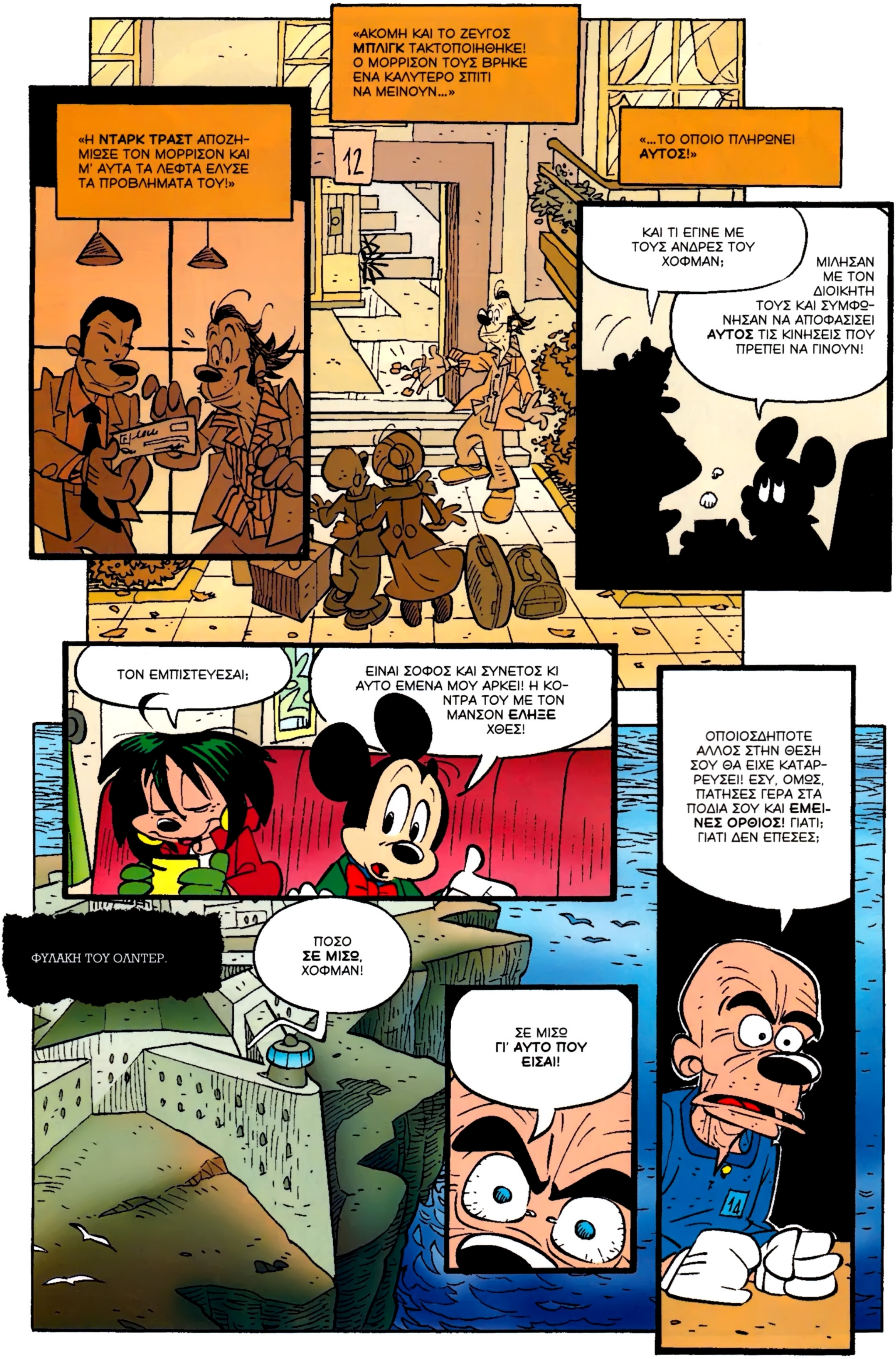

ΑΝ ΝΟΜΙΖΕΙ ΟΤΙ ΜΟΝΟ ΑΥΤΟΣ ΞΕΡΕΙ ΚΟΛΠΑ, ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ **ΓΕΛΑΣΜΕΝΟΣ**!
ΤΝΑΝΚ
ΣΚΡΙΙΙΙΙΙΚ
ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΑΤΑ, **ΚΟΡΟΪΔΟ**!
!
ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ ΝΑ ΤΑ ΒΑΖΕΙΣ ΜΑΖΙ ΜΟΥ! ΧΕ, ΧΕ!
ΣΜΠΑΝΚ
ΒΡΟΟΟΟΟΟΟΜΜ

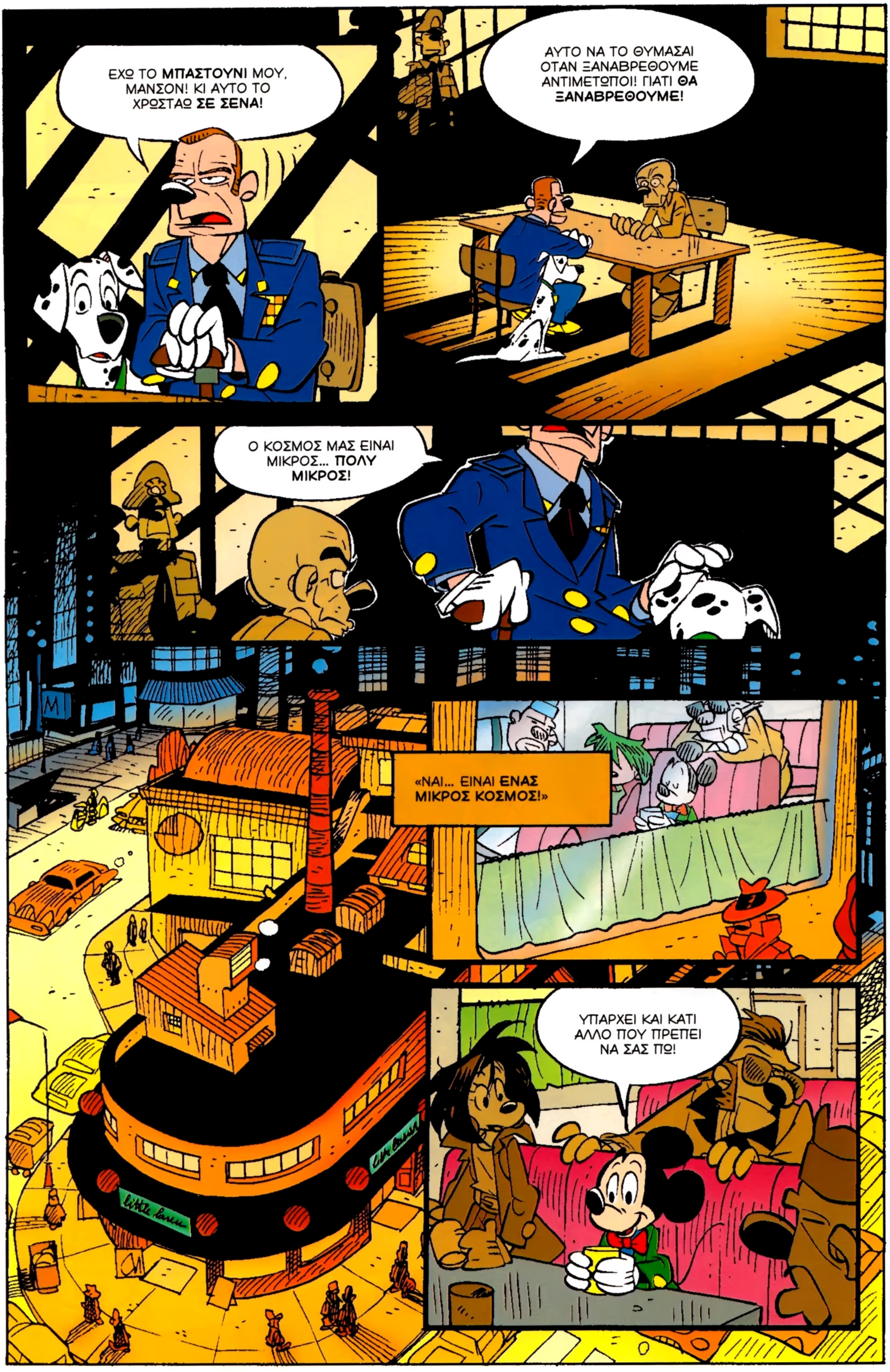

ΜΑ, ΔΕΝ ΤΟΝ ΕΙΔΕΣ;
ΣΤΑΜΑΤΑ, ΧΑΝΣ! ΒΟΥΛΩΣ' ΤΟ!
ΜΠΡΑΒΟ ΣΑΣ! ΣΤΑΜΑΤΗΣΑΤΕ ΕΝΑΝ ΠΟΛΥ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟ ΕΓΚΛΗΜΑΤ...
ΥΥΥΕΕΕ
ΓΙΑ ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ! ΚΑΠΟΥ ΣΑΣ ΕΧΩ ΔΕΙ...
ΜΑΛΛΟΝ ΜΑΣ ΠΕΡΝΑΣ ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ, ΦΙΛΕ!
ΤΗΝ ΠΑΤΗΣΑΜΕ, ΚΛΑΟΥΣ! ΠΛΑΚΩΣΕ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!
ΤΩΡΑ ΘΥΜΗΘΗΚΑ! ΕΙΣΤΕ ΟΙ ΑΔΕΛΦΟΙ ΠΡΕΤΖΕΛ!
ΑΚΙΝΗΤΟΙ ΚΑΙ ΨΗΛΑ ΤΑ ΧΕΡΙΑ!
ΤΗΝ ΕΧΕΤΕ ΑΣΧΗΜΑ! ΔΕΝ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΤΟ ΚΑΝΕΤΕ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΚΑΝΑΤΕ!
ΓΙΑΤΙ ΤΟΥΣ ΣΥΛΛΑΜΒΑΝΕΤΕ;
ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΔΥΟ ΑΝΕΓΚΕΦΑΛΟΙ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΑΝ ΝΑ ΚΛΕΨΟΥΝ ΕΝΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑ ΑΥΤΟΜΑΤΩΝ ΤΡΑΠΕΖΙΚΩΝ ΣΥΝΑΛΛΑΓΩΝ ΤΡΑΒΩΝΤΑΣ ΤΟ ΜΕ ΕΝΑ ΚΛΕΜΜΕΝΟ ΦΟΡΤΗΓΑΚΙ!
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΨΕΜΑ! ΤΟ ΦΟΡΤΗΓΑΚΙ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟ ΜΑΣ!
ΛΑΘΟΣ! ΤΟ ΦΟΡΤΗΓΑΚΙ ΑΝΗΚΕΙ ΣΕ ΚΑΠΟΙΟΝ ΜΑΪΚΟ ΤΑΚΕΣΙ!

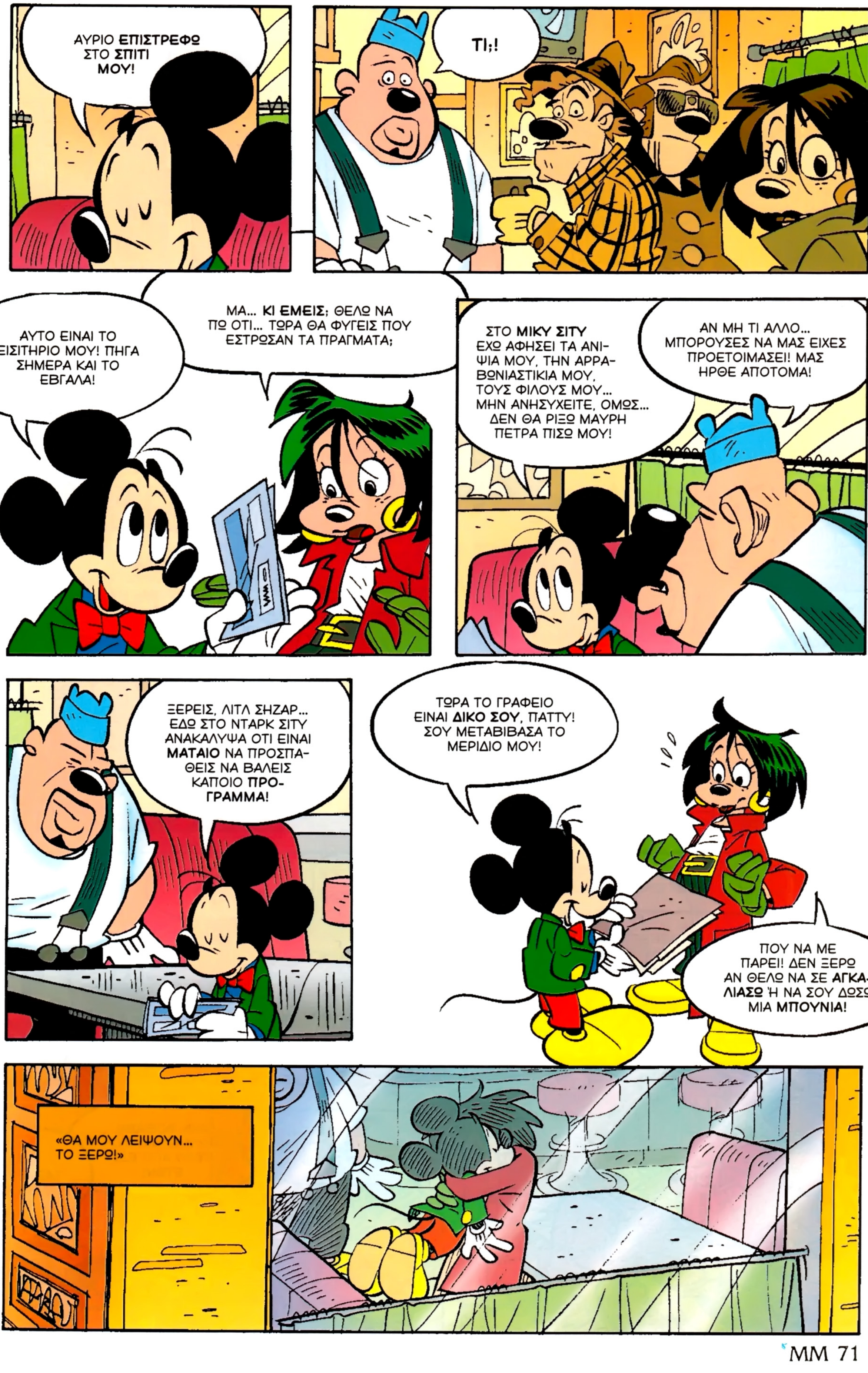

ΣΟΒΑΡΑ; ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΤΟΝ ΑΚΟΥΩ!
ΚΑΙ ΠΟΥ ΤΟ ΞΕΡΕΤΕ ΟΤΙ ΑΝΗΚΕΙ Σ' ΑΥΤΟΝ; ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΚΑΝ ΠΙΝΑΚΙΔΑ!
ΣΩΣΤΑ! Η ΠΙΝΑΚΙΔΑ ΕΜΕΙΝΕ ΜΕ ΤΟΝ ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΠΡΟΦΥΛΑΚΤΗΡΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΛΥΣΙΔΑ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΜΗΧΑ-ΝΗΜΑ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ!
ΝΑ ΠΑΡΕΙ! ΤΟ ΗΞΕΡΑ ΟΤΙ ΔΕΝ ΘΑ ΑΝΤΕΧΕ!
«ΟΤΑΝ ΘΑ ΤΟΥΣ ΠΩ ΤΙ ΕΓΙΝΕ, ΣΤΟ ΜΠΑΡ ΤΟΥ ΛΙΤΛ ΣΗΖΑΡ, ΔΕΝ ΘΑ ΜΕ ΠΙΣΤΕΨΟΥΝ! ΚΙ ΟΜΩΣ, ΗΤΑΝ ΜΙΑ ΣΕΙΡΑ ΑΠΟ ΑΠΙΘΑΝΕΣ ΣΥΜΠΤΩΣΕΙΣ!»
«ΟΙ ΠΡΕΤΖΕΛ ΠΗΓΑΝ ΣΤΗΝ ΦΥΛΑΚΗ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟΝ ΙΔΙΟΚΤΗΤΗ ΤΟΥ ΟΠΛΟΥ ΠΟΥ ΕΚΛΕΨΑΝ ΑΠΟ ΤΟ ΕΝΕΧΥΡΟΔΑΝΕΙ-ΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΛΟΥΜΠΙΝ!»
«Ο ΜΑΝΣΟΝ ΤΟΥΣ ΑΚΟ-ΛΟΥΘΗΣΕ ΥΣΤΕΡΑ ΑΠΟ ΛΙΓΕΣ ΩΡΕΣ! Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΗΤΑΝ ΠΙΟ ΠΟΛΥΠΛΟΚΗ!»
ΜΟΛΙΣ Ο ΜΑΝΣΟΝ ΚΑΤΑΛΑΒΕ ΟΤΙ ΟΙ ΑΝΔΡΕΣ ΤΟΥ ΧΟΦΜΑΝ ΤΟΝ ΠΑΡΑΚΟ-ΛΟΥΘΟΥΣΑΝ, ΣΚΕΦΤΗΚΕ ΝΑ ΟΡΓΑ-ΝΩΣΕΙ ΤΗΝ ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ ΤΟΥ!



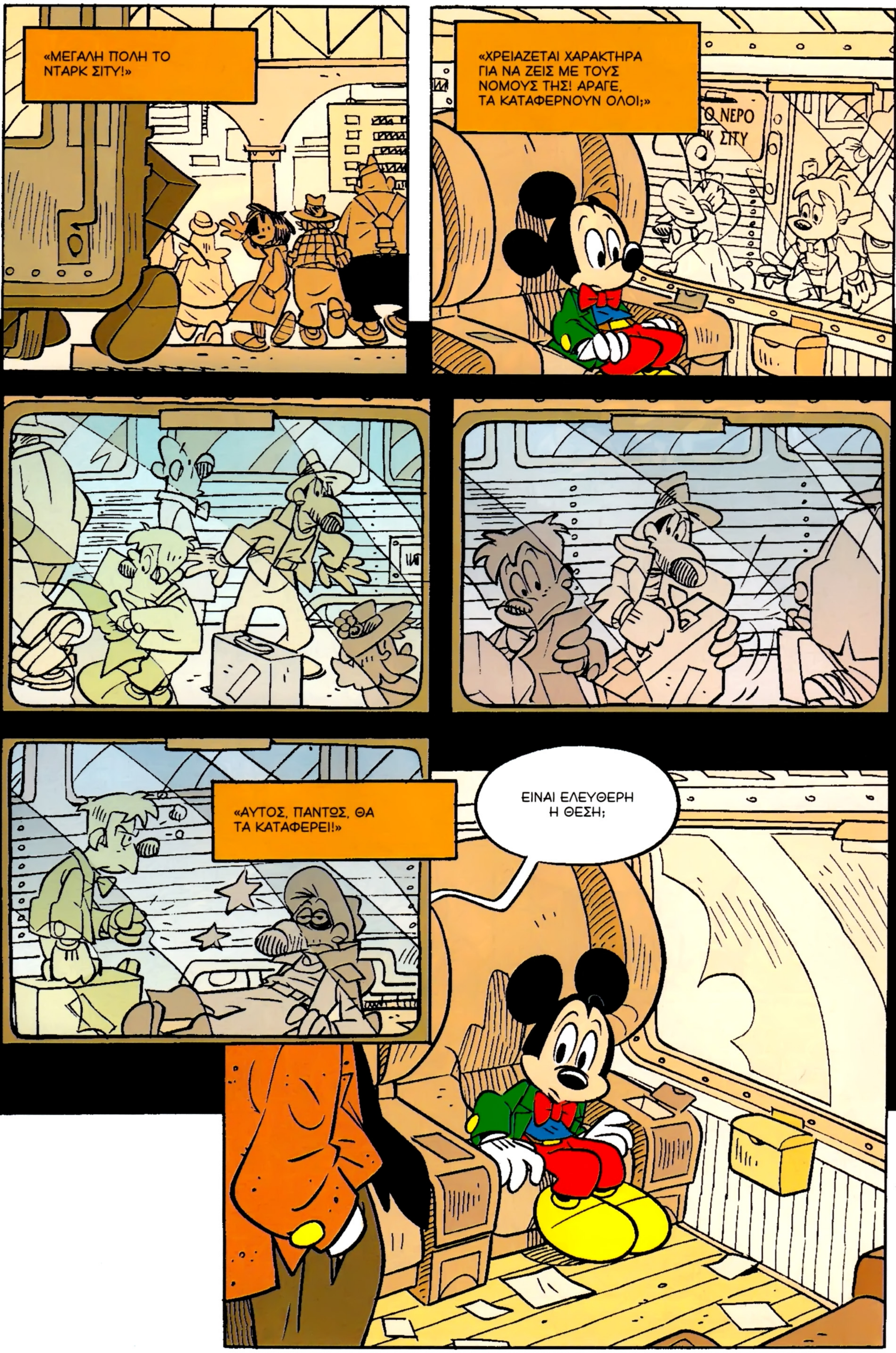
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΗΚΕ, ΛΟΙΠΟΝ, ΩΣ «ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ ΓΚΡΑΙΓΚ», ΓΙΑ ΝΑ ΝΟΙΚΙΑΣΕΙ ΤΟ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ ΣΤΟ ΝΟΡΘΣΑΪΝΤ, ΚΑΙ ΑΡΓΟΤΕΡΑ ΩΣ ΜΟΡΡΙΣΟΝ...
...ΟΠΟΥ ΠΡΟΣΕΛΑΒΕ ΤΟΝ **ΜΑΪΚΟ ΤΑΚΕΣΙ** ΥΠΟΤΙΘΕΤΑΙ ΓΙΑ ΝΑ ΒΑΛΕΙ ΦΩΤΙΑ ΣΤΟ ΚΤΗΡΙΟ!
ΑΚΡΙΒΩΣ! ΜΟΝΟ ΠΟΥ, ΟΠΩΣ ΒΡΗΚΕ Η ΕΡΕΥΝΑ ΤΟΥ **ΜΠΑΛΤΑΣΑΡ**, ΕΙΧΕ ΠΑΓΙΔΕΨΕΙ ΤΟ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ ΜΕ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΠΟΣΟΤΗΤΑ ΕΥΦΛΕΚΤΩΝ ΥΛΩΝ!
ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΗΜΑ ΠΟΥ ΘΑ ΕΚΑΝΕ ΣΤΟΝ ΤΑΚΕΣΙ ΣΤΙΣ ΕΝΝΙΑ ΘΑ ΤΟΝ **ΑΝΑΤΙΝΑΖΕ** ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ...
...ΕΤΣΙ ΟΤΑΝ ΕΦΤΑΝΑΝ ΕΚΕΙ ΟΙ ΑΝΔΡΕΣ ΤΟΥ ΧΟΦΜΑΝ ΘΑ ΠΙΣΤΕΥΑΝ ΟΤΙ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΑΝΑΤΙΝΑΧΤΗΚΕ **ΗΤΑΝ** Ο ΜΑΝΣΟΝ!
ΕΝΩ ΑΥΤΟΣ ΘΑ ΗΤΑΝ **ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ** ΝΑ ΕΠΙΣΤΡΕΨΕΙ ΟΠΟΤΕ ΗΘΕΛΕ ΚΑΙ ΝΑ ΕΚΔΙΚΗΘΕΙ!
ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΑ Η ΕΠΙΣΗΜΗ ΕΚΘΕΣΗ ΘΑ ΜΙΛΟΥΣΕ ΓΙΑ ΕΝΑΝ **ΑΠΡΟΣΕΚΤΟ ΠΥΡΟΜΑΝΗ** ΠΟΥ ΕΠΑΙΖΕ ΜΕ ΤΑ ΕΚΡΗΚΤΙΚΑ ΤΟΥ...
ΚΙ ΑΝ ΟΙ ΑΔΕΛΦΟΙ **ΠΡΕΤΖΕΛ** ΔΕΝ ΕΙΧΑΝ ΚΛΕΨΕΙ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ ΤΟΥ **ΤΑΚΕΣΙ**, ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΘΑ ΗΤΑΝ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ!
ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΓΙΑΤΙ ΣΕ ΟΠΟΙΑ ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΝΑΚΑΤΕΥΤΕΙΣ ΕΙΝΑΙ ΟΛΑ **ΤΟΣΟ ΠΟΛΥΠΛΟΚΑ!**
ΤΙ ΝΑ ΣΟΥ ΠΩ... ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΞΕΡΩ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΟΛΑ ΜΠΑΙΝΟΥΝ **ΣΤΗΝ ΘΕΣΗ ΤΟΥΣ!**

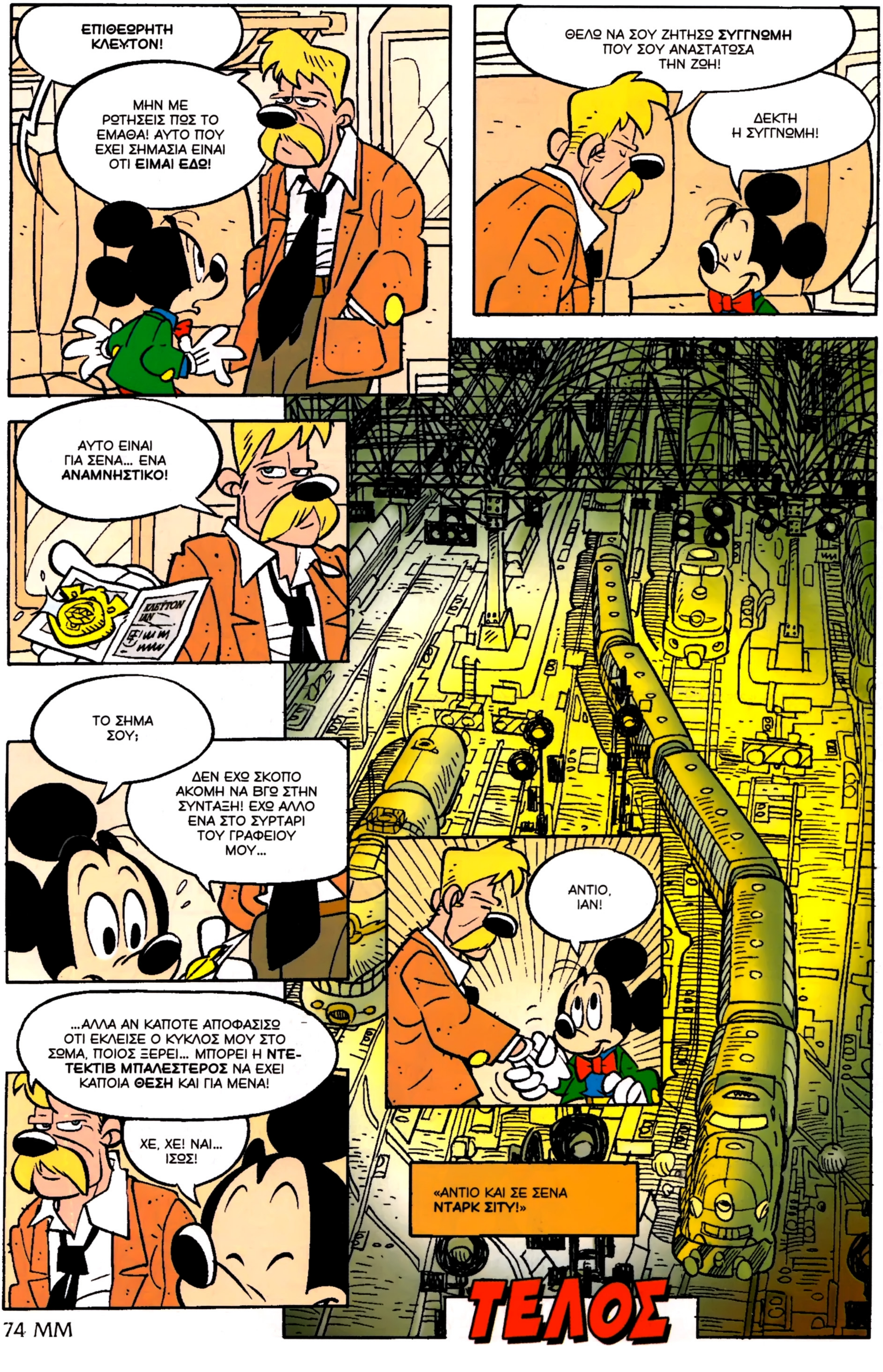

«Η ΝΤΑΡΚ ΤΡΑΣΤ ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕ ΤΟΝ ΜΟΡΡΙΣΟΝ ΚΑΙ Μ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΕΛΥΣΕ ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΟΥ!»
«ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΤΟ ΖΕΥΓΟΣ ΜΠΛΙΓΚ ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΘΗΚΕ! Ο ΜΟΡΡΙΣΟΝ ΤΟΥΣ ΒΡΗΚΕ ΕΝΑ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΣΠΙΤΙ ΝΑ ΜΕΙΝΟΥΝ...»
12
«...ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΠΛΗΡΩΝΕΙ ΑΥΤΟΣ!»
ΚΑΙ ΤΙ ΕΓΙΝΕ ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΝΔΡΕΣ ΤΟΥ ΧΟΦΜΑΝ;
ΜΙΛΗΣΑΝ ΜΕ ΤΟΝ ΔΙΟΙΚΗΤΗ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΣΥΜΦΩΝΗΣΑΝ ΝΑ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕΙ ΑΥΤΟΣ ΤΙΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΙΝΟΥΝ!
ΤΟΝ ΕΜΠΙΣΤΕΥΕΣΑΙ;
ΕΙΝΑΙ ΣΟΦΟΣ ΚΑΙ ΣΥΝΕΤΟΣ ΚΙ ΑΥΤΟ ΕΜΕΝΑ ΜΟΥ ΑΡΚΕΙ! Η ΚΟΝΤΡΑ ΤΟΥ ΜΕ ΤΟΝ ΜΑΝΣΟΝ ΕΛΗΞΕ ΧΘΕΣ!
ΦΥΛΑΚΗ ΤΟΥ ΟΛΝΤΕΡ.
ΠΟΣΟ ΣΕ ΜΙΣΩ, ΧΟΦΜΑΝ!
ΣΕ ΜΙΣΩ ΓΙ' ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ!
ΟΠΟΙΟΣΔΗΠΟΤΕ ΑΛΛΟΣ ΣΤΗΝ ΘΕΣΗ ΣΟΥ ΘΑ ΕΙΧΕ ΚΑΤΑΡΡΕΥΣΕΙ! ΕΣΥ, ΟΜΩΣ, ΠΑΤΗΣΕΣ ΓΕΡΑ ΣΤΑ ΠΟΔΙΑ ΣΟΥ ΚΑΙ ΕΜΕΙΝΕΣ ΟΡΘΙΟΣ! ΓΙΑΤΙ; ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΕΠΕΣΕΣ;
14


ΕΧΩ ΤΟ **ΜΠΑΣΤΟΥΝΙ** ΜΟΥ, ΜΑΝΣΟΝ! ΚΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΧΡΩΣΤΑΩ **ΣΕ ΣΕΝΑ!**
ΑΥΤΟ ΝΑ ΤΟ ΘΥΜΑΣΑΙ ΟΤΑΝ ΞΑΝΑΒΡΕΘΟΥΜΕ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΟΙ! ΓΙΑΤΙ **ΘΑ ΞΑΝΑΒΡΕΘΟΥΜΕ!**
Ο ΚΟΣΜΟΣ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΜΙΚΡΟΣ... **ΠΟΛΥ ΜΙΚΡΟΣ!**
«ΝΑΙ... ΕΙΝΑΙ **ΕΝΑΣ ΜΙΚΡΟΣ ΚΟΣΜΟΣ!»**
ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΙ ΚΑΤΙ ΑΛΛΟ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ!


ΑΥΡΙΟ ΕΠΙΣΤΡΕΦΩ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ!
ΤΙ;!
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ ΜΟΥ! ΠΗΓΑ ΣΗΜΕΡΑ ΚΑΙ ΤΟ ΕΒΓΑΛΑ!
ΜΑ... ΚΙ ΕΜΕΙΣ; ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΩ ΟΤΙ... ΤΩΡΑ ΘΑ ΦΥΓΕΙΣ ΠΟΥ ΕΣΤΡΩΣΑΝ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ;
ΑΝ ΜΗ ΤΙ ΑΛΛΟ... ΜΠΟΡΟΥΣΕΣ ΝΑ ΜΑΣ ΕΙΧΕΣ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΕΙ! ΜΑΣ ΗΡΘΕ ΑΠΟΤΟΜΑ!
ΣΤΟ ΜΙΚΥ ΣΙΤΥ ΕΧΩ ΑΦΗΣΕΙ ΤΑ ΑΝΙΨΙΑ ΜΟΥ, ΤΗΝ ΑΡΡΑΒΩΝΙΑΣΤΙΚΙΑ ΜΟΥ, ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΜΟΥ... ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΤΕ, ΟΜΩΣ... ΔΕΝ ΘΑ ΡΙΞΩ ΜΑΥΡΗ ΠΕΤΡΑ ΠΙΣΩ ΜΟΥ!
ΞΕΡΕΙΣ, ΛΙΤΛ ΣΗΖΑΡ... ΕΔΩ ΣΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ ΑΝΑΚΑΛΥΨΑ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΜΑΤΑΙΟ ΝΑ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΣ ΝΑ ΒΑΛΕΙΣ ΚΑΠΟΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ!
ΤΩΡΑ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟ ΣΟΥ, ΠΑΤΤΥ! ΣΟΥ ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΑ ΤΟ ΜΕΡΙΔΙΟ ΜΟΥ!
ΠΟΥ ΝΑ ΜΕ ΠΑΡΕΙ! ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΑΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΕ ΑΓΚΑΛΙΑΣΩ Ή ΝΑ ΣΟΥ ΔΩΣΩ ΜΙΑ ΜΠΟΥΝΙΑ!
«ΘΑ ΜΟΥ ΛΕΙΨΟΥΝ... ΤΟ ΞΕΡΩ!»


«ΝΟΜΙΖΩ ΟΤΙ ΘΑ ΜΟΥ ΛΕΙΨΟΥΝ ΚΙ ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΨΗΛΟΙ ΟΥΡΑΝΟΞΥ-ΣΤΕΣ... ΚΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΤΕΡΑΣΤΙΟΣ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ...»
ΕΝΤΑΞΕΙ, ΠΑΙΔΙΑ! ΔΕΝ ΘΑ ΒΓΑΛΩ ΚΑΙ ΛΟΓΟ... ΑΠΛΩΣ ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΑΣ ΠΩ ΕΝΑ ΜΕ-ΓΑΛΟ **ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ** ΓΙΑ ΟΣΑ ΚΑΝΑΤΕ ΓΙΑ ΜΕΝΑ!
ΟΛΟΙ ΔΕΝ ΕΙΣΤΕ ΕΔΩ; ΛΕΙΠΕΙ ΚΑΝΕΙΣ;
ΛΕΙΠΕΙ Ο **ΜΠΟΥΡΚΕ!** ΕΙΧΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΜΕ ΤΟ ΠΑΡΚΑΡΙΣΜΑ...
...ΑΛΛΑ Μ' ΕΝΑΝ ΚΑΛΟ ΔΙΚΗΓΟΡΟ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΠΑΛΙ ΕΞΩ ΠΡΙΝ ΠΕΣΕΙ Ο ΗΛΙΟΣ!
ΤΙ ΕΝΝΟΕΙΤΕ ΟΤΙ ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΑΡΚΑΡΩ ΕΔΩ; ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΠΑΓΟΡΕΥΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΙΔΑ!
ΟΤΑΝ ΘΑ ΕΠΙ-ΣΤΡΕΨΕΙ Ο **ΣΟΝ-ΝΥ**, ΔΩΣΤΕ ΤΟΥ ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΑΤΑ!
ΦΥΣΙΚΑ... **ΑΝ** ΤΟΝ ΔΩ!
ΕΛΑ... ΠΑΡΕ ΑΥΤΟ! ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΣΕΝΑ!
ΣΟΥ ΕΤΟΙΜΑΣΑ ΜΕΡΙΚΑ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ ΓΙΑ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ!
ΜΗΝ ΦΟΒΑΣΑΙ, ΜΙΚΥ! ΕΙΝΑΙ ΛΙΓΟ-ΤΕΡΟ ΑΠΟ **ΕΞΙ ΕΤΩΝ!**
ΝΑΙ! ΤΑΞΙΔΕΥΟΥΝ **ΔΩΡΕΑΝ!**


«ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΛΗ ΤΟ ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!»
«ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΓΙΑ ΝΑ ΖΕΙΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΝΟΜΟΥΣ ΤΗΣ! ΑΡΑΓΕ, ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΝΟΥΝ ΟΛΟΙ;»
«ΑΥΤΟΣ, ΠΑΝΤΩΣ, ΘΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙ!»
ΕΙΝΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗ Η ΘΕΣΗ;


ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΗ ΚΛΕΫΤΟΝ!
ΜΗΝ ΜΕ ΡΩΤΗΣΕΙΣ ΠΩΣ ΤΟ ΕΜΑΘΑ! ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΣΗΜΑΣΙΑ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ **ΕΙΜΑΙ ΕΔΩ!**
ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΟΥ ΖΗΤΗΣΩ **ΣΥΓΓΝΩΜΗ** ΠΟΥ ΣΟΥ ΑΝΑΣΤΑΤΩΣΑ ΤΗΝ ΖΩΗ!
ΔΕΚΤΗ Η ΣΥΓΓΝΩΜΗ!
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΣΕΝΑ... ΕΝΑ **ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΟ!**
ΤΟ ΣΗΜΑ ΣΟΥ;
ΔΕΝ ΕΧΩ ΣΚΟΠΟ ΑΚΟΜΗ ΝΑ ΒΓΩ ΣΤΗΝ ΣΥΝΤΑΞΗ! ΕΧΩ ΑΛΛΟ ΕΝΑ ΣΤΟ ΣΥΡΤΑΡΙ ΤΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΜΟΥ...
...ΑΛΛΑ ΑΝ ΚΑΠΟΤΕ ΑΠΟΦΑΣΙΣΩ ΟΤΙ ΕΚΛΕΙΣΕ Ο ΚΥΚΛΟΣ ΜΟΥ ΣΤΟ ΣΩΜΑ, ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ... ΜΠΟΡΕΙ Η **ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΜΠΑΛΕΣΤΕΡΟΣ** ΝΑ ΕΧΕΙ ΚΑΠΟΙΑ **ΘΕΣΗ** ΚΑΙ ΓΙΑ ΜΕΝΑ!
ΧΕ, ΧΕ! ΝΑΙ... ΙΣΩΣ!
ΑΝΤΙΟ, ΙΑΝ!
«ΑΝΤΙΟ ΚΑΙ ΣΕ ΣΕΝΑ **ΝΤΑΡΚ ΣΙΤΥ!**»
ΤΕΛΟΣ